

**AZƏRBAYCAN ELMLƏR AKADEMİYASI NİZAMİ**  
**adına ƏDƏBİYYAT İNSTİTUTU**

**MƏHƏMMƏD ƏMİN**  
**RƏSULZADƏ**

**BOLŞEVİKLƏRİN ŞƏRQ**  
**SİYASƏTİ**

**Bakı- “Sabah”- 1994**

Ərəb və latın qrafikasıdan transliterasiya edəni və çapa hazırlayanı  
**ASIF RÜSTƏMLİ**

Redaktoru filologiya elmləri namizədi  
**TEYMUR KƏRİMLİ**

Məhəmməd Əmin Rəsulzadə. “Böşeviklərin Şərqi siyasəti” - Bakı  
“Sabah”, 1994. 134 səh.

Oxuculara təqdim olunan bu kitabda müəllifin 20-ci illərin ortalarında böşeviklərin daxili və xarici siyasətindən, milli məsələyə münasibətindən, eləcə də Azərbaycan mədəniyyətinin qaynaqlarından bəhs edən, bu gün də öz aktuallığını yaşadan dörd əsəri toplanmışdır.

Kitab geniş oxucu auditoriyası üçün nəzərdə tutulmuş və dili qismən sadələşdirilmişdir.

P 0503020907-1 -94  
029-94

© “Sabah” nəşriyyatı, 1994  
Nəşriyyat redaktoru Şirindil Alışanov.  
Mətbənin direktoru Əkbər Vəliyev.

Rəssamı: Viktor Ustinov.  
Texniki redaktoru: Təriq Ağayev.  
Korrektoru: Vəsilə Xəlilova.

Yığılmağa verilmiş 14. XII. 1993-cü il. Çapa imzalanmış 29. 06. 1994-cü il. Kağız formatı 70x90<sup>1/32</sup>. Mətbəə kağızı № 1. Yüksək çap üsulu ilə. Şərti ç. v. 5,0 Tirajı 5000. sifariş № 27. Qiyməti Müqavilə yolu ilə.

“Sabah” nəşriyyatı 370001, Bakı-1,  
İstəqlaliyyət küçəsi, 10.  
“Qızıl Şərqi” icarə mətbəəsi, 370000, Bakı,  
Həzi Aslanov küçəsi-80.

# RUSİYADA SİYASİ VƏZİYYƏT

## BİR MÜQƏDDİMƏ

Son zamanlarda Rusiya vəziyyəti təkrar diqqətləri cəlb etməyə başladı. Avropa və Amerika qəzetlərini həftələrlə işğal edən fəvqəladə hadisə və vəqəələrdən bəhs edən qismində bu şeyiələr olduqca mübaligəlidir. Fəqət Rusiyanın bu günkü hakimi olan kommunist firqəsi daxilində cərəyan edən mücadilə və zümərə çakişmələrinə aid hadisələr üzərində durmaya layiq dərəcədə ciddi və şayani-diqqətdir. Belə ki, aşağıda rəsmi vəsitələr üzərinə təhlil edəcəyimiz bu mühüm hadisənin sovet diktatorluğu tarixində çox mühüm bir dönüm nöqtəsi təşkil etdiyində Rusiya əhvalına vaqif tədqiqatçılar əksəriyyətlə yekdildirlər.

Kommunist firqəsini başlıca olaraq iki düşmən fraksiona bölən və əski firqə əməkdarlarını ,bir-birinə qarşı qoyan, bir tərəfdən gizli müxalifət tərtibatını, digər tərəfdən də şiddətli nizam-intizam tətbiqatını zərurət etdirən bu hadisə Rusiyanın məruz qaldığı iqtisadi, siyasi və beynəlmiləl müşkilat və böhranlarla şərtlidir.

Əlimizdə mövcud məlumat və sənədlər üzərinə təsəvvür edə bildiyimiz bu ağır vəziyyət içərisində məfkurəvi anlaşmadan uzaqlaşan və həyata dəvət etdiyi müxalif ruhlara qarşı mübarizədə zəif və aciz qalan bolşevik hakimiyyətinin artıq sonunu təşkil edən bir dövrü-ibtidasında olduğuna hökm edirsək yanılmazıq.

## İQTİSADI BÖHRAN

Kommunist firqəsini qaçılmaz sonuna yaxınlaşdıran bu dağılma və tənəzzül dövrünü haqqı ilə qiymətləndirə bilmək üçün siyasi hər cür hadisələrin zühur və inkişafında çox təsirli bir rol oynayan ünsürlərdən bəzilərinə gözdən keçirmək lazımlıdır. Bu ünsürlər arasından birincisi, şübhəsiz Rusiyanın düşdüüyü iqtisadi vəziyyətdir.

“Hərbi kommunizm”<sup>1</sup> təxribatına nisbətə bir yaxşılaşma dövrünü təşkil edən “Yeni iqtisadi siyasət”<sup>2</sup> əməllərini tətbiq etməklə kommunist idarəsi, özünə müxalif olan ictimai zümərələri qismən həyata dəvət etməklə bərabər, əqlincə bu müxalif zümərələri öz hakimiyyətində tutacaq hakim mövqeləri bizzat əlində saxlamışdı ki, bu da başlıca böyük sənaye ilə zəruri ticarətin dövlət inhisarında olmasından ibarət idi.

Beş ildən bəri qurulan icraat bolşevik hökumətinin “yeni iqtisadi siyasət”dən gözlədiyi nəticəni verməmişdir. Diktatorluq bu qədər qorxduğu iqtisadi böhran ilə mali iflasın önünə keçməmiş, həyatı bir az daha vəz etməyə müvəffəq olmaqla bərabər, sovet hökuməti məzməi xəstəliyinin təhlükəli arizəsini təşkil edən iqtisadi böhranla təkrar qarşı-qarşıya gəlmişdir.

İndiki Rusiyada ölkə sənayesi üç qismə bölünmüşdür: dövlət sənayesi, kooperativ sənayesi və xüsusi əllərdə olan sənaye. Dövlətin bizzat özü tərəfindən idarə olunan böyük sənaye istehsalatı ilə digər iki növ sənaye istehsalatı arasındakı münasibəti göstərən rəqəmlər tədqiq olunacaq olursa, sovet hökumətinin “hakimizirvə”-deyə qiymətləndirdiyi böyük sənayenin özünə çox da əmin bir istinadgah olmadığı görünür.

Sabiq maliyyə komissarı Sokolnikovun bir raportundan anlaşıldığına görə məcmui 6,7 milyard manat təşkil edən sənaye məmulatından 1,3 milyardı, təqribən yüzdə 14-ü kiçik sənaye hissəsinə aiddir. Bundan dövlət idarəsində olan kiçik sənaye müəssisələrinin payına 132,9 milyon (yəni yüzdə 8), kooperativ idarəsində olan müəssisələrin payına 240 milyon (yəni yüzdə 8), xüsusi əllərdə olan müəssisələrin payı da 2 635,9 milyon (yəni yüzdə 87) manat vəsait ayrılmışdır.

Göründüyü kimi, əksəriyyətlə əhalinin möhtac olduğu zəruri tələbat malları istehsal edən kiçik sənaye məmulatı sahəsində hökumət xüsusi təşəbbüskarlarla rəqabətdən acizdir və bu acizlik getdikcə artır. Çünki böyük sənayeyə aid əskidən mövcud alətlər ya köhnəlmiş və yaxud xarab edilmiş, bundan sonrakı inkişafı üçün yeni maşın və alətlərə olan ehtiyacın təminilə lazım olan sərmayə də bolşevik xəzinəsində yoxdur. Hər hankı bir sənayenin dirçəlişi və inkişafı üçün zəruri olan kapital yığımindan bolşevik hökuməti məhrumdur. Məzkur Sokolnikovun ifadəsinə görə kəndlərdə olan kapital 250 milyon altun manat miqdarında ikən bu yığım sovet hökumətinin istifadə edə biləcəyi bir şəkildə deyildir. Kəndlilər pullarını əmniyyət sandıqlarına və banklara qoymurlar. 1913-cü ildə əmniyyət sandıqlarında 500 milyon manatlıq kəndli yatırdı (tövdiatı) vardı. Halbuki indi Sovetlər İttifaqındakı əmniyyət sandıqlarına verilən tövdiat 50 milyon manatdan artıq deyildir. Və bu miqdar daxilində kəndli tövdiatı qətiyyəən yoxdur.

Bu şərait daxilində iqtisadi sisteminin bünövrəsini təşkil edən böyük sənayenin dirçəlişi və inkişafı üçün lazım gələn sərmayəni sovet hökuməti əcnəbi məmləkətlərdə təşkil edəcəyi istiqrazla alacağı kredit vasitəsilə təmin edə bilərdi. Halbuki ümdələrindən fədakarlıq etmək surətilə olsa da o, bu pulu bu günə qədər ala bilməmiş, bundan sonra alacağına da ümid yoxdur. Böyük sənaye yalnız sərmayəsizlik üzündən deyil, idarəsizlik üzündən də dərin bir böhran keçirməkdədir. Məmulat hökumətə çox baha başa gəlir. Daxili bazarın ehtiyacını ödəyəcək miqdardan çox az və bahalı olduğundan bu məmulat təbii ki, kənd istehsalatının qiyməti üzərində də əks təsir göstərir. Əcnəbi məmləkətlərə sövq üçün toplanılan ərzaq qiyməti cahan siyasətində rəqabət edə bilməyəcək bir şəkildə yüksəlir. Məmulat ilə məhsulat qiymətləri arasında tərs mütənasib bir müvazinətsizlik hasilə gəlir. Nəticədə “Pravda” qəzetəsinin aşağıda təsvir etdiyi bir mənzərə qarşısında qalırıq; “...il yarımından bəri zaman-zaman şiddət peyda edən əmtəə qıtlığı, məmulat ilə məhsulat qiymətlərinin bariz bir surətdə bir-birindən uzaqlaşması; kiçik satış qiymətləri ilə topdansatış qiymətlərinin biri-digəri ilə mütənasib olmaması, maaşın çoxalma meylli göstərdiyi halda, əmək

məhsuldarlığının getdikcə aşağı düşməsi, vəsait və sərmayə yox ikən idxal etmək ehtiyacının gündən-günə artması - budur nəzər-diqqəti əhəmiyyətlə cəlb edən məsələlər silsiləsi!...”

Məmulat ilə məhsulatin əmtəə təşkil edən qismi arasındakı tənəsübsüzlük “Pravda”ya görə, pul dövriyyəsi üçün dəxi böyük bir təhlükə təşkil etməkdədir. Kəndli məhsulunun satışından hasil etdiyi pul müqabilində möhtac olduğu məmulatı tapmayınca, bazar pul ilə dolur və çervon manatın alım qüvvəti üzərində şiddətli bir təzyiq icra edilir”<sup>1</sup>

Özlərini bu müşkül vəziyyətdən qurtarmaq üçün bolşevik iqtisadçıları bir tərəfdən müsadirə siyasətinə keçir, “artıq” xərcləri azaldır, fəhlə miqdarını məhdudlaşdırır, rüsvətxorluq və sui-istemallar ilə ciddi surətdə, öz təbirləri ilə, “vəhşicəsinə” mübarizəyə girişirlər. Digər tərəfdən də xaricdən əmtəə gətirilməsinin idxalını qadağan edir və məhdudlaşdırırlar. Buna o dərəcəyə qədər lüzum hiss edirlər ki, siyasətən məmaşat etmək zərurətində olduqları Şərqi ölkələrinə qarşı belə qatı tədbirlər almaqdan və İran ilə Türkiyə bazarlarını “vəhşicə” zərəre salmaqdan da çəkinməyirlər. Belə ki, bolşevik təmayülatı ilə tanınan bir Tehran qəzetəsi “Özünə Şərqi millətlərinin hamisi və xilaskarı deyər süs verən” sovet hökumətini, bu siyasətindən dolayı “İngilis dövlətindən daha bədtər bir müstəmləkəçi” şəklində görür və yenə bu üzdən Türkiyə-Sovetlər İttifaqı dostluğuna çox qiymət verən “Cümhuriyyət” qəzetəsi “Türkiyə tüccarına qarşı göstərilən iqtisadi sovet zülmündən” şiddətli bir lisanla bəhs etmək zərurətində qalır. (“Cümhuriyyət” № 816).

Axırən “Sovetlər İttifaqı Ali İqtisadi Şurası”nın rəisi Derjinski “Məsləklər birliyi konqresi”ndə “sənaye inşaatı ilə iqtisadi çətinliklər” mövzusunda bir nitq irad eyləmişdi. Moskvada nəşr olunan “Raboçaya qazeta”nın rəvayətinə görə Derjinski bu nitqində sənayenin düçar olduğu maliyyəsizlik fəlakətindən bəhs eyləmiş, hökumətin “müvəqqəti olaraq” bəzi fabrikalara qapamaq və bir çox fəhləni vəzifədən xaric etmək zərurətində qaldığını söyləmişdir. Eyni nitqin “Pravda” qəzetəsində dərc edilmiş təfsilatından anlaşıldığına görə sovet sənayesi “inkişafının ən yüksək imkanına gəlmiş olduğu halda” məmləkətdəki ehtiyacı aradan qaldıra bilmir, əmtəə böhranının qarşısını almır. Çünki kəndlini son illərdə artan alım qüvvətinə müqabil, əksər ilə köhnəlmiş maşınlarda işləmək

---

<sup>1</sup> 202 nömrəli “Ekonomičeskaya jizn” qəzetəsində dərs edilmiş rəqəmlərə nəzərən V. Kruman imzalı məqalədə 1926-çı ildəki hökumət tərəfindən təyin olunan ərzaq qiyməti ilə sənaye əmtəənin bazardakı qiymətləri müqayisə edilərsə ukraynalı bir kəndlinin 1 pud çovdar müqabilində - 23, 1 pud buğda müqabilində - 31, bir pud arpa müqabilində 16 qəpik aldığı aşkar olur. Bu rəqəmlərin müxtəlif vilayətlərə görə alacağı şəkli isə aşağıdakı kimi təsbit edə bilərik: Şimali Qafqaziyada çovdarın pudu 31 qəpik, Volqaboyunda buğdanın pudu - 40, çovdarın pudu -24 qəpikdir. Ümumiyyətlə söyləmək lazımdır ki, kəndlilərin hal-hazırda məhsullarına müqabil aldıkları qiymətin alım qüvvəti müharibədən əvvəlki qüvvətin 1/3-ni təşkil edir.

məcburiyyətində qalan sənaye, xüsusilə geniş əhali ehtiyacını rəf edən yüngül sənaye fabrikləri arzu olunan miqdarda məmumat yetiştirə bilmirlər. Maşınlar yalnız maddən deyil, mənən də köhnəlmişdir. Yəni yalnız material etibarilə deyil, sistem etibarilə də yaramaz bir hala gəlmişdir. Bütün bunları aradan qaldırmaq üçün xaricdən alətlər və yeni maşınlar gətirmək vacib ikən, hökumət inşaat proqramını qısaltmaq məcburiyyətində qalmışdır. Bu qənaət sənaye məsarifində 450 milyon manata çatmışdır. Bu məbləğin yarısından çoxu xammal fəslinə aid olduğundan, xüsusilə parça fabrikləri ilə kağız və sairə emal edən müəssisələrin qapanması lazım gəlmiş, yəni xalqın fəaliyyətinə ən çox möhtac olduğu yüngül sənaye qismi tətillə uğramışdır.

Çətinliklər yalnız sənaye sahəsi ilə məhdudlaşmış qalmamışdır. Derjinskinin bəyanatına nəzərən “Vneştorq” müəssisəsi də vəzifəsini yerinə yetirə bilməmişdir. Hökumət bu xüsusda radikal tədbirlər görmək zərurətində qalmışdır. Bir kərə “Vneştorq” əcnəbi məmləkətlərdən satın aldığı material ilə əmtəə və sairədən aldanmışdır. Alınan şeylər cins etibarilə çıxmış, qiymət etibarilə də baha başa gəlmişdir. Daxildəki əmtəə qıtlığı da çervon manatın alım qüvvətini xaricə nisbətən əksiltməyindən ixracat zərərli, idxalat karlı bir hala gəlmiş, buna görə zətan maddi çətinliklər içində olan məmləkəti daha çox müşkilat və iflasdan qorumaq üçün Derjinski müvəqqəti olaraq idxalatın məhdudlaşdırılmasına doğru gedilməsi zərurətini izah və şərh etmişdir\*.

Derjinski irəlidə göstərdiyimiz nitqində digər bir hadisəni də izah etmişdir: “Əmək məhsuldarlığı ilə zəhmət haqqı arasında həddindən artıq bir fərq var”mış. Fəhlə maaşı artırıldığı halda, fəhlə əməyinin səmərəsi azalmış. Bir il əsnasında maaş yüzdə 30 nisbətində artmış ikən əməyin məhsuldarlığı ancaq yüzdə 23 nisbətində artmışdır. Derjinski fəhlənin “boşuna vaxt keçirməsinə qarşı mübarizə” etmək lüzumunu irəli sürür, halbuki bu səmərəsizlik fəhlədən çox maşınların “həm maddətən, həm də mənən köhnəlməsindən” irəli gəlir.

Bu məcranın dövlət büdcəsi üzərindəki təsiri haqqında bir fikir vermək üçün sovetlər səfiri Rakovskinin Parisdə istədikləri istiqrazı təmin edə bilmək qayğısıyla həqiqəti gizlətməmək ehtiyacından doğan bir sayıqla söylədiyi nitqindən bir-iki cümləni itibas edəlim: Rakovskinin bu nitqinə nəzərən, məmləkət faciəli və pərişan bir haldadır. Məsələn, Sibiryadakı (Yalnız Sibiryadamı?) məktəb çocuqlarının üçdə ikisi məktəbsizdir. Xalq səhiyyəsinə sərf olunak təxsisatın miqdarı isə gülüncdür. Kənd dispanserləri adambaşına ildə səkkiz qəpik dərman

---

\* Sovetlər İttifaqı Ticarət komissarlığının verdiyi məlumata nəzərən Avropa hüdudunda on ay əsnasında məcmu 1.046 milyon manat miqdarında bir mübadilə yapılmışdır ki, bundan 493 milyonu ixracat, 571 milyonu da idxalata ibarətdir. On ay əsnasındakı açıq 78 milyon manata çatmaqdadır. Asiya hüdudlarındakı ticarət mübadiləsinin miqdarı isə 9 ay əsnasında 116,7 milyon manatı bulmuş ki, bundan 53,6 milyonunun ixracata, 63,1 milyonunun da idxalata aid olduğunu nəzərə alırsaq, açığın 0,5 milyon manatdan ibarət olduğu görünür.

pulu verirlərmiş. Bu nitqin ən sanlı yerini aşağıdakı möcüz kəlmələr təşkil edir. “Xalqdakı sərvətin dəyəri 56 milyard manatdan 36 milyarda enmişdir. Bu cümlədən kənd iqtisadiyyatı yüzdə 68 nisbətində qaib aylamışdır. Müxtəlif komissarlıqlara istədikləri təxsisatdan maliyyə komissarlığı 1 100 000 000 manatı rədd etmək məcburiyyətində qalmışdır”.

## İCTİMAİ VƏ SİYASİ MÜVAZİNƏT

Məlum olduğu üzrə, kommunist diktatorluğu fəhlənin kəndli üzərinə hakimiyyət əsası ilə qaimdir. “Hərbi kommunizm” dövründə bu hakimiyyət tam mənası ilə tətbiq olunurdu. Kommunizm siyasətən hakim və daxili müharibələrdə müzəffəriyyəət qazanınca kəndlinin iqtisadi müqavimətinə məruz qaldı. Kəndli əkdüyini əvəzlə hökumətə vermək nizamına qarşı üsyan edincə Lenin “Yeni iqtisadi siyasət” politikasına keçməyi zəruri gördü. Çünki “bir sinfi aldatmaq mümkün deyildi”. “Leninizmin” yeni təlimatına görə “yeni siyasətin” təməlini “kəndli ilə fəhlənin ittifaqı” təşkil edirdi. Bu ittifaqın iqtisadi mənası isə kəndli məhsulata qarşı şəhər məmulatı yetişdirməkdən ibarətdir. Halbuki, yuxarıda izah edildiyi vəchlə sovet sənayesi inkişaf edən kəndli iqtisadiyyatından doğan bu ehtiyacı ödəməkdən aciz idi. Hökumət çox mühüm bir dilemma qarşısında qalmışdı. Məmləkəti düşdüyü böhrandan qurtarmaq üçün ya kəndli məhsulətini əsas qəbul edərək böyük sənaye ilə əcnəbi ticarət inhisarından vaz keçəcək, yaxud sosialist iqtisadiyyatının bu mühüm əsaslarını mühafizə ilə bərabər sənayeni inkişaf etdirmək üçün kəndli üzərinə yüklənəcək və möhtac olduğu bol sərvəti onu soymaqla təmin edəcəkdir.

Hərbi kommunizmin ləğvindən sonra keçən beş il əsnasında böyük ziqzaqlarla gah irəli, gah geri gedən kommunist siyasəti işlə bu iki qütb arasında sallanıb durmuşdur.

Kommunizmin mücərrəd məfhumlarına sədaqətdən ayrılmayan romantik zümrələr “yeni iqtisadi siyasət” əmdləri ilə çox məşğul olmanı məfkurəçiliklərinə sığışdırmayaraq mərkəzdəki mötədil qüvvətlər üzərinə təzyiq icra etmiş, zaman-zaman yeni burjuaziya ilə kəndli iqtisadiyyatı üzərində hərbi kommunizm dövrünü andıran səbr, şiddət və müsadirə tətbiqini təmin etmişlərdir.

Digər tərəfdən kəndli dəryası içində kommunizm nizamı qurmanı zətən xam bir xəyal kimi təsəvvür edən zümrə bütün səyini - “yeni siyasət”i dərinləşdirməyə sərf etmiş, nəticədə “kəndliyə doğru” düsturunu “zəngin olunuz!” - şüarı ilə təkml etmişdir (Buxarinin məşhur “Sürüclisani”).

Bu iki qütb arasında müvazinət təmin etmək manevrası ilə kommunist diktatorluğunu sövq edən “realist” zümrə isə gah sola, gah sağa yaltaqlıq etmək surətilə işləri idarə etmiş, hər necə olsa da bolşevik hakimiyyətinin bir az daha davamını təminə etibarsız olacaq tədbirlər qəbulunu başdövdu etməmişdir.

İllər keçdikcə Rusiya ictimai bünövrəsinin əhəmiyyətli qismini təşkil edən kəndli ünsürü təsirini daha ziyadə göstərmiş, hökuməti öz mətləbləri qarşısında o və ya bu şəkil ilə boyun əyməyə məcbur etmiş, getdikcə aşkar söylədiyi fəaliyyəti ilə iqtisadi və siyasi bir çox köməklikləri hasilə gətirə bildi. Əksəriyyətlə iqtisadi, qismən də siyasi (seçkilərdə bəzi güzəştlər) olan bu yardımlar sayəsində fəaliyyəti gözə çarpacaq qədər artan kəndli, üzərindəki “fəhlə hakimiyyəti” çəkə bilməyəcək hala gəlmiş, müxalif bir vəziyyətə keçdiyini ya seçki əsnasında göstərdiyi müstəqillik və ya da müxtəlif səmiiyyətlərdə irəli sürdüyü tələblərlə isbat etmişdir. Keçən il əsnasında baş verən seçkilərdə kəndlilər öz namizədlərini keçirdikləri kimi, kommunist firqəsi listlərini də çox kərə rədd etmiş, əskidən bəri məşhur olan kənd sovetləri sədrilərini bir çox yerdə qaralamışlardır.

Siyasi mahiyyətə malik olan bu hadisənin ifadə etdiyi məna əşkardır:

“Hərbi kommunizm” zamanında da zümrə ixtilaflarına tamamilə biganə qalmayan kommunist firqəsində daxili hərbi bitdikdən və yeni iqtisadi siyasətə keçdikdən sonra bu ixtilaflar xüsusilə şiddətlənmişdir. Mənəvi nüfuzu ilə firqə daxilindəki vəhdəti təmin edən Lenindən sonra ildən-ilə şiddət kəsb edən firqə içərisindəki zümrə mücadilələri bu dəfə çox qəti və ciddi bir radəyə gəlmişdir. Belə ki, firqə məşinını əlində saxlayan zümrə tərəfindən Trotskidən sonra bu dəfə də başda Zinovyev olduğu halda Kamenev, Laşeviç və Ossovski kimi liderlərin məsul firqə və sovet mövqələrindən atılması fəvqəladə hadisələrdən sayıla bilməz. Bu xüsusdəki hadisələri rəsmi bolşevik mənbələrinə nəzərən təsbit edəlim. “Pravda” (25 iyun 1926) qəzetəsinin təsvir etdiyi mənzərə belədir: “14-cü konqrenin qəti surətdə qadağan etməsinə baxmayaraq, bolşevik firqəsindəki müxalifət, fişqə vəhdəti əleyhindəki icraatından asudə olmamış, leninizmin bolşevik firqəsi daxilində fraksionlar təşkili haqqında fikirlərini nəzəri-ətibarə almayan müxaliflər fəaliyyətlərini yalnız mərkəzə inhisar etdirməklə qalmamış, vilayətlərə qədər yaymışlardır. Öz fikirdaşlarını zorakı və hərəkətlərini mütəşəkkil bir hala qoymaq üçün bir mərkəz yaratmış, vilayətlərlə münasibət yaratmaq niyyəti ilə vəkillər təyin etmiş, şifrə, parol və sairə hazırlamışlar. İş o radəyə gəlmiş ki, müxaliflər Moskva qərbində olan bir ormanda böyük bir yığıncaq toplamış, gizli surətdə toplanan bu yığıncaqda komitəçiliyin bütün təfərrüat və ənənələrini tətbiq etmişlərdir. Rəsmi təbliğin dediyinə görə “kommunist firqəsinin həyatında ilk dəfə olaraq” Üçüncü internasional üzvlərindən birisi Belenkin bu yığıncaqda sədrlik etmiş və yenə “ilk dəfə olaraq” hərbi şura komandanlığından və ümumi mərkəz namizədlərindən bir şəxs Laşeviç burada məruzə etmişdir. Bu yığıncaqda ümumi partiya mərkəziyyətinə qarşı qəti bir hərəkət fikri ilə mütəşəkkil bir surətdə müxalifətə keçmək qərarı almışdır”.

Bütün bu müxalifətlərin şəxsən Zinovyev tərəfindən idarə edildiyi isbat olunmuşdur. Yaradılan müxalifət icraatının izləri hər tərəfdən Zinovyevə gəlmiş. O yalnız daxili müxalifəti deyil, Üçüncü internacionala daxil əcnəbi kommunist



fırqələrindəki sol ünsürləri də fırqədə hakim və mərkəz mövqeyində olan stalinçilərə qarşı sövq etməkdən bir an qəflət etməyirmiş.

Bu surətdə qəti və ciddi bir müxalifətə keçən zinovyevçilər keçən il əleyhində olduqları Trotski və qrupu ilə dəxi birgə hərəkət etməklə ittiham olunurlar. Stalinin 14-cü konqresdə söylədiyinə görə vaxtilə Trotskinin edamını tələb edən Zinovyev bu dəfə onun özü ilə barışmış, onunla bərabər mərkəz heyətinə qarşı mövqe tutmuşdur.

Bunu da söyləməliyə ki, kommunist fırqəsindəki müxalifət eyni cinsdən deyildir. Bunlar bir tərəfdən Zinovyev tərəfindən idarə olunan sollar, digər tərəfdən də Sokolnikov və Medvedyev kimi sağlar arasında müxtəlif fərqlərlə ayrılan çoxlu zümrələrdən ibarətdir.

Bu müxaliflərə görə indiki idarə Rusiyayı sosializmə deyil, kapitalizmə aparır. Fəqət bu nitqdən sonra sağdakı tənqidçilərlə soldakı müxaliflər ayrılırlar. Sağdan “Qurduğunuz çox yaxşı, yalnız hərəkətinizdə məntiqli olun və Lenin kimi Rusiyanın bütün dünyada təkbaşına bir kommunist sənəti yaradamayacağını açıq etiraf edin” - deyirlər və bundan çox qəti və müəyyən nəticələr çıxarırlar. Belə ki, müxaliflərin bu yoldan gedən qismi, başda Medvedyev ilə Şlyapnikov olduğu halda sovetlərin tətbiq etdiyi dövlət sənayesi yerinə əcnəbi sərmayələrə imtiyaz ətasını, Üçüncü internasionalin ləğvini, sovetlər daxilində digər sosialist və fəhlə partiyalarına siyasi fəaliyyət üçün sərbəstlik verilməsini irəli sürürlər. Medvedyev Bakıdakı tərəfdarlarına yazdığı bir məktubda bu əsasları çox açıq bir surətdə izah etmişdir. (Bu məktub “Pravda”da tənqid edilmişdir.) Bu məktuba nəzərən Üçüncü internasional “rus altunu ilə hərəkətə gətirilən bir (qrup kiçik burjua boşboğazlarından mütəşəkkil bir cəmiyyətdir ki, özünə dünya fəhləsinin ən radikal bir təmsilçisi tövrin verərək fəhlə hərəkətini pozmaqla məşğuldur”. Medvedyevlərcə Avropadakı fəhlə birliklərini pozmaq və Rusiyayı dünya fəhlə hərəkəti ilə pozuşdurmaq, inqilabın da, Rusiyanın da əleyhində bir işdir. Bunlarca Makdonald çərayanı ilə belə vuruşmaq deyil, anlaşmaq lazımdır.

Sağdakı tənqidçilər bu günkü fırqə idarəsini “demokratiyaya” doğru ləng və tərəddüdlü seyr və hərəkətdə ittiham etdikləri bir zamanda, başlarında Zinovyev ilə Üçüncü internasional “boşboğazlar”ı olan zümrə ümumi mərkəzi, Rusiyayı həqiqi “leninizm” əsaslarından uzaqlaşdırdığı üçün töhmətləndirir. Zinovyev “Etdiyiniz cinayətdir, geriye dönməli, Leninə qayıtmalısınız”, - deyir. Zinovyevçilərsə, bütün dünya burjua əsa-sı üzərində qaldığı halda, Rusiya bir sosialist ölkəsi olaraq istiqbalından əmin ola bilməz. Bunun üçün sovetlər İttifaqının səyi dünya inqilabına sərf olunmalı, kəndli ilə xırda burjua siniflərinə verilən güzəştlər də ifrata varmamalıdır.

Bu kiçik təhlildən görünür ki, Kommunist fırqəsi bir tərəfdən həqiqi rus mənafeini güdən sağlar, digər tərəfdən də beynəlmiləl inqilab ideallarından əl götürməyən sollar arasındakı çəkişmələrə səhnə olmuşdur. Medvedyev ilə Zinovyev qütbləri arasında müxtəlif şəkil və xüsusiyyətlər daşıyan qruplar çoxdur.

Bunlar arasında hakim bir vəziyyəti tutan qrup stalin zümresidir. Bu zümrə mahiyyət həddində zinozyevçilər kimi məmləkətdəki sağlaşma təmayülətdən doğan təhlükəni inkar etməməklə bərabər, zinozyevçilərin çarə olaraq göstərdikləri yola girməyi daha çox təhlükəli hesab edirlər, Onlarca, yenidən təhkimləşdirmə və tək-cə fəhləyə istinadla kəndli və xırda burjuva mənafeələrinə göz yumulmasına gəldikdə, Leninin ən böyük vəsiyyətlərindən olan fəhlə-kəndli ittifaqı pozular, sovet sisteminin bel sümüyü qırılır. Bu siyasət onlara yalnız rus kəndlisindəki fəaliyyəti daha artıq şiddətləndirməklə qalmaz, eyni zamanda milli cümhuriyyətlərdəki “yenilikçilik”, “Alaş orduçuluq”, “petluraçılıq” və “müsavatçılıq” kimi qeyri rus milliyətçilərini də qüvvətləndirə bilər<sup>1</sup>. Bunun üçün sovetlər seçkilərində fəaliyyət və həyat mövqeləri inkar edilməyən yeni ictimai ünsürlərlə mübarizə etmək üçün cəbhədən hücum siyasəti çox zərərli imiş.

Sağdakı tənqidçilərin də, soldakı müxaliflərin də öz qənaətlərini qüvvədən fəle gətirmək üçün təmin etmək istədikləri silah, firqə içərisində zümrə və fraksiya hürriyətini təmin etməkdir. Mərkəz mövqeyindəki hakim zümrənin ən çox qorxduğu da budur. Əslində bu, “leninçiliyin” ən böyük əsaslarından birini, bəlkə də birinsisini təşkil edir. Leninsə, firqə içərisində fikir zümrələri təşkil etmək caiz deyildir. Fraksiya təşəkkülü qadağandır. Bolşevik firqəsindəki bütün müxalifətlər daima bu prinsip ilə mücadilə etmiş, təşkilat maşını əlində saxlayan enerji liderlər bu əsas istinadla müxalifəti əzmiş, döymüşlərdir. Belə olmaqla bərabər, həyat, kommunist firqəsini daima yeni bir müxalifətlə qarşı-qarşıya qoymuş, məfkurə ilə həyat arasındakı təzad çoxaldıqca zümrələr arasındakı ixtilaf da nizamnəmə çərçivəsinə sığmayacaq qədər bir şişkinlik göstərmiş, nəhayət bu şişkinlik bir gün Trotskini, o biri gün də Zinovyevi rəyasət məqamından atmaq kimi qatı tədbirlərə əl atmaq şəklində partlayış vermişdir. 14-cü firqə (konqresi) qərarına rəğmən gizli fəaliyyətdə davam edərək Zinovyevin uzaqlaşdırılması ilə nəticələnən bu müxalifət artıq məşhur bolşevik vəhdətinin boş bir lafdan ibarət olduğunu meydana qoymuşdur.

## MİLLİ MÜBARİZƏ VƏ PARÇALANMA HƏRƏKƏTİ

Fəhlə ilə kəndli ittifaqından bəhs edən sovet hökuməti düşər olduğu müşkülətdə ən çox bu ittifaq yoxsulluğundan ziyan çəkdiyi kimi, bu hökumətin millətlər arasında həmrəylik vücuda gətirdiyindən bəhs edən propoqandaları da göz boyasılığından başqa bir şey deyildir.

Daxili Rusiyada firqə içərisindəki zümrə çəkişmələri kəndin şəhərə qarşı aldığı vəziyyəti əks etdirdiyi halda, mərkəzi Rusiya ilə hüduddakı vilayət və “cümhuriyyət”lər arasındakı münasibətdə də bu hal, nisbətən sənayi bir şəkildə

---

<sup>1</sup> Türkünstan, Qırğızıstan, Ukrayna və Azərbaycan milliyətçiliyinə verilən adlardır.

olan “Velikorusiya” ilə əksəriyyətlə kəndli və əkinçi halında olan qeyri-rus cümhuriyyətlər arasında milli rəqabəti gücləndirir. Çarlıq zamanında da Velikorusiya sənaye etibarilə istehsalçı, xammal etibarilə istehlakçı idi. İndi dəxi vəziyyət eynidir. Bu qədər fərqlə ki, çar Rusiyası vilayətlərin istehlak etdiyi məmulatı tamamilə emal edə bildiyi halda, indiki Rusiya bu ehtiyacı ödəməkdən çox uzaqdır. Moskva özü bu ehtiyacı mahiyyətilə ödəmək iqtidarında olmamaqla bərabər, əcnəbi ticarət inhisarını əlində saxladığından bu ehtiyacın vilayət - cümhuriyyətlər üçün xaricdən təmini məsələsi də mübahisə mövzusu ola bilməz. Nəticədə bir Qafqasiya, bir Ukrayna, bir Türkünstan petrolunu, kömürünü, pambığını və sairəsini tamamilə Moskvaya verdiyi halda, möhtac olduğu maşın, parça, paltar və sairəni əldə edə bilmir. İş bu hal nəticəsində kəndlər şəhərlərə qarşı müxalifətə keçdikləri kimi, ümumi heyət ilə sənaye Moskva mərkəzinə nisbətə kəndlər vəziyyətində olan milli cumhuriyyətlərdə, Kommunist firqələrində belə, mərkəzdən qaçan milli təmayüllər qüvvətlənir.

Sovet Rusiya mərkəzi ilə bu mərkəzə tabelik bədbəxtliyinə düşən bir məmləkət arasında cəryan edən münasibətlərin tarixi başlı-başına bir mövzudur. Bu mövzu dünya müstəmləkə siyasətinin müxtəlif zaman və məkanlarda aşkar etdiyi istismar şəkli və üsulları ilə ditqətəlayiq müqayisələr üçün çox dəyərli materiallar verir. Fəqət məqsədimiz Rusiyada hazırda cərcyan edən hadisələri təsbit olduğundan, gündəlik hadisələr arasından bu mövzuya bağlanan ən mühümü üzərində duralım. Qızıl qalpaq altında müşahidə olunan milli hərəketin ən diqqətəlayiq hadisəsi şübhəsiz, Ukrayna separatçılığıdır. Bu haqda dünya mətbuatına əks edən şayiələri heç də mübaligəli hesab etmək olmaz.

Siyasi cəhətdən Velikorus istilasından qurtula bilməyən Ukraynanı mədəniyyətcə olsun Moskvanın təsirindən qurtarmaq üçün Ukrayna vətənpərəst və milliyətçilərindən bir çoxu idarələrə girmiş, fəal bir surətdə çalışmağa başlamış və az zamanda Ukrayna idarələrini milliləşdirmək xüsusunda çox böyük nəticələr əldə etmişlərdir. 1923-cü ildə dövlət maşını (başdan-ayağa qədər, çox cüzi bir istisna ilə rusca olaraq işləyirdi. 1925-si ildə dövlət işləri yüzdə 20 nisbətində ukraynalasmış idi. İndi isə yüzdə 65 nisbətində milliləşmişdir. Kəndlərdə isə milliləşmə tamamilə icra edilmişdir.

İki il əvvəl ukraynalı firqə katiblərinin ədədi yüzdə 25 nisbətində idi. İndi isə 40 ilə 49 nisbətindədir. Ümumi mərkəz siyasi bürosunun 9 üzvündən 7-si ukraynalıdır. Ukrayna İcra heyəti üzvləri arasında 11-i ukraynalıdır. Üzvlərin cəmi 18-dir. 22 Xalq İcra Komitəsi sədrilərindən 25-i ukraynalıdır. Mərkəzi müəssisələrdə yüzdə 55 ilə 66 nisbəti təşkil edən ukraynalıların ikinci dərəcəli təşkilatlardakı miqdarı yüzdə 65 nisbətində çatmaqdadır.

Dövlət idarəsində bu şəkildə olan milliləşmə digər xüsusatda da çox mühüm müvəffəqiyyətlərə nail olmuşdur. İlk məktəblər yüzdə 80 nisbətində milliləşmişdir. Artıq qalan 20 nisbəti isə ukraynalı olmayan azlıqda qalanlar təşkil edirlər. İkinci dərəcəli məktəblər yüzdə 60 nisbətində milliləşmişdir. Xarkov

universitetindəki Ukrayna tələbəsinin nisbəti 23-dən 46-ya çatmışdır. İki il əvvəl Ukrayna dilində çıxan qəzetlərin miqdarı ümum mətbuata nisbətə yüzə 37 ikən, indi yüzə 61-i təşkil edir. İl yarım əvvələ qədər ukrayna dilində dərslik kitablar yox kimi idi. İndi bunların miqdarı yüz mini keçmişdir. Ukraynada nəşr olunan kitabların yüzə 80-i ukraynacdır. Ukraynada ruslar bəzi yerlərdə öz övladlarını oxuduracaq rus məktəbləri tapa bilmirlərmiş.

14 avqust tarixli nüsxəsində “İzvestiya” qəzetəsi Ukrayna ayrıcılığından aşkar surətdə bəhs etməkdədir. Qəzetə Ukrayna sovet Cümhuriyyətinin paytaxtını təşkil edən Xarkovun çox zamandan bəri Moskva ilə yaxşı münasibətdə olmadığını etiraf edir. Ukraynalılar öz məmləkətlərində rusla danışanlarla bir növ barışmırlar və ukraynaca bilməyən məmurları işdən qovurlar. “İzvestiya”nın yazdığına görə bu işdən qovulanların əksəri Moskvadan göndərilmiş məmurlardan ibarətdir. Qəzetənin yazdığına görə, yaxında Moskvadan Xarkova Ukrayna separatçılığına son qoymaq səlahiyyətilə hazırlanmış bir komissar göndəriləcəkdir.

15 avqust tarixi ilə “Havas” agentliyinin nəşr elədiyi məlumata görə, Kommunist firqəsi daxilindəki çəkişmələrin üzə çıxması ilə Ukrayna Kommunist firqəsindəki separatçılıq daha da şiddətlənmişdir. Üzvlərinin əksəriyyəti şəxsi əlaqələrlə Moskvaya bağlı olan Ukrayna Kommunist Firqəsi Mərkəzi heyəti gündən-günə qüvvətlənən separatçı cərəyanlarla mübarizə etməkdən aciz bir hala gəlmişdir. Separatçılar Ukraynanın istiqlalını, Moskvaya faktik olaraq bağlanmamağı və bunlardan ən ifratları isə sovetlər İttifaqından çıxmağı tələb edirlər.

Səlahiyyətli bolşevik xadimləri bu hərəkata əcnəbi dövlətlər tərəfindən rəvac verildiyi qənaətini izhar etməklə şiddətli tədbirlərə əl atmaq lüzumunu irəli sürürlər.

Ukraynadakı vəziyyəti hekayə edən bu hal az-çox qeyri-rus cümhuriyyətlərin hamısında özünü göstərir. Türk elləri ilə Qafqasiya cümhuriyyətlərində dəxi bu hərəkətin bariz misallarını tapmaq olar.

1923-cü ildəki Azərbaycan şərab spirtini Rusiya buğda spirtini ilə rəqabətdən salmaq məqsədi ilə Qafqasiya daxilində köməksiz bir şərait altına salan Moskva qərarnaməsini tənqid edən “Azərbaycan ticarət və sənaye müdiriyyəti” Zaqafqaziya komissarlar şurasına göndərdiyi şikayətnaməsində “bu kimi siyasətlərin oxşarları ancaq kapitalist dövlətlərin yenicə istila etdikləri müstəmləkələrində arana bilər. Fəqət bu siyasət kapitalist məmləkətlərə yaraşsa da, müttəfiq sosialist cümhuriyyət federasionu arasında qəbul edilməməlidir...” deyirdi.

Türküstanlı kommunistlərdən Rıskulovun “Müstəmləkəçi yoldaşlara” qarşı mübarizəsi məşhurdur. Onun 1920-ci ildə Bakıda açılan Şərqi millətləri qurultayındakı tənqidləri bolşevik rəislərini az əsəbiləşdirməmişdir.

1924-cü ildəki sultan Əliyev hadisəsi şimalı türk kommunistləri arasındakı çox mühüm bir separatçılıq hərəkətini isbat edirdi. O zaman Türküstan

basmaçılılarıyla, Azərbaycan millətçiləri ilə, hətta Türkiyə və İran zümrələri ilə tamasa girən və bütün bu millətlərdəki siyasi qüvvələrlə gizli münasibət təsis edən Sultan Əliyev yalnız əski xidmətlərinə hörmədən edam edilmədi. Ancaq özünün firqədən ixracı ilə kifayətləndi.

Gürcüstandakı “Mötəzilə”nin Moskva ilə mücadilələri də məşhurdur. Çakayanın Moskvaya göndərdiyi protesto raportu vaxtilə ifşa edilmişdi. Azərbaycanda dəxi “Budaqovçuluq” adı ilə məşhur bir cərəyan zühur eyləmişdi ki, buna birləşən partizanlar kommunist olduqları halda, firqənin milli proqrama aid ümdə və qərarlarının səmimiyyətlə tətbiqini istəyir və bu xüsusda israr edirdilər.

Mərkəziyyətçi kommunistlər öz aralarından zühur edən bu kimi “mötəzilə”yə qarşı amansız davranır, “milliyyət xəstəliyinə” tutulan bu “arxadaşları” dərhal ya Moskvaya cəlb edir və yaxud Sibiryanın uzaq bir guşəsinə göndərərək onlara eskimoslar arasında təbliğatçı vəzifəsi tapşırırlar.

Fəqət bütün bu tədbirlərə rəğmən milliyyət davası hər cür maniə və müşkilata baxmayaraq, özünə sadıq mücahidlər toplayır və çox böyüməklə sərf etmək surət ilə olsa da, tərəqqi və inkişaf edir.

Ümumi məktəblərlə dövlət idarələrinin milliləşməsi xüsusunda mütəmadi surətdə baş verən mücadiləni təsbit etməklə bərabər milli ədəbiyyat və milli tarix əsərlərini nəşr xüsusunda göstərilən təşəbbüslərin çox tərifəlayıq bir səy olduğunu da burada qeyd edə bilərik. Bu təşəbbüslərin nə kimi bir məqsədlə icra edildiyinə bir misal olmaq üzrə Azərbaycan ədəbiyyat cəmiyyətinin böyük şairimiz Füzulinin 400 illiyini bayram etmək məqsədilə nəşr eylədiyi risaləyə yazdığı müqəddiməni buraya nəql edirik. Risalənin müqəddiməsində deyilir ki: “Azərbaycan ədəbiyyat cəmiyyətinin ən başlısa işlərindən biri də türk ədəbiyyatının qiymətli abidələrini tapıb yaşatmaq, onları meydana gətirən dahiləri unutqanlıq pərdələri içindən çıxararaq xalqa və xüsusilə türklərdə kültür və mədəniyyət oladığı iddiasını gizli-gizli məqsədlərlə ortaya ataraq öz riyakar tarixlərinə şərəf qeyd etmək istəyən Qərb sənət simsarlarına göstərərək bu kirli böhtanı üzərimizdən atmağa çalışmaqdır. Azərbaycan ədəbiyyat cəmiyyəti qiymətli şairi Füzulinin 400-cü ili şərəfinə tarixi bir gecə hazırlarkən tarixi bir vəzifə də yapmış və eyni zamanda o geniş türk xalqları kütləsinə də tarixdəki qiymətləri, dühaları tapıb çıxarmaq, hörmət və təqdir etmək xüslarında da ilk doğru yol göstərmə borcunu ifadə etmiş olur”.

Milli müxalifət cərəyanının qeyri-rus kommunist zümrələri arasındakı məfkurəvi qüvvəni təqdir edə bilmək üçün yenə Ukrayna həyatına qayıdaq: Yuxarıda qeyd olunan təfsilatdan görüldüyü kimi, Ukrayna milliyyətprəvrəliyi kommunist internasionalizminin hər şeyi bərabərləşdirən mənfi təsirinə rəğmən, nasionalizm nöqtəyi-nəzərindən çox mühüm nəticələrə gəlmişdir.

Ukraynadakı bu hərəkətin nə kimi bir ruhla hissiyyatlanıb hankı əməllərlə mütəhərrik olduğunu öyrənmək üçün sovet mətbuatında görünən bəzi nəşrləri gözdən keçirmək lazımdır. Bu nəşrlər bizə “ukraynaləşdirma” siyasətinin “Sovetlər İttifaqı” ayamasını daşıyan “Böyük Rusiya” ideyası nöqtəyi-nəzərindən nə kimi

təhlükələrin içərisində olduğunu göstərir. Bu tədqiqat eyni zamanda bizə Avropa qəzetlərinə əks edən Ukrayna separatçılığı haqqındakı şayiələrin də əsl və fəslsiz olmadığını isbat edir.

Ukrayna Mərkəzi İcraiyyə heyətinin üçüncü ümumi yığıncağındakı Kommunist fraksiyonuna qarşı baş verən bəyanatında firqə katibi Kaqanoviç Ukraynada milli şovinizmin hökmran olduğunu gizlətməyirdi. Kaqanoviçin etirafına görə, Ukraynada həm Ukrayna, həm yəhudi, həm də velikorus şovinistliyi varmış. Bu şovinistlik xüsusilə ukraynalılar tərəfindən hərarətli bir surətdə davam etdirilməkdədir. Kommunizm məfkurəçiləri “siniflər xaricində və fəvqündə milli mədəniyyət yoxdur və ola bilməz” deyərək hər kəsi başa salmaqda ikən milli Ukrayna məfkurəçiləri bunun ziddinə rəvac verərək “milli azadlıq və milli kultürün bu hüriyyəti istehsal yolundakı əhəmiyyəti məsələsini pərdələyərək” Kaqanoviçin firqə konqresində söylədiyi kimi “kommunist mühitindəki daha zəif təbəqələrin fikirlərini zəhərləyirlər”. Digər firqə rəislərindən Kotnevşinin söyləməsinə görə, Ukrayna firqəsinin içində elələri varmış ki, “sənayeyi-nəfisə ilə ədəbiyyata bağlanan iqtisadi, siyasi və istehsal işlərinə aid xüsusiyyətlərdən ayırmaq tərəfdarı” imişlər. Bu kommunistlər milləti öz mahiyyətində bütöv bir təsisat kimi qəbul edərək milliyyət məsələsinə də mütləq bir qiymət verirlərmiş.

Göründüyü kimi, milli şüur, tətbiq olunan şiddətli kommunizm mənəgnəsinin əzici qısqaclardan sıyrılaraq bolşevik firqəsini sarsıdır. Yuxarıda qeyd olunan Kotnevşinin dediyinə görə, fəhlə sindikatları konqreslərindən birində kommunistlərdən birinin çıxıb da rəhbər olaraq çalışdığı vahid fəhlə sindikatının milli cümhuriyyət sindikatlarına ayrılmasının faydalı olduğundan bəhs etmişdir.

Ukrayna kommunist firqəsinin son konqresində Xivyelov adında bir kommunistin Ukrayna ədəbiyyatı haqqındakı milliyyətəpərvəranə nitqi qeylu-qala səbəb olmuşdur. Ukrayna ədəbiyyat və mədəniyyətinin özünəməxsus bir qiymətə malik olduğundan bəhs edən bu natiq ukraynalılar üçün mədəni xüsusatda Avropaya baxmaq lazım gəldiyini söyləmişdir. “Avropaya üz çevirmək” məsələsi Ukraynada ən çox münaqişəyə səbəb olan bir məsələdir. Bura ziyalıları arasında “iki mədəniyyət” haqqındakı münaqişə qədər fikirləri məşğul edən başqa bir ictimai mövzu yoxdur. Bu iki mədəniyyətdən birisi rus, digəri də Avropa mədəniyyətidir. Bu mövzu üzərində cərəyan edən münaqişə əsnasında ukraynalı kommunistlərdən birisi “rus kultürü ilə Ukrayna kultürünün mücadilə halında olduğundan” bəhs etmişdir.

Məlum olduğu üzrə bolşeviklərdə bütün günahları “burjuaziya”nın üstünə yıxmaq adəti vardır. Ukraynadakı bu əhvali-ruhiyədən bəhs edən sovet mühərrirləri bu klassik metoda sadiq qalaraq yazırdılar ki: “sərhəd boyundakı burjuaziya vəziyyətə görə istiqamət alır. O, əyalətlərin sovetlər İttifaqından çıxmasına rəvac verir. Burjualar bu separatçılıq hərəkatı ilə əyalətlərdəki fəhlələri sovetlər mərkəzindən ayırmaq və zəif düşürmək və sonra istədikləri kimi istismar edərək kapitalist Qərb dövlətlərinin ağışına atmaq istərlər. həqiqi məqsədləri isə hurriyyət

və istiqlal deyildir”. Budur Moskvanın mədəni təsirindən uzaqlaşmaq şüarı altında saxlanan əsl məqsəd, milli istiqlal məqsədi!

Ukrayna Kommunist Firqəsinin ən mühüm rəhbərlərindən olan Çubar Xarkov firqə yığıncağında Ukrayna kəndlilərinin əhvali-ruhiyyə və siyasi təmayüllərini təhlil edərkən bu kəndlilərin “Moskvadan uzaq, Moskvaya heç bir şey verməyəyin. Sosializmin təsisi üçün nə lazımsa hamısı bizdə vardır. Kafi dərəcədə kömür, dəmir və ərzaq bizdə varkən nədən Moskva ilə bağlanaq. Nədən ruslara tabe olaq!” deyərək düşüncələrini təhlil eləmişdir. Bu ruh yalnız kəndliləri deyil, firqə üzvlərindən bəzilərinə dəxi cəlb edirmiş. Belə ki, Çubardan öyrəndiyimizə baxılırsa “şovinizm kənddə artdığı kimi, şəhərdə də artır. Şəhərli Ukrayna ziyalıları qanadlanır və özünə mühüm bir mövqe tutmaq istəyir... Nəticədə şovinizm Ukrayna ziyalılarından yaydığı məfkurə Ukrayna gəncliyinə də təsir edir”.

Budur sovet mətbuatından çıxan həqiqətlər və etiraflar ki, bizə son zamanlarda aktual (əməli) bir şəkllə girdiyindən bəhs olunan və Ukrayna separatçılığının xalq kütləsi içində dərin köklər buraxmış ciddi bir hərəkət olduğunu iddia etməyə imkan verir.

Milliyyətçilik yalnız Ukraynada deyil, Azərbaycanda dəxi vəziyyət almaqda olduğundan sovet mətbuatı az şikayət etməyir. Azərbaycan şerinin indi milliyyət ruhuna tərçüman olduğundan, ədəbi məcmuələrin “xırda burjua təmayüləti”na qapıldığından “Qızıl Azərbaycan” tənqidçiləri daima şikayət edib dururlar.

Rəsmi sovet komissarlarının ruscanı Azərbaycanda yaymaq üçün uydurduqları əsarət fəlsəfəsinə rəğmən Avropa mədəniyyəti ilə bilavasitə təmas edən Azərbaycan kəndləri (kommunist olanları belə), ruscanın Azərbaycan üçün bir mədəniyyət naqili olduğunu qəbul etməyir; Ukraynada olduğu kimi, “bizə rus mədəniyyəti deyil, Avropa mədəniyyəti lazımdır!” deyirlər və bunun üçün Moskvaya deyil, Avropaya tələbə göndərməyin vacib olduğunu irəli sürürlər. Mahmud Qarayev bundan bir neçə ay əvvəl söylədiyi nitqlərindən birində “Açıq çarpışmada məğlub olan müsavətçiliğin məktəb sınırlarında pusqu qurub bolşevizmi oradan devirmək fikrində olduğunu” zikr və sovet hökumətini milliyyət ruhunu yayan müəllimlərlə mübarizəyə dəvət edirdi. Bakıda toplanan türkoloji konqresin “pantürkistlər tərəfindən istifadə olunmamasını təmin üçün yaxşı əmək sərf edilməsinə rəğmən, yuxarıda adı çəkilən konqresdə “nə yapsalar da bizi böyük türk kultür və mədəniyyəti yaratmaq əzmindən döndərməzlər” mənasında söylənən hərərətli nitqlər iradını qadağan edə bilməmişlərdi.

Əvəl, kəndli fəaliyyəti şəkllində sinif müxalifətinə məruz qalan kommunist hakimiyyəti, eyni zamanda milli separatçılıq müxalifətinə də məruzdur. Çar Rusiyasının məhvinə səbəb olan iki mühüm amil Qızıl rus imperializminin də əsaslı zəifliyini təşkil edir.

## BEYNƏLMİLƏL VƏZİYYƏT

Lenin yeni iqtisadi siyasəti elan edərkən bunun kommunizm üçün müvəqqəti bir tənzimləmədən ibarət olduğunu elan etmişdi. Halbuki kommunist firqəsinin 14-cü konqresi bu “tənzimləmə”ün kapitalist dövlətlərlə Sovetlər Birliyinin dinc yanaşı yaşamaqlarını ifadə edən uzunca bir dövr”lə əvəz olunmasını qüvvətləndirmişdir\*.

Kommunistlər “İqtisadi Brest-Litovsk” dedikləri bu “tənzimləmə”ün elanı ilə bütün ümidlərini Avropada zübur edəcək inqilabi hərəkətlərin qüvvətlənməsinə bağlamışdılar. Halbuki indi 14-cü konqresin qərarı nəticəsində kommunistlər “kapitalist dövlətlərdə qismən olsun sabitləşmə hasil olduğuna və Avropa burjuaziyasının siyasi cəhətdən qüvvətləndiyinə” qane olmaq məcburiyyətindədirlər .

Əvvəlcə sosialist Rusiya ilə kapitalist Avropanın “bir arada yaşamayacağı qənaətində olan bolşeviklər indi “uzunca bir dinc münasibət” dövrünə girdiyindən sonra bu münasibətin pozulması ehtimalına qarşı çox həssaslıq göstərir və bunu heç də arzu etməyirlər. “Avropa dövlətləri ilə təsis etdiyimiz bu münasibət beynəlmiləl əminliyimizi təmin edirmi?” sualına 14-cü konqres qərarlarını şərh edən Yaroslavski “bu münasibət çoxaldıqca onun günün birində pozulması ehtimalı bizi daha çox qorxuda buraxır” deyər cavab vermişdi. Eyni müəllif beynəlmiləl vəziyyətdə hər b ehtimalı olub-olmadığını təhlil edərkən sonra belə bir təhlükənin mövcud olduğunu irəli sürərək “sovetlər”in bu ehtimala qarşı hazır olmaları lüzumundan ciddiyyətlə bəhs etmişdir.

Bu iqtibaslardan da göründüyü kimi, bolşevik hökuməti beynəlmiləl siyasətdə müdafiə vəziyyəti almışdır. Onun qonşuları ilə bağladığı bitərəflik və hücum etməmə anlaşmaları, qüvvətindən irəli gələn müsbət bir hadisə olmaqdan daha çox mənfi bir zəiflik əlamətidir. Bütün qeyrət və səylərinə baxmayaraq Moskva diplomatları “Avropa sabitliyini” pozmaq üçün Almaniyanın Millətlər Cəmiyyətinə girməsinə mane ola bilmədilər. Və bu gün, bu mühüm hadisə qarşısında “Avropa sabitliyinin hələ davam etməkdə olduğunu” etiraf etmək məcburiyyətindədirlər.

Beynəlmiləl münasibətlərdəki sabitlikdən öz hesabına çox böyük təhlükələr görən sovet hökuməti bir tərəfdən Estoniya və Bolqarıstan kimi sui-qəsdləri qüvvətləndirir, digər tərəfdən də Avropa fəhlə sindikatları ilə anlaşmaya və vahid cəbhə təsisinə səy edirdi. Birinci növdən olan təcavüz təşəbbüsləri puç olmağa məhkum qaldığı kimi, ikinci növdən müdafiə maneələri dəxi suya düşmüş

---

\* “14-cü konqres nələri Həll etdi?” səhifə 9, Moskva.

\* Eyni əsər, səhifə 10.



oldu. İngiltərədəki ümumi tətili könlü istədiyi məcraya sövq etmək imkanından məhrum qaldıqdan sonra kömür çıxaranların müqavimətini möhkəmləndirmək üçün ingilis fəhlə sindikatları ilə rus fəhlə sindikatları nümayəndələrindən ibarət olaraq vücuda gətirilən ingilis-rus komitəsini də dağıtdı. Bu komitə müzakirələrində ingilisdən daha çox ingilis görünən rus nümayəndələrinin siyasi bir qəsdlə hərəkət etdikləri ingilis nümayəndələrinə tamamilə əyan oldu. Bunun nəticəsində İngiltərə hökuməti Tred-Yunlar konqresində iştirak etmək məqsədilə İngiltərəyə gəlmək istəyən Rusiya Fəhlə sindikatları nümayəndəsi Tomskiyə icazə vermədi. Və bu qadağan İngiltərə fəhlələri tərəfindən ciddi bir etiraz belə doğurmadı. Bu etibarsızlıq yalnız Avropadakı fəhlə təşkilatları və sindikatları ilə olan münasibətdə deyil, Moskvanın ən sadıq tərəfdarları olan Avropadakı kommunist firqələri birər-birər Moskvadan uzaqlaşmaya, hər tərəfdə çürüməyə və parçalanmaya başlamışlardır. Üçüncü internasional halhazırda Rusiya Kommunist Firqəsində müşahidə olunan böhranın eynini yaşamaqda, ifratçılarla mütədillər arasında şiddətli mücadilə və çarpışmalara səhnə olmaqdadır. Sovet hökuməti artıq bütün dünya proletariatının böyük bir şövqi-inqilabla özlədiyi və xəyalında idealizə etdiyi sənnətbənzər bir məmləkət şəklindən çıxmışdır.

Fransa, Almaniya, Belçika və sair Kommunist firqələri bir neçə qismə ayrılmış, Moskvanın ayırdığı vəsait azaldıqca onların da hərərəti kəsilmiş, atəşləri sönmüşdür. hələ bolşeviklərin lap çox güvəndikləri Almaniya Kommunist Firqəsindəki parçalanma vəziyyəti son həddinə çatmış, firqə, sözün tam mənasilə dağılmışdır.

Diqqətəlayiqdir ki, hələ sabit bir hala düşməyən Avropa dövlətlərindəki ictimai və iqtisadi titrətmə üzündən çıxan çətinliklər kommunistliyə mail sol firqələri qüvvətləndirməkdən çox, İngiltərə ilə Fransada olduğu kimi, daha sağ qüvvələrin iş başına gəlmələrinə səbəb olmuşdur. Belə ki, Rusiyadakı kommunist təcürbəsindən doğan nəticələr Avropa müvazinəsini pozmağa çalışan bolşevik söylərini səmərəsizliyə məhkum buraxmış bu işin demokratiyaya ziyan vurmaqdan və faşizmin çörəyinə yağ sürtməkdən başqa bir faydası görülməmişdir.

Avropadakı demokratiya hərəkətinə öz boşboğaz müdaxiləsi ilə az ziyan vurmayan Moskva müdaxiləçiləri Şərqdəki hurriyyət və istiqlal hərəkətlərinə dəxi yerli-yersiz müdaxilələri ilə az zərər verməmişlərdir. Məsələn, İrandakı yeni vəziyyətin cümhuriyyət şəklində deyil, yeni şahlıq şəklində qərarlaşmasına bolşevik siyasətinin qanunsuz cümhuriyyətçiliyi ilə şübhəli şahçılığının az təsiri olmamışdır.

Eyni metodla Sovet hökuməti Çindəki milli hərəkəti dəxi çox çətinliyə salmışdır. Hər nə qədər Kanton hökumətinin son müvəffəqiyyətləri ilə iftixar etsə də, bolşevik hökuməti Çan Zulin hökumətindən gördüyü həqarətlərə qatlaşmaq məcburiyyətində qalmışdır. Şərqi Çin dəmir yolundakı icraatından dolayı Çan Zulinə ikinci protesto notasını göndərən Qızıl Moskvanın öz hüququnu silahlə müdafiə edəcəyi təxmin edilə bilməz. O ancaq başqalarını ixtilal və ixtilaflara

təhrik edir, fəqət özü mahiyyətsiz hər bə atılacaq dərəcədə qüvvətli və ehtiyatsız deyildir. Bolşeviklər buradakı intriqaaları ilə dəxi təcavüzi olmaqdan ziyadə müdafiə xarakterli bir plana bağlıdır. Qərbdə Əmniyyət və bitərəflik müqavilələri bağlayan sovetlərin Şərqdə fəal bir qrup planlar tətbiqi ilə məşğul olduğunu təxmin edənlər varsa, aldanırlar.

Avropada nə bahasına olursa-olsun bir üsyan çıxarmaq işində müvəffəqiyyətsizliyə, Şərq hərəkətini bolşevikləşdirmək xüsusunda peşmançılığa uğrayan kommunist hökuməti Avropa dövlətləri arasında çox ağır və quru bir hərəkətlə olsa da, baş verən sabitləşmə və müvazinəti pozmamaqla bərabər, çox möhtac olduğu əcnəbi sərmayəsini də cəlb edə bilməmişdir. Makdonald hökumətini sovetlərə yeni istiqraz təmini üçün razı edən sovet diplomatları Balduvin hökumətinin müqavimətindən sonra bütün ümidlərini fransaya bağlamışlardı. Fəqət Krasini əvəz edən Rakovskinin bütün məharət və bəlağətinə baxmayaraq, Rusiya-Fransa danışıqlarının həməən gördüyümdə ilişib qaldığı məlumdur. Heryö Fransası ilə işi başa gətirə bilməyən sovetlərin Puankaredən üz görəcəkləri əlbəttə, danışıq mövzusu ola bilməz. Özü xeyirxahlığa möhtac olan Fransanın etibarsız Rusiya bolşeviklərinə pul borc verəcəyi kimsənin ağlına gəlməz!

Beynəlmiləl münasibətlərdəki bütün bu mənfi nəticələrə baxmayaraq bu fəslin başında işarət etdiyimiz kimi, “Sovetlər İttifaqı” kapitalist dövlətlərlə təsis etdiyi münasibətlərin pozulacağı ehtimalından çox qorxur. Sovet mətbuatı daima belə bir təhlükədən bəhs edib durur.

## **RUS FƏHLƏSİ NƏ DEYİR?**

Məlum olduğu üzrə, kommunist hakimiyyəti fəhlə naminə qurulmuş bir müəssisədir. İbtidada bu hakimiyyət fəhləni az-çox təmsil edirdi. Bolşevizm rus fəhləsinin qeyri təbii vəziyyətindən doğulmuş bir qüvvə kimi qəbul edilirdi. Fəqət bu gün kommunist hökuməti artıq bir fəhlə hökuməti olmaqdan çıxmış, siniflər fəvqündə bir klin hakimiyyəti şəklində girmişdir. Bu klin Avropa fəhləsi üzərindəki romanitik təsirini itirməzdən əvvəl, təbii ki, rus fəhləsi üzərindəki təsirini itirmişdir. Rus fəhləsi naminə kommunist hökumətinə qarşı təşkil olunan müxalifət artıq firqə daxilildə “fəhlə qrupları” təşkil etmək şəklindən çıxaraq açıq müxalifət şəklini almışdır. İndi bu müxalifət olduqca müəyyən siyasi bir qüvvə halına gəlmək üzrədir. “Fəhlə müxalifəti”nin hal-hazırda əcnəbi məmləkətlərdə bürosu və propaqanda aparacaq nümayəndələri vardır. Bunlardan, Qızıl Ordudakı xidməti ilə tanınan, çox məsul firqə vəzifələrində olmuş Badyan adlı fəhlədən yetişmə bir kommunistin icazə ilə Berlinə gələrək burada firqədən istefa etməsi və açıq surətdə müxalifətə keçməsi günün diqqəti cəlb edən hadisələrindəndir. Bolşevik mətbuatı Badyanın kommunist firqəsinə mənsub nüfuzlu bir fəhlə olduğunu inkar edə bilməmişdir. Fəhlə müxalifəti adına əcnəbi məmləkətlər mətbuatında yayılan

proqramın maddələri də əhəmiyyətdən ari deyildir. Rusiya fəhlələri arasındakı əhval-ruhiyyəni az-çox formula etdiyindən bu proqram maddələrini aşağıdakı kimi nəql edirik:

1. Kommunist internasional səmiyyəti ilə Beynəlmiləl Kommunist fəhlə sindikatları birliyinin yenidən təşkili ilə bu müəssisələrə hökumət kassasından təsisat verilməsinin qadağan edilməsi. 2. Kommunist firqəsi dövlət makinası üzərindəki təsirindən vaz keçməlidir və hakim bir sinif təşkil etmək əzmindən daşınmalıdır. Çünki o, məmləkətdə azlıq təşkil edir. 3. Əcnəbi ticarət inhisarının ləğvi. Çünki bu sistem rus xalqının iqtisadi vəziyyətini yüzdə 99% pisləşdirmişdir. 4. sabiq sülalə nümayəndələri jandarma korpusu və böyük məmurlardan başqa bütün əhalinin iştirakı ilə bərabər və gizli seçmə üsulu üzrə plebisit keçirmək. 5. Edam cəzasının ləğvi. 1924-cü ildən etibarən edam cəzasını tətbiqə nəzəri olaraq səlahiyyətə olmayan siyasi zabitlər idarəsi, fəhlə müxalifət qrupunun hesabına görə 2000-dən çox adam edam edilməmişdir. 6. Başqa məmləkətlərdə başqa dövlətlərə qarşı üsyan çıxarmaqda olan kommunist firqələrinə yardımı hökumət qəti surətdə rədd etməlidir. 7. Bütün tutulmuşlara ümumi əfv verilməli və cinayət işləri yenidən baxılmalıdır. Çünki Stalin diktatorluğunda olan hər-c-mərclik içində görülən cinayət hökmlərinin belə yüzdə 99-u qərəz və qızıqsırma əsəri olaraq görülməkdədir. 8. Firqə kooperativ və sair sənaye işlərinin idarəsindən kənar edilməlidir. 9. Sürkündə olanlarımız geri dönməli və ali dövlət müəssisələri seçilməli və təşkil oluncaya qədər hökumət kəndli və fəhlə sovetləri əlində olub kommunist firqəsi işlərə müdaxilə etməməlidir. 10. Mətbuat azadlığı, söz azadlığı və din azadlığı. 11. Fəhlələr ilə kəndlilər arasında istedadlı və zəkali adamların zühur eylədiyini nəzərə alaraq milli bir demokrat rejimii təsis zamanı bu qüvvələrdən dəxi istifadə etmək yolunun təmini. 12. Torpağın əvəzsiz kəndli əlində qalması təmin olunmalıdır. 13. Dövlət kapitalizminin məmləkət üçün zərərli olduğunu fəhlə müxalifəti təsbiq edir. Bu sayədə fəhlənin qazancı ayda orta olaraq 36 manata enmişdir. 14. Diktatorluğu nəzərə alaraq bu şərait daxilində bir çox fəhlə və kəndlilin öz arzusu və iradəsi xaricində kommunist firqəsinə mənsub olduğu mülahizəsilə, Üçüncü İnternasional hakimiyyətini ləğv etməklə bərabər, kommunistləri ümumi surətdə təqib və cəzalandırmaq niyyətindən daşınmaq. Çünki bu xüsusda göstəriləcək şiddət xalq kütlələrini Üçüncü İnternasional ilə istər-istəməz birləşdirə bilər.

## **BÜROKRATIYA İLƏ FIRQƏ**

Bütün əsaslı nöqtələrindən sarsılan və hər cür müxalifət cərəyanlarına məruz qalan bolşevik hakimiyyətinin bu gediş ilə varacağı nəticəni anlamaq müşkül deyildir. Görülən işin nə sosializm, nə də demokratizm olmadığına yalnız müxalifət rəisləri deyil, kommunist firqəsinin böyük əksəriyyəti də inanmışdır, hətta muxaliflərini imansızlıqda ittiham edən bu günkü qalib stalinçilər belə səmim

qəlblərində bu hərəkətin vəd olunmuş sosializmə doğru bir gediş olmadığına qanədirlər.

Kəndlini idealizə edən sağlarla, kəndli mənafeyinə göz qapayan solların ikisini də xətdə görəndə stalin 14-cü qurultayda söylədiyi bir nitqində bu “təmayüllərdən hankısı doğrudur? sualı qoyula bilməz” demiş. “Təmayül kənar həddində yaramazdır. Yalnız bu qədər var ki, sağa doğru çəkən təmayülə firqə mücadilə etmək adətində haqq ilə malikdir. Bu xüsusda təcrübəsi çoxdur. Halbuki sola doğru çəkən təmayülə qarşı mücadiləyə firqə qətiyyənlə hazırlanmamış. Bunun üçündür ki, doğru yoldan kənara çıxan cərəyanlardan firqə xüsusilə sola gedən təmayüllə daha çox və daha ciddiyyətlə mücadilə etməlidir. Hücum atəşinin qüvvətliyi bu səmtə yönəldilməlidir”, deyə əlavə etmişdir.

Bu diplomatik çıxışdan aşkar görünür ki, Stalin zümərəsi kəndliyə istinadla kommunist hökumətini iş başında saxlamaq istəyir. Başqa bir təbirlə ifadə edəcək olursaq deməliyi ki, sollar tərəfindən müdafiə olunan kommunist idealizmi ortadan qalxmış, məfkurənin qüdsiyyəti çirkəbə batmış, indi görülən iş ancaq kommunist firqəsi tərəfindən vücuda gətirilən bürokratiyanın həyatını bir az daha uzatmaqdan başqa bir şey deyildir. Sözün qıyası, kommunist bürokratiyası ilə kommunist firqəsi mücadilə halındadır. Kommunist firqəsi özünə təzyiq edən bürokratiyaya qarşı firqə daxilində olsa da demokratiya davasına qalxışır. Zümərələrə, fraksialara azadlıq istəyir. Bunlardan bir qismi bu tələbi hətta digər sosialist firqələrinə mövcudiyə haqqı vermək tələbinə qədər irəlilədirlər.

Stalin bürokratiyası isə müxalifətin bu davasını leninizm əleyhinə qəbul edərək firqə vəhdətinin əsl olduğunu, zümərə və fraksion təşəkküllərinə qətiyyənlə icazə verilməyəcəyini irəli sürür. Birisi gizli təşkilat, digəri də dəmir disiplinə (intizama- A.R.) və “Çeka” tədbirinə müraciət edir. Baxalım hankı tərəf qalib gələcək? Fəqət hankısı qalib gəlsə də, nəticə bolşevik diktatorlununun məhvidir. Çünki bu sürətlə kommunist firqəsi öz varlığını zail etmiş olur.

Bolşevik zavalını sürətləndirəcək ən böyük amil, şübhəsiz, firqədəki ixtilafın Qızıl Ordu sıralarına da keçməsidir. Ordunun bu mücadilə keşməkeşlərdən nə dərəcəyə qədər aralı qaldığını kəsdirmək təbii ki, asan deyildir. Fəqət 14-cü qurultay münaqişələri əsnasında hərbiyyə komissarı Voroşilovun müxaliflərə xitabən “Atəşlə oynamayınız!” deyə nəşr etdiyi bəyannamə ilə hər münaqişə çıxdıqsa Qızıl Ordu komandanlığında icra olunan yerdəyişmələrə baxılacaq olursa, kommunist hökumətinin bu yeganə istinadgahını təşkil edən qüvvətin də rahat buraxılmadığı aşkar olur.

Bundan başqa keçirdiyi maliyyə çətinliyi üzündən vəzifəli mütəxəssislərin miqdarını azaltmaq məcburiyyətində qalan sovet hökuməti “teritorial” milis təşkilatına müraciət edir ki, bu da günün birində əleyhinə dönəcək kəndlini Hökumət nəzarətinə çox da tabe olmayan əsgəri bir təşəkkül halına gətirməkdən ibarətdir.

## HADİSƏLƏR QARŞISINDA VƏZİFƏMİZ

Daxili, xarici, maddi və mənəvi - bu qədər müşkilat və böhranlar içərisində olan bolşevik hakimiyyəti, ehtimal daha bir neçə zaman qüdrət mövqeyində qalar və ehtimal ki, özündən xaricdəki dünyanın da mübtəla olduğu bir çox təzad və müşkilat sayəsində ətalət qanununa uyğun böhranlarla dolu həyatını bir az daha uzadar. Fəqət bu hal heç bir zaman bu qeyri-təbii hökumətin mövcud olacağı demək deyildir.

Bizcə, həyatının çox böhranlı bir dövrünə kirən sovet hökumətinin artıq süqut edib-etməyəcəyindən deyil, necə süqut edəcəyindən bəhs edilməlidir, Mötədiillərin qələbəsi ilə kommunist fırqəsi sağlaşaraq rəsmi demokratiyanı təsis və təkamül edə biləcəkmə? Yoxsa həyatla barışmaz bir təzad halında olan bu müəssisə, əleyhinə dünən müxalif ünsürlərin təzyiqi nəticəsində partlayaraq yeni bir inqilab zühuru ilə devriləcəkmə?

Bu ikinci şəklın daha çox ehtimal olunması bəzi rus vətənpərvərlərini xüsusilə düşündürür. Qorxurlar ki, “Sovet İttifaqı hökuməti” süqut edərkən kommunistlər xaricində müntəzəm üçüncü bir rus qüvvəti olmadığından, məmləkət uzun müddət bir anarxiyaya tutulsun və yaxud məşhur Milyukovun qorxdığı vəchlə anarxiyadan daha bədtər bir fəlakətə uğrasın: “Rusiya konfederasiya daxilində, fəqət müxtəlif bir neçə müstəqil hökumətlərə bölünmüş olsun!”

Müxtəlif rus partiyaları təsəvvür olunan süqutun nəticəsini Rusiya naminə yüngülləşdirmək üçün bir qrup kombinasiyalar düşünməkdədirlər. Sosialistlərdən bir qismi sosialist olmayan demokratlarla anlaşmanı tövsiyə edir. Belə olursa aradan qalxacaq bolşevik diktatorluğu yerinə qonacaq monarxist bir diktatorluğa mane olarıq, deyə düşünürlər. Daha sol sosialistlər isə, əksinə, ehtimal olunan diktatorluğa qarşı mötədil bolşeviklərlə birlikdə sovet hökuməti ilə anlaşmanı tövsiyə edirlər. Rusiya monarxistləri isə bu kimi koalision kombinasiyalarından ari olaraq özlərini bolşeviklərin həqiqi varisləri kimi görürlər.

Daxili Rusiyaya məxsus olan bu mülahizələrin hökmü rus olmayıb da qızıl süngünün xüsilə “sovetlər İttifaqı”na bağlı olan qeyri-rus məmləkətlərə aid deyildir. Bolşeviklərin süqutu anında qızıl qapaq ,altından sıyrılan Ukrayna, Qafqasiya və Türkünstan kimi məmləkətlərdə zühuru təbii olan hadisənin milli istiqlal hadisəsi olacağında şübhə yoxdur.

1917-18-ci illərdə çarlığın süqutu üzərinə Rusiya imperatorluğu necə parçalandısa, qızıl imperializmin süqutu əsnasında da “Sovetlər İttifaqı” deyilən müəssisənin tərkib hissələri üzərinə parçalanacağında heç şübhə edilməsin. Lazımdır ki, bu hissələri təşkil edən məmləkət övladı yetişən an tarixini haqqı ilə istifadə etmək qəflətində olmasınlar. Bunun üçün də baş verən hadisələr diqqətlə təqib edilməli, alınacaq məfkurəvi vəziyyəti indidən təyin ilə hadisələrə müntəzir olmalıdır.

Kitabçamızın xüsusi qismində milli cümhuriyyətlərdə, yerli kommunistlər arasında belə ciddi bir ayrılıq hərəkatı hiss edildiyini zikr etdik. Rusiyada züھر edəcək hər hankı bir iğtişaş və süqut əsnasında bütün bu qüvvələrin milli istiqlal nöqtəyi-nəzərindən istifadəyə qabil olduğu da unudulmasın.

Qızıl Rusiya kabusu altında inləyən bütün millətlər dörd gözlə gözlədikləri bu xilasolma gününə hazırlanma vəzifəsini daşımaqdadırlar. Bu vəzifə coğrafi, iqtisadi və siyasi vəziyyətləri həsbilə xüsusilə Qafqasiya millətlərinə tərtib edər. Keçirdikləri çox acı təcrübə nəticəsində birlik lüzumuna bütün mövcudyyətləri ilə qənaət gətirən bu millətlər Rusiya istilasına qarşı çıxmaq üçün nə lazımsa etməlidirlər. Bunlar arasında Azərbaycan Cümhuriyyətinə və Azəri türklərinin üzərinə düşən vəzifə də çox böyükdür.

Bu vəzifə hər şeydən əvvəl vətəninə hürr və müstəqil görmək istəyən bütün Azəriləri istiqlal bayrağı altına toplamaq, bu müqəddəs bayrağın təkrar vətənin sevimli ufuqlərində dalğalanmasını təmin üçün fədakarane surətdə çalışan mübarizləri hər surətlə qüvvələndirmək, böyük və şanlı mübarizəyə bütün səmimiyyət və mənəviyyətimizlə bağlanmaqdan ibarətdir.

İstiqlal mücadiləsinin müxtəlif səhifələri və çox müxtəlif vasitələri vardır. Bunlardan biri də dünya ziyalılarında bu müqəddəs mücadilənin keçirdiyi səhifələrlə olduğu vəziyyətlər haqqında aydınlıq yaratmaqdan ibarətdir. Bu nöqtəyi-nəzərdən biz Azərbaycanlıların üzərinə düşən ən məsuliyyətli vəzifələrdən biri, başda Türkiyə olduğu halda bütün türk və islam dünyasını Rusiyanın düşdüyü bu gündü vəziyyəti ilə tanış etməkdir.

Necə bir siyasi zərurət içərisində olsa da, Türkiyə cümhuriyyətinin türk dünyası ilə bağlı olan həyat və ölüm məsələlərinə qarşı laqeyd qalmayacağına təqdir edənlərdənəm. Hələ Qafqasiyada Qızıl Sovet qüvvəti yerinə qaim olacaq digər bir rus qüvvətininmi, yoxsa müstəqil Qafqasiya cümhuriyyətlərininmi daim olacağı təsəvvürü Türkiyə cümhuriyyətini şiddətlə əlaqədar edər, deyə düşünrük. Çünki bu, doğrudan-doğruya Türkiyə mənafeyinə uyğun gələn bir məsələdir. Bu məsələdə alınacaq vəziyyəti təyin və dərk ediləcək tədbirlərdə dəqiqliyi təmin etmək məqsədilə Türkiyə fikir sahibləri üçün Rusiya vəziyyətindəki inkişaf mərhələlərini günü-günə izləmək ehtiyacı vardır – qənaətdəyik. Bu yuxarıdakı səhifələrlə təsəvvür etdiyimiz bu ehtiyacı, qismən olsun, edödxsə çox məmnun olarıq.

**İstanbul**  
**15 sentyabr 1926.**

# MİLLİYYƏT MƏSƏLƏSİNDƏ BOLŞEVİK NƏZƏRİYYATI İLƏ ƏMƏLİYYATI

## I

### BOLŞEVİK FİRQƏSİ - MATERIALİST VƏ KOSMOPOLİT

Bolşeviklər, məlum olduğu üzrə, özlərini inqilabçı sosializmin ən sədaqətli təmsilçisi hesab edirlər. Mülkiyyət, milliyyət və vətən kimi tarixi rabitə və müəssisələrlə, hesablaşmaq surətilə mövcud hökumət sistemini islah etmək taktikini seçən mütədil sosialistlər onların fikrincə marksizmdən çıxmış mürtədlərdir. Bunun üçün də Lenin digər sosialist firqələrlə qarışdırılmasın deyər öz firqəsinin adını da dəyişdirdi: sosial-Demokrat Bolşevik Firqəsi-yerinə Kommunist Bolşevik Firqəsi dedi. Eyni zamanda sosialist İnternasionalına müqabid təşkil etdiyi internasionala da Kommunist İnternasionalı adını verdi. Bu surətlə Leninin xüsusilə əvvəlki marksizmə geri dönməsi dəxi ahəngini alır. Rusiya Kommunist Firqəsi Marks və Engels tərəfindən qələmə alınan “Kommunist manifestinə” qayıdırdı.

Sosialistlərin ümumiyyətlə inqilabçı sosialistlərin isə xüsusən mərkəziyyətçi bir fikir sistemə malik olduqları məlumdur. İnqilabçı fəhlə firqəsinin məfkurəsini daşıyan kommunistlər üçün bundan daha təbii bir sistem təsəvvür oluna bilməzdi. Kommunist inqilabı kapitalizmin inkişafı nəticəsində hasilə gələcək inhisarçı sənaye daxilində vücut qazanacaqdır. Fəhlənin qəti hakimiyyətini təmin üçün təbii ki, cahan-şümul iqtisad və sənaye inkişafına əngəl olan bütün maneələr ortadan qalxacaq, milliyyət, din və vətən kimi xüsusiyyətlər fəvqündə beynəlmiləl bir fəhlə hakimiyyəti qurulacaqdır.

Əvət, Leninin istər Rusiya Kommunist Firqəsində, istərsə də Üçüncü İnternasionalda, irəlində görəcəyimiz kimi, təsis və təbiiq etdiyi şiddətli mərkəziyyətçiliklə, dəmir disiplinlinin fəlsəfəsi “Kommunist manifesti”ndəki “proletariya hakimiyyəti” tezisinə (davasına) istinad edər, Rusiyadakı bütün sosialist firqələri də daxil olduğu halda, dünya inqilabçı firqələri arasında bolşevik firqəsi qədər mərkəziyyətçi və hakimiyyətçi digər bir firqə yoxdur. O, yalnız sosialist və radikal firqələrinə deyil, monarxist və mühafizəkar rus firqələrinə nisbətə də bu üstünlüyünü mühafizə edər.

Hər sentralist və kosmopolit firqə kimi, Bolşevik firqəsi də milliyyət məsələsində mənfə bir nöqtəyi-nəzər .bəslər. Bax belə, Rusiya inqilabı nəticəsində məşhur olan yanlış bir şöhrətə baxmayaraq, Leninin milliyyət məsələsində bəyan etdiyi əvvəlki fikirləri davamızı .qüvvətləndirdiyi kimi, Bolşevik firqəsinin milliyyət məsələsindəki bugünkü tədqiqatı da bunu isbat eyləməkdədir.

Dünya müharibəsindən sonra xüsusilə tanınan məşhur Vilson prinsiplərində xüsusi mövqə tutan “Millətlərin öz müqəddəratlarını həllə səlahiyyətə malik olmaları” şüarı bolşeviklər üçün heç bir zaman öz mahiyyətində müsbət bir qiymətə malik olmamışdır. Onların nəzərində bu şüar təqib etdikləri məqsəd uğrunda istifadə etdikləri silahlardan birisidir. Digər təbirlə, bu məsələ onlar üçün heç bir zaman bir məqsəd deyil, sadə bir vasitə və alət rolunu oynamışdır. 1913-cü ilin sonlarında Lenin “Milli mədəniyyət şüarının burjualara məxsus bir şüar və əksəriyyətlə mürtəcə və klerikallar tərəfindən istifadə olunan bir yalan olduğunu” söyləmişdir. Lenin o illərdə və ondan əvvəlki dövrdə kiçik kultürlərin - böyük kultürlər tərəfindən təmsil edilməsi keyfiyyətinə çox böyük qiymət verir və bunu “kapitalizmi sosializmə təhvil edən əməllərin ən mühümü olaraq qiymətləndirirdi; və bu nöqteyi-nəzərdən Rusiyadakı qeyri-rusların kultürəcə ruslaşmalarında çox böyük bir tərəqqi əsəri görürdü. “Milli mədəniyyət”ə müqabil Lenin “Ümumdünya fəhlə hərəkatı və beynəlmiləl demyokratiya mədəniyyətini qoyurdu. Bu nöqteyi-nəzərlə də o, Rusiyanın milli-məhəlli muxtariyətlər əsası üzərində qurulu qoşma cümhuriyyətlər (federasyon) şəklində təsisinin şiddətlə əleyhinə idi\*. Məlumdur ki, Lenin hər zaman dövlət təşkilində sentralizm əsasını rəvac etmiş və bu nöqteyi-nəzərində bolşevik inqilabının ərəfəsinə qədər icrar etmişdir.

## II

### MİLLİYYƏT MƏSƏLƏSİ BOLŞEVİKLƏR ÜÇÜN QAYƏ DEYİL, ALƏTDİR

Hər nə surətlə olursa olsun, hərbdə yediyi zərbənin təsiri ilə pərişan olan Rusiyada hakimiyyəti əlinə almaq əzmi ilə hərəkatə gələn bolşevik firqəsi çox realist olan rəisi Leninin çevik bir hərəkatilə çoxdan bəri təlim etdiyi prinsipləri, kəndli məsələsində olduğu kimi, milliyət məsələsində də dəyişdi. Rusiya millətləri ilə Şərq və islam dünyasına xitab edən bəyannamələrində sovet hökuməti Rusiya imperatorluğu daxilində yaşayan millətlərin Rusiyadan ayrılmaq surətilə də olsa öz müqəddəratını mahiyyət etibarilə təyinə səlahiyyətə malik olduqlarını elan edirdi.

Millətlərin tabe olduqları bir dövlətdən ayrılmağa belə haqlı olduqlarını elan edərkən bolşeviklər şübhəsiz ki, səmimi deyildilər. Onlar bu haqqı millətin təbiətindən nəşət edən bir qiymət kimi dəyərləndirməyir. Zamanın ən təsirli bir şüarı olan bu fikri öz məqsədlərinə xidmət etdirmək üçün hiyləgər bir manevra ilə istifadə edirdilər. 1917-ci ildə bolşevik konqresi Lenin tərəfindən təklif olunan bu

---

\*“S.V.” nömrə 21-22.



formulu “Mərəmə müvafiq olursa” qeyri ilə qəbul etmişdi. Yəni demək istəmişdi ki, “Bəli, bir millət dövlətdən ayrılmaya belə haqlıdır. Yalnız bir şərtlə ki, bu ayrılmaq mərəmə müvafiq olsun”. Mərəmə müvafiq olan ayrılmanın təqlidi isə bolşevik firqəsinə aiddir. Sonralar “bu təqdir”in miqyası da təyin olundu. “Təyini-müqəddarat” haqqı bir millətin ümumi heyətinə deyil, ancaq o millətin “proletariat” sinifinə məxsus olundu. Fərz edək ki, Demokratik Gürcüstan Cümhuriyyəti ilə müqavilə bağladıqdan və istiqlalını rəsmi surətdə təsdiq etdikdən sonra ordu sövq edərək bu məmləkəti istila çəkməsi altında əzməkdən çəkinilmədi. Eləcə də Azərbaycan Cümhuriyyəti də o surətlə işğal edilmişdir. Bu işğal və istilasını Sovet hökuməti süni surətdə uydurduğu Gürcüstan və Azərbaycan “fəhlə üsyanları” ilə pərdələyər. Gürcüstan və ya Azərbaycan fəhlələri guya “sovet Rusiyası ilə ilhaq qərarını verdiklərindən” təbii ki, Moskva bolşevikləri elan etdikləri “milliyyət” prinsipini pozmadan bu məmləkətlərə gəlmişlərdir. Çünki millət müqəddəratını təyinə səlahiyyətədar olan zümrə onlarsa ancaq fəhlədir. Mövzu predmeti “fəhlə üsyanı”nın uydurma olub, ələlədə “bir hərbi hiylə”dən başqa bir şey olmadığını üstündən keçərək, bu məmləkətləddə nə fəhlənin əhalinin ancaq yüzdə ikisini təşkil etdiyi, nə də yerli ünsürdən olmayıb əksəriyyətlə Rusiyadan gəlmə, yabançı bir ünsür olduğu da onlarsa etinaya layiq deyildir. Çünki “fəhlə internasionaldır”. Bu surətlə görünür ki, Lenin bir əli ilə bol kisədən millətlərə hüquq payladığı halda, digər əli ilə də payladığı bu “payı” lap quldurcasına çalır. Mərkəziyyətçi proqramından yapıdığı fədakarlığı elastik taktiki ilə əvəz edir. 1917-ci ildə istiqlal elan edən Finlandiyanın sərhəd haqqındakı tələblərini qəbul edən Lenin bu sərhəddin qəbul edilə bilmədiyini söyləyənlərə qarşı “sərhəd haqqında alverin ancaq zavallı burjualara xas bir adət” olduğunu qeyd və “Finlandiyanın təkrar alınacağı ərəfəsində olduqlarını” söyləməklə arxadaşlarını təskin edirdi. Eyni zamanda Finlandiya paytaxtı Helsinkforsda oturan bolşevik səfiri beynəlmiləl nəzakət üsuluna riayət etmədən “Yalnız burjua hakimiyyətini ləğv edən millətdir ki, öz müqəddəratını hürriyyət və istiqlal ilə təyin edə bilər”, deyirdi. 1918-ci ilin əvvəllərində Finlandiyada kommunist inqilabi zühur eylədi. Bolşeviklər səbirsizliklə Qızıl Ordunu Finlandiyaya göndərdilər. Fin Cümhuriyyət rəisi Siyoinixidvudun protestosu və Fin daxili işlərinə müdaxilə etməmək tələbinə cavab olaraq sovet komissarı Pakrovski deyirdi ki, “Finlandiya sosialist inqilabi başlamışdır. Rus hökuməti təqib etdiyi prinsiplər naminə bu inqilaba yardım etmək məcburiyyətindədir. Qızıl Ordu bunun üçün Finlandiya torpağına keçmiş, bundan sonra da lazım olduqda keçəcəkdir”.

Səkkizinci kommunist qurultayında indiki Stalin pozisionunun məfkurəçisi olan Buxarin və onunla bərabər Tomski “Millətlərin öz müqəddəratlarını həllə səlahiyyətədar olub, istərlərsə tabe olduqları dövlətdən ayrılı da bilərlər” mənasını daşıyan maddənin firqə proqramından çıxarılmasını tələb eyləmişdilər. Çünki, demişlərdi bu taktikanı işlətməklə əlaqəli şüarın bundan sonra firqə proqramında olmasının faydası yoxdur. Bu maddə ilə artıq təşəkkül etmiş

olan sovet hökumətinin tamlığı hədələdir. Fəqət Lenin “Rusiya sosialist Federalist sovetlər Cümhuriyyəti” üçün müsbət qiymətini itirən bir maddənin xarici siyasət nöqtəyi-nəzərindən hələ mühüm bir qiymətə malik olduğu mülahizəsilə maddənin əbədləşdirilməsini müdafiə etmiş, sovetlərdən ayrılmanın “fəhlə nöqtəyi-nəzərindən mərama müvafiq olmadığını” e'tiraf etməklə bərabər, bu şüarın düşmənlər burjuva dövlətlərini parçalatmaq məqsədi nöqtəyi-nəzərindən müsbət bir rol oynayacağını isbat etmişdir. Milliyyət şüar və məsələsi bolşeviklər üçün ikinci dərəcəli bir məsələdir. Bunun “fəhlə məsələsi” dedikləri baş hakimiyyətin təminatına yarar tabe bir məsələ olduğu, bolşeviklərdə milliyyət məsələsinin nəzəriyyəçisi və mütəxəssisi kimi tanınan Stalin tərəfindən dəfələrlə izah olunmuşdur. O, 12-ci qurultaya oxunan bəyannamədə “Ayrımaq haqqın sovetlərə qarşı tətbiqi irtica, imperialistlərə qarşı tətbiqi isə inqilabdır” demişdir.

### III

#### “SOVET FEDERALİZMİ” VƏ “AYRILMAQ HAQQI”

Daxili siyasətdə mənfəət gözlənilən “təyini-müqəddərat” prinsipi ilə bu prinsiplərdən çıxan “Ayrımaq haqqı”nın xarici siyasətdə müsbət bir qiymətə malik olduğu fikri bolşevik siyasətinin milliyyət məsələsində fəaliyyət proqramı qəbul etdiyi çox mühüm bir “tezis”dir. Bu tezislə görə Sovet Federalizmi müvəqqəti bir tədbirdir. Kommunist firqəsi proqramının 3-cü maddəsində “...federalizm” tam vəhdətdə götürülürsə, keçid dövrünə məxsus müvəqqəti bir şəkildir; firqə sovet tipində təşəkkül edən bütün dövlətlərin federativ surətdə birləşmələrini tələb edir” - deyər qeyd olunmuşdur. Üçüncü İnternasionalın 2-ci qurultayında isə bu fikir daha aydın bir surətdə redaktə olunmuş “Federasiya natam birliyə keçmək üçün zəruri bir keçid tədbiri olduğunu təqdir edərək birliyin daha çox sıxlaşdırılması və daha ziyadə birləşdirilməsini təqib etməlidir” deyilmişdir. Milliyyət məsələsi ilə məşğul olan sovet məmurlarından Broydaya görə Sovetlər İttifaqına daxil milli cümhuriyyətlərin xüsusiyyətlərini hədələyən yeni tədbirlər “irəliyə doğru atılmış bir addım”dır<sup>1</sup>. Eyni müəllif iqtibas etdiyi məqalənin digər bir yerində 8-ci firqə qurultayında “Milliyyət məsələsi ilə oynadığımız yetər!” - deyən nətiqlərlə münafiqə edərək deyir ki, “Bu bir oyuncuq deyil, əksinə burjuaziya dövrünün bizə buraxdığı ən müdhiş mirasın təsirini dəf etmək yolunda icra etdiyimiz çox məsuliyyətli bir işdir”. Bundan başqa Broyda federalizmin digər nöqtəyi-nəzərdən də sovetlərə lazım olduğunu isbat edir. “Sovetlər İttifaqı elə bir şəkildə malik olmamıdır ki, bu şəkildə ona irəlində təsis edəcək yeni bir çox sovet dövlət təşəkküllərini də öz içərisinə almaq imkanını versin”, deyir. Və bu söz ilə o,

---

<sup>1</sup>“Həyatı-milət” (Жизна национальности) 1923, səh. 4.

federalizmin bolşeviklər üçün proqrama deyil, taktikə, əsasən deyil, budağa aid bir məsələ olduğunu bir daha isbat etdiyi kimi, bu federalizmin eyni zamanda imperialistcə bir hazırlıq olduğunu da faş etmiş olur. Təfsirə nə hacət? Broyda məqaləsinin sonunda əslində “Yalnız Rusiya Sovet Cümhuriyyətlərinin deyil, beynəlmiləl sovet Cümhuriyyətlərinin ittifaqı əsasını hazırlamaq lazımdır” fikrini açıq surətdə söyləyir.

Sovet federalizminin nə mahiyyətdə olduğunu gördük. İndi də “ayrılmaq haqqı”nı tədqiq edək: 1923-cü ilin 6 iyun tarixində qəbul olunan “Sovetlər İttifaqı” təşkilat əsası qanununun 4-cü maddəsinə görə “İttifaqı təşkil edən üzvlərdən hankısı istərsə, ittifaqı tərk etmək haqqına malikdir”. Göründüyü kimi, “İttifaq”a girən üzvün “istiqlal haqqı” mühafizə edilmişdir. Yalnız bolşevik professoru Maxerovskinin dediyi kimi bu, ancaq “xəyali bir istiqlal”dan ibarət olub heç bir dəyərə malik deyildir. Komunist hüquqçularından Dranitsin adlı digər birisi isə “Bu hüququn deklarativ (bəni) mahiyyətdə olub qanuni heç bir əhəmiyyətə malik olmadığını” açıqcasına söylər və “inqilabçı kommunizim nöqtəyi-nəzərində ittifaqdan çıxmanın milliyyətçilik və inqilab əleyhdarlığından doğulma bir hərəkət, olduğunu” iddia edir. Bu muhakimədən çıxan məntiqi nəticə “Marksizm və inqilabçı sosializm” adı ilə Sovetlər İttifaqında görülən hər növ ayrılmaq hərəkətini təbii ki, şiddətlə təqib etmək və amansızca basdırmaqdır. Daha çox “sovet məmləkətlərini daxilinə ala bilmək qayəsi ilə təşəkkül edən və bünövrəsinin təsisində bu istiqamətdəki inkişafına xüsusilə əhəmiyyət verilən bir “ittifaq”dan asanlıqla çıxma bilmək imkanını hankı məntiq qəbul edər!..

#### IV

### “SOVETLƏR İTTİFAQI” TƏŞKİLATI-ƏSASİYYƏSİ

Sovet federalizmini tənqid edən bir professor çox haqlı olaraq deyir ki, “Bütün bu sistemin çox qatı bir mərkəziyyətçi olan bir fırqə fərdləri arasında yazılıb tərtiblənmiş bir plandan ibarət olduğunu unutmayaq”. Bu mülahizələrin nə dərəcəyə qədər doğru olduğunu haqqı ilə təqdir edə bilmək üçün Sovetlər İttifaqı təşkilatı-əsasiiyəsini tədqiq etmək lazımdır.

Bu günkü Sovetlər İttifaqını təşkil edən Cümhuriyyətlərin hamısı eyni hüquqi mahiyyətdə deyildirlər. Bunlardan Azərbaycan, Gürcüstan və Ermənistan Cümhuriyyətlərindən mütəşəkkil Zaqafqaziya Sovet sosialist Federativ Cümhuriyyəti ilə Ukrayna Sosialist Sovet Cümhuriyyəti və Belarusiya sosialist sovet Cümhuriyyəti ilə Rusiya Sosialist Sovet Federativ Cümhuriyyətləri birər müstəqil hökumətlər kimi beynəlmiləl müqavilə hökmü ilə birləşmişdilər. Eyni zamanda bu Cümhuriyyətləri tərtib edən ikinci dərəcəli təşəkküllər vardır. Məsələn, Rusiya sosialist sovet Federativ Cümhuriyyəti 9 muxtar Cümhuriyyətdən və 13 imtiyazlı vilayətdən ibarətdir. Bunun kimi Zaqafqaziya Federativ

Cümhuriyyətinə daxil olan Gürcüstanda Acarstan və Abxaz Muxtar Cümhuriyyətləri ilə Azərbaycanda da Naxçıvan və Dağlıq Ermənistan Cümhuriyyətləri vardır (Əvvəl Rusiya Federativ Cümhuriyyətinə daxil olan Türkünstan Cümhuriyyəti 1924-cü ildə Xivə və Buxara Cümhuriyyətlərinin ləğvi üzərinə müstəqil Özbəkistan və Türkmənistan Cümhuriyyətləri ünvanı ilə ittifaqa qəbul olmuşlardır. Bunlar daxilində də Muxtar Tacikistan Cümhuriyyəti ilə Muxtar Qaraqalpaq vilayəti təsis olunmuşdur).

Sovetlər İttifaqını idarə edən ən ali müəssisə “sosialist sovet Cümhuriyyətləri İttifaqı Mərkəzi İcraiyyə Komitəsidir” ki, qısa adı rusca “ТСИК”dir. “ТСИК” hər il təşkil olunan Sovetlər İttifaqı - quruluşları fasilələrində ildə üç dəfə yığıncaq edər. “Mərkəzi İcraiyyə Komitəsi” müstəqil yığıncaq edən iki böyük sovet müəssisəsinin (kəmerasının) müştərək şəkildə yığıncaq etmələri nəticəsində təşəkkül edər. Bunlardan biri “İttifaq Şurası”, digəri də “Millətlər Şurası”dır.

İttifaq Şurası ildə bir dəfə Cümhuriyyətlər daxilindəki vilayətlərdən (Cümhuriyyətlərdən deyil), ümumi əhaliyə nisbətə seçilmiş olan nümayəndələr tərəfindən toplanan sovetlər qurultayında seçilmiş 371 üzvdən ibarətdir. 1924-cü il statistikasına görə 131,5 milyon əhəlidən 96 milyonunun Rusiya Federativ Cümhuriyyətinə, 26 milyonunun Ukrayna, 3,9 milyonunun Belorusiya, 5,7 milyonunun da Zaqafqaziyyəyə aid olduğunu nəzərə alırsaq, Rusiya Federasyonunun bu kombinasiyada nə kimi bir əksəriyyət təşkil etdiyi aşkar olur. Görülür ki, burada qətiyyətlə federasyon prinsipi və milli əsas nəzərə alınmamışdır. Bu əsasə “Millətlər Şurası” deyilən ikinci “kamera”da riayəti olunmuşdur.

“Millətlər Şurası” yalnız ittifaq müqaviləsi bağlayan müstəqil cümhuriyyətlərin deyil, muxtar cümhuriyyətlərdən ibarət vilayətlərin, yəni dövlətlərin deyil də, millətlərin nümayəndələrindən təşəkkül eyləmişdir. Qanuna görə müstəqil və müqaviləli cümhuriyyətlər bu şuraya beş-beş üzvlər verdiyi kimi, muxtar cümhuriyyətlər də beş-beş üzvlər verir. Seçilmiş vilayətlərdən dəxi birər üzvlər göndərilir. Belə ki, Qafqasiyyə, Ukrayna və Belorusiya üçü birlikdə 35 üzv göndərdikləri halda Rusiya federasyonu 9 muxtar cümhuriyyəti və 13 seçilmiş vilayəti ilə birlikdə şurada 63 nümayəndə qazanmış olur. İsveçrə və Amerika federasyonlarında böyük-kiçikliyinə baxmadan hər cümhuriyyətdən bir cüt deputat almaq surətilə təşəkkül edən Federal Şura “yerinə qaim olmaq üzrə vücudə gətirilən bu müəssisədə dəxi Rusiya Cümhuriyyəti öz üstünlüyünü bu surətlə təmin etmiş deməkdir. Türkünstan Cümhuriyyətlərinin də Sovetlər İttifaqına mahiyyətcə və bilavasitə qəbul edildiklərindən sonra Millətlər Şurası üzvlərinin miqdarı 114 deputata çatmaqdadır. Millətlər Şurasının təşəkkülü əsnasında Rakovski başda olmaq üzrə Qafqasiyyə və Ukrayna deputatlarından bir qismi bu sistem əleyhinə bulunmuş, digər federal cümhuriyyətlərdə olduğu kimi muxtar cümhuriyyətlərin bərabər surətdə həqqi-təmsilə malik olduqlarını müdafiə etmişlərsə də, bu təklif Stalinin icrarı üzərinə rədd olunmuşdur. Stalin, Almaniyə ittihadında Prusiyaya

verildiği kimi, Sovetlər İttifaqı daxilində Rusiya Federasyonuna nisbi bir üstünlük haqqı verilmək surətində olsa belə bu şəklə razı gəlməmişdir.

Yuxarıda söylədiyimiz vəchlə Mərkəzi İcraiyyə Komitəsi İttifaqlar Şurası ilə Millətlər Şurası üzvlərinin birlikdə bir yerə toplaşması ilə yaranır, Mərkəzi İcraiyyə Komitəsi öz simasında bütün səlahiyyətini 21 üzvündən ibarət bir “Divani-rəyasət”ə tərək edər. Bu 21 üzvdən yeddisi İttifaqlar Şurasının divani-rəyasət üzvü, digər yeddisi də Millətlər Şurası divani-rəyasət üzvlərindən ibarət olub qalan yeddi üzvü iki məclisin birkə yığıncaqlarında seçilir.

6 iyun qanununa görə “İcraiyyə Komitəsi, Divani-rəyasətinin” hökmü Xalq Komissarlar Şurası üzərinə dəxi nüfuzludur\*. Divani-rəyasət Komissarlar Şurasının qərarlarını ləğv edə bilər. Eyni zamanda divani-rəyasət İttifaqa daxil olan bütün hökumətlər və məhəlli icra komitələrinin qərarlarını da poza bilər. Divan ya müştərək və ya ittifaqa daxil olan üzvlərə aid bütün müəssisələr tərəfindən tənzim olunan qanun layihələrini təsdiq və yaxud inkar etmək səlahiyyətinə malikdir. Digər tərəfdən Mərkəzi İcraiyyə Komitəsinin bütün qərarları sovetlər İttifaqı daxilində bilavasitə və təxirə salmadan tətbiq və icra olunmalıdır. (Halbuki əvvəlcə Mərkəzi İcraiyyə Komitəsi qərarlarının müstəqil və muxtar cümhuriyyətlərdə tətbiq və icrası üçün adı çəkilən cümhuriyyətlərdə icra qüvvələrinin ayrıca qərarına lüzum verdi. Deməli ki, bu surətdə 6 iyun qanunu mərkəziyyətə doğru bir qədəm də atmışdır).

İndi də mərkəzi federal hökuməti ilə ittifaq üzvləri arasındakı vəzifə və səlahiyyətin paylaşdırılması vəziyyətinə baxaq: İttifaq komissarlıqları “müştərək”, “birgə” və “muxtar” komissarlıqlardan ibarət olub üç cürədir. Xaric, Hərbi, dəniz, yollar, poçt-teleqraf və xarici ticarət kimi müştərək komissarlıqlar mərkəzləşdirilmiş xüsusi idarə edirlər. Bunların müttəhid məmləkətlərdə yalnız birer agentliyi olur. Ali İqtisad Şurası işə, çalışma, maliyyə və fəhlə-kəndli müfəttişliyi kimi birgə komissarlıqların bütün cümhuriyyətlərdə birer şöbələri olub bu şöbələr məhəlli cümhuriyyətlər tərəfindən seçilirsə də, icraatlarında sovetlər İttifaqı komissarlıqlarına tabe olunurlar. Və yalnız daxiliyyə, ədliyyə\*, kənd iqtisadiyyatı, maarif, səhiyyə və ictimai təminat kimi altı komissarlığa aid

---

\* Xalq Komissarları Şurası-Heyəti-Vükəla mənasındadır. Rusiya Heyəti-Vükəlası eyni zamanda bütün Əlovətlər İttifaqının Heyəti-Vükəlası hökmündədir. Bunlardan “müştərək” və “müttəhid” komissarlıqlar başında bulunanlar bütün cümhuriyyətlərə hakim olub “muxtar” komissarlıqları idarə edənlər isə sadə Rusiya Federasyonunun işləri ilə məşğul olurlar.

\* 1926-cı ildə qurulan Rusiya sosialist Federativ Cümhuriyyətləri konqresində verilən qərara görə Rusiya birliyinə daxil olan muxtar vilayət və muxtar cümhuriyyətlərin məhkəmələrində baxılan işlər Rusiya ədliyyə komissarlığının və yaxud Rusiya prokurorluğunun istədiyi zaman Moskvağa cəlb olunaraq orada baxılacaqdır. Bu qərar muxtar cümhuriyyətlər nümayəndələrinin etirazına baxmayaraq əksəriyyətlə qəbul edilmişdir.

vəzifələrin icrası, ittifaq müqaviləsi səbəbinə görə məhəlli hökumətlər öhdəsində qalmışdır.

Fəqət, 6 iyun müqaviləsinin birinci maddəsində deyilir: “Ümumi əsaslar”a aid xüsusiyyətlər gözdən keçirilsə, o zaman mərkəzi hökumət səlahiyyətinin yalnız siyasətə deyil bir çox xüsusiyyətə dəxi şamil olduğu görünür. Məsələn, xarici və daxili istiqrazlar yalnız o, icra və bu xüsusda cümhuriyyətlər ittifaqına icazə verir. Xarici ticarəti idarə etdiyi kimi, daxili ticarətə aid əsasları da təsis edir. Məmləkət iqtisadiyat və sənaye haqqındakı əsasları o tənzim edir: hətta bəzi fərdi sənaye müəssisələri belə nəzarət altına alır. (Fərz edək ki, Bakı neft ocaqları, Gürcüstan marqansı, Ukrayna kömür mədənləri. Türkünstan pambıq təsərrüfatı bilavasitə onun tərəfindən idarə olunur. Ümumi sovet büdcəsini o tənzim etməkdən başqa xüsusi sovet büdcələrini də müəyyənləşdirir və ya təsdiq edir. Ərazinin bölünməsinə və istifadə tərzinə, xalq maarifinə və səhiyyə işlərinə aid nizami əsasları o təyin edir. Mühacirətə aid qanunların və mühacirət fondunun təsisini, ədliyyə təsisatı ilə cinayət məsələsi qanununun əsaslarını və çalışma haqqındakı qanun ilə sair xüsusiyyətləri də o təmin və ya tənzim edir.

Göründüyü kimi, ayrı-ayrı cümhuriyyətlərin səlahiyyət dairəsi üçün adətən heç bir şey buraxılmamışdır. Siyasi, ictimai, iqtisadi, mədəni və idarəetmə həyatında bir sahə yoxdur ki, orada muxtar cümhuriyyətlər üçün mərkəzdən müstəqil olaraq hərəkət etmək səlahiyyəti buraxılmış olsun.

Zatən sovet hüquqşünasları burjua hüquqşünaslarını tənqid edirlər; onların federativ cümhuriyyətlərdə məhəlli hökumətlərə verilən səlahiyyət dairəsinin genişliyində “hürriyyət və istiqlal” görmələrinə gülürlər. Əksinə, bir cümhuriyyətin “vəzifəsi” nə qədər az olarsa sovet hüquqçularından Qureviçə görə “hürriyyəti” də o qədər çox olur, zəhməti azalır, özünü daha çox sərbəst hiss edərmiş. Ona görə “məhəlli hökumətin hüququ nə qədər az olarsa, mərkəzi hökumətdən görəcəyi yardım o nisbətdə çox olar”. Eyni müəllifə görə “sovet muxtariyyəti müvəqqəti bir zaman üçün mərkəzdən qaçan qüvvətləri yıxmaq, ona müqabil mərkəzəçəkən qüvvət və təmayülləri təşviq etmək üçündür”. Federativ hökumət onun üçün irəliyə atılmış bir addımdır ki, o, “milli məsələni uzatmağa vasitə olur”. Bir məsələ ki, onun “demokratca mərkəzləşmiş bir dövlətdə qətiyyəni yeri yoxdur”. Hətiqətən də bu günkü sovet federasyonunu təşkil edən cümhuriyyətlərin yalnız adı cümhuriyyətdir. Sovet hüquqçularından Magerovskinin dediyi kimi bu cümhuriyyətlər birer “quberniya” (vilayətdən) başqa bir şey deyildir. Bu quberniya cümhuriyyətləri belə bir aralıq tamamilə heçə endirilən bir sovet proqramı müzakirə edilmiş, şiddətli müxalifətə məruz qaldığı üçün təbliğatı qismən tənzimlənmiş, qismən də təxirə salınmışdır. Buna “İqtisadi bölüşdürmə proqraması” deyirlərdi. Bu proqrama görə bütün ittifaq milli cümhuriyyət hüdudları nəzərə alınmadan iqtisadi vilayətlərə bölünəcək və hər vilayət iqtisadi cəhətdən hər cürə siyasi və milli hüdudlar xaricində, sırf iqtisadi imkanlar və faydalar mülahizəsilə idarə və bu xüsusda bilavasitə mərkəzə bağlı olunacaqlardı.

Fəqət bu gün təxirə salınan bu proqramın sabah “milliyyət məsələ və zehniyyətinin ovunması” üzərinə təkrar meydana gəlməyəcəyi naməlum. Zətən bu proqram bəzi vilayətlərdə (məsələn Uralda) qismən tətbiq belə olunmuşdur.

## V

### SOVET HÖKUMƏT TƏŞKİLATLARINDA İKİLİK

İqtisadi məzhəblər sırasında bolşevizmdən bəhs edərkən iqtisad uləmasından, məşhur Şarl Jid, Lenin anarxizm ilə kollektivizmi birləşdirmiş, bu iki bir-birinə zidd olan sistemdən “bolşevizm” məsləkini qəbul etmişdir - deyir. Görülür ki, iqtisadi sistemlər sahəsində bir yerə sığmadan iki ziddi bir araya toplayan bolşevizm siyasətində dəxi sentralizm ilə federalizm kimi bir-birini inkar və rədd edən iki düşmən əsası bir araya gətirmişdir.

Biri digərinə tabe olmadığıca iki ziddin bir araya gəlməsi təbiətə qabil deyildir. Bunun üçün də bolşevik nəzəriyyəti ilə tətbiqatı arasında daimi bir mücadilə və səmimiyyətsizlik mövcuddur. Bu mücadilədə üstünlüyün şübhəsiz kommunizmdə əsil olan mərkəziyyət və hakimiyyət tərəfində qalacağını anlamaq müşkül deyildir.

Lenin, “Dövlət və inqilab” adlı klassik əsərində xəyali kommunizmi anarxistlər kimi hökumətsiz və səbri qüvvətdən azad, tamamilə sərbəst insanlar səmiiyyətindən ibarət bilərək hökumətin “getdikcə ölməyə məhkum olduğunu təlim etdiyi halda, “Proletariya hakimiyyəti” adını verdiyi dünyanın ən şiddətli və ən müstəbid bir hökumət sistemini işə salmış və əməli şəkildə təsis eyləmişdir. Milliyyət məsələsində də öylə: hər milləti tamamilə sərbəst və öz müqəddəratına şəxsən hakim qəbul edərək, sözdə sovet sisteminin ana əsasları daxilində federalizmə mühüm bir mövqe ayırdığı halda, işdə dünyada tayı olmayan bir sentralizm vücadə gətirmişdir.

“Sovet Rusiyasında millətlərin hüquqi məsələsi” adlı məqaləsində rus sosialistlərindən Timaşov sovet federalizminin yapmacıqlarını təhlil edərkən ilk nəzərdə görünən anlaşılmaz xüsusiyyətləri izah edə bilmək üçün sovet dövlətinin çox da məchul olmayan xüsusiyyətini qeyd edir. O deyir ki, “Sovet hökuməti hakimiyyəti ikiləmiş dövlətlər tipində bir təşkilatdır. Əski Romanın miladdan sonra iki əsr müddətincə davam edən halı da bu şəkildə idi. Senat bütün o rəsmiyyəti ilə prinsinin mütləqiyyətini pərdələyirdi. Mervinq xanədanına mənsub krallar zamanında Frank monarxiyası dəxi hüquqi hakimiyyəti Mayordomlara tərk eyləmişdi. Yaponiya iki əsrdən çox rəsmi şan-şöhrətin kamilən dini hökmdar Mikadoya aid olduğu halda, hüquqi hakimiyyətin dünyəvi imperator Şiyoqonlara aid olduğuna şahid olmuşdur”. Bu təşbihlərə o, bir də müasirlərdən Mussolini diktatorluğunu əlavə edir. İtalya bir tərəfdən rəsmi surətdə konstitusiyalı idarəni mühafizə eyləmiş, digər tərəfdən də bütün hakimiyyəti kiçik bir dəstənin əlinə

vermişdir. Bunlara biz də islam tarixindən bir çox misallar əlavə edə bilərdik. Bunlardan yalnız birisini qeyd edək: Abbasilər zamanında hökumət rəsmən xəlifələrin ikən, fələn bir zaman iranlı bərməkilərin, bir zaman da türk əmirlərin əlində qalmışdı. Müasir Rusiya dəxi bu qəbildən bir hökumətdir. Rəsmən “Sovet hökuməti” ünvanını daşıyan bir hökumət adı ilə idarə olunur ki, hüquqən “zəhmətkeşlər” tərəfindən seçilən əsaslara istinad edər. Halbuki, həqiqətdə tamamilə kommunist firqəsinə və bu firqənin başında duran məhdud diktatorlar zümərəsinə məhkum və tabedir.

Federalizm pərdəsi altında sentralizm çöhrəsini saxlayan sovet sistemini haqqıyla anlaya bilmək üçün Timaşov tərəfindən təsbit olunan bu xüsusiyyətin zikri mühümdür. Sovet hökumət təşkilatlarında tərkib və təşkiledici bir prinsip halında olan federalizm əsasına müqabil, Kommunist firqəsi sistemində çox mühüm bir rola malik olan qatı sentralizm əsasına qarşı qoyulmaqdadır. Sovet hökuməti bugünkü halını buluncaya qədər müxtəlif şəkillərə girmiş, Sovetlər İttifaqını tənzim edən müqavilələr haldan-hala keçmişlərdir. Halbuki, Kommunist firqəsində hakim olan mərkəziyyətçilik heç bir zaman zəiflədilməmişdir. Bu gün artıq “İttifaqlar Kommunist Firqəsi” adını daşıyan bolşevik firqəsinin 1925 sənəsinə qədər Sovetlər İttifaqından Rusiya ismi rəsmən qaldırılmış ikən daşdığı isim Rusiya Kommunist Firqəsi idi. Bu gün müxtəlif cümhuriyyətlər daxilində hər nə qədər Gürsüstan, Azərbaycan, Özbəkistan və sairə kimi adca “milli” kommunist firqələri təşəkkül eyləmişsə də, fələn bu firqələrin vəziyyəti Rusiya Kommunist Firqəsinin birer vilayət komitəsi vəziyyətindən fərqli deyildir. Bunlar ən kiçik xüsusiyyətə varıncaya qədər təlimatlarını Moskvadan, Kommunist Firqəsi Mərkəzi heyətindən alırlar. Bu “Kommunist Firqələri”nin baş katibləri mərkəzdən təyin olunur. Onların Üçüncü İnternasionalda müstəqil yerləri də yoxdur. Onlar, burada Rusiya Kommunist Firqəsi şəxsiyyətində təmsil olunmuş hesab edirlər. Üçüncü İnternasionalda bir alman, bir fransız, bir bolqar kommunist firqəsi varkən, bir Qafqaz, bir Türkistan və ya bir Ukrayna Kommunist Firqəsinə yer yoxdur. Buna lüzum da görülməyir. Çünki, hələ çarlar zamanından bəri bütün bu vilayətlər Rusiya Kommunist Firqəsi tərəfindən təmsil olunmuş və bu firqə heç bir zaman öz daxilində “istiqlala deyil, azacıq bir mərkəziyyətsizliyə belə dözməmişdir.

Rusiya şəraitində və kommunist firqəsi içərisində tətbiq olunan bu müdhiş mərkəziyyət Lenin və şagirdləri tərəfindən eyni zamanda Üçüncü İnternasional firqələrinə də sirayət etmişdir. Zətən Lenin tərəfindən tənzim olunub da Üçüncü İnternasionala mənsub kommunist firqələri üçün tətbiqi lazım görülmən təlimat arasında Drakon (mürtəcə - A.R.) qanunlarını andıran tələblər vardır. Özlərini az-çox bilir, Avropa kommunistlərindən mühüm bir qismi vaxtilə Moskvanın bu amiranə ədasını çəkməmiş, İnternasionaldan çıxmışlardır. Bu çıxanlardan birisini təşkil edən fransız kommunistlərindən Frossar 1923-cü ildə nəşr eylədiyi bir risaləsində Rusiya Kommunist Firqəsinin bütün cahan kommunistləri üzərində təsis etmək istədiyi diktatorçu idarəni, bu Moskva hakimiyyətini çəkö



bilmədiklərindən heysiyyət sahibi kommunistlərin Üçüncü İnternasionalı nə surətlə tərk etdiklərini bütün təfəsilatı ilə izah etmişdir. Frossar deyir ki, “Moskva kommunistləri özləri ilə bərabər çalışmağı deyil, onlar kimi düşünməyi və dünyanı ancaq onların gözləri ilə görməyi tələb edirlər. Tətbiq etdikləri bu müstəbidçi taktikayla onların nə kimi bir nəticə əldə etdiklərini tədqiq isə mövzumuz xaricindədir”.

Frossara baxılırsa bu nəticə çox elmidir.

## VI

### MİLLİYYƏT MƏSƏLƏSİ YALNIZ BİR GÖSTƏRİŞDİR

Məqələmizin başında kommunistlərin məfkurə etibarını ilə qatı bir mərkəziyyətçi olduqlarını qeyd etmişdik. Fırqə və İnternasionaldakı təcrübələri ilə təşkilat sahəsində dəxi, məfkurələrində olduğu qədər qatı və amansız bir mərkəziyyətçi olduqlarını görürük.

Rusiya Sosial-Demokrat Fırqəsi daxilində bir partiya təşkil etdiyi zamanlarda belə, bolşevik fırqəsi mərkəziyyətçilik ümduşinə qarşı müqəddəs bir iman bəslər, ona qarşı adətən ibarət edərdi, İndi sözdə də olsa tətbiq etdiyi federalizmi o zaman adətən bir küfr hesab edər, bu məsləki izləyənləri əksinqilabçı deyər daşqalaq edərdi. Çünki federalizm onların fikrincə, istehsal vəsaitinin inkişafına mane hesab olunurdu. İnkilabı sürətləndirən ən böyük amil isə bu inkişaf idi. O halda bolşevikləri milli istiqlal şüarı ilə federalizmə, sözdə də olsa, güzəştə getməyə məcbur edən səbəb əcəba nədir?

Bu sualın cavabı 1921-ci ildə keçirilən kommunist qurultayı tərəfindən qəbul olunan bəyannamədə bulunur. Bu bəyannamədə deyilir ki, “Kənar vilayətlərdə kommunist fırqəsinin tərəqqi və inkişafı xüsusi bir qrup müşkilata məruz qalır. Bir tərəfdən kənar vilayətlərdə çalışan velikorus arxadaşlar hakim bir millət mühitində yaşadıkları və milli hakimiyyət acısını daddadıqları üçün əksəriyyətlə milli xüsusiyyətlərin sovet işlərində əhəmiyyət və təsirini təqdir etmir və yaxud bu xüsusiyyətlə heç hesablaşmayırlar... Digər tərəfdən də yerli kommunistlər ki, milli hakimiyyət zümlərini çəkmişlər və bunun təsirindən hələ qurtulmamışlardır, çox kərə olur ki, milli xüsusiyyətlərin əhəmiyyətini ezam edirlər və zəhmətkeşlərin sinfi mənafeyi və xüsusiyyətlərini nəzərə almırlar və yaxud bir millətə mənsub zəhmətkeş əhalinin mənafeyini o millətə məxsus müştərək deyər anılan mənafelə qarışdırırlar ki, bu da onları kommunizmdən uzaqlaşdıraraq burjua-demokrat şovinizminə doğru cəlb edir”.

Göründüyü kimi, nə olsa da, bolşeviklər tərəfindən idealizə olunan mərkəziyyətçilik nə qədər mühüm və milli xüsusiyyətlərin bir həmlədə yer üzündən silinməsi nə qədər arzu olsa da, acı həqiqət yenə həqiqət olaraq qalır. Səkkizinci kommunist qurultayında Lenin deyirdi ki, “Biz hər nə qədər bir

Finlandiya milləti bilməyib, sadə zəhmətkeş fin xalq kütləsi tanımaqda israr etsək də, bu isrardan bir şey çıxmaz. Çünki mövcud bir şeyi tanınammaq olmaz. Zira o mövcudluq nəhayət özünü tanıtdırır”. Milli hərəkatlar isə yalnız Finlandiyada deyil Rusiyanın hər tərəfində mövcuddu və bu mövcudluqlarını onlar hələ fevral inqilabından əvvəl hiss etdirmişlər və inqilab illərində yaxşı böyümüş və irəliləmişlərdi. Bu şərait daxilində milli hərəkatları inkar etmək çox ciddi bir düşmən qazanmaqdan ibarət olardı. Halbuki, “federalizm” adı altında işlənən yapmacıq bir sistemlə bu hərəkatı bolşevik məqsədinə doğru döndərmək qabildi. Milli hərəkatlara verilən zahiri əhəmiyyətlə onlardan bir qisminin dostluğu qazanılır, şəkllən milli birər hökumət halına gəlmələri də bu millətlər eyni zamanda “Milli məhkumiyətdən qurtulmayan” digər millətləri təhrik üçün gözəl bir səbəb olardı. Nədən bu sistemə tərəfi saxlanılmayacaqdı? Bolşevik mühərrir və partizanlarından Uşinski Kommunist Fırqasının “Göstərişli şüarlar”dan çox həvəslə istifadə etdiyini söyləmişdir. “Biz milliyət şüarını ortaya atdıq... Halbuki burjua dövründə bu məsələnin həll edilməyəcəyini çox əla bildirdik. Bizim proqramımızda or-dunun milisə çevrilməsi tələbi də vardı. halbuki, mütərəqqi sosializm dövründə mili-sə shtiyas yoxdur. sosializm uğrunda mücadilə dövründə isə milis deyil, ordu lazımdır. Fəqət bu qərarın şöhrətəlayiq dəyəri olmasa, da ifşaedici bir mahiyyəti vardı. Milliyət məsələsindəki şüarlarımızın əhəmiyyəti də bunda idi. Milli hakimiyyət burjuaziyanın son istinad etdiyi pənahgahdır. Bu silahı biz milliyətin tam xilasını elan etmək surətilə paralizə edə bilərik.\*”. Milliyət siyasəti öz etirafı lüzumunca kommunistlər üçün sadə bir göstərişdən ibarətdir. Bu göstərişlə onlar yenə öz et-raflarınca Sovet hökumətinin xaricindəki cazibiyətini təmin edirlər\*. Yoxsa mahiyyət həddində hər şey əskisi kimi qalır və kommunist arzusu çoxdan bəri bəslədikləri mərkəziyyətçilik qayələri ilə kosmopolitiklərindən zərrə qədər fədakarlıq etməmişlərdir. Səkkizinci Kommunist qurultayında Tomski demişdi: “Bu salonda tək bir kişi bulunmaz ki, millətlərin öz müqəddəratını həllə səlahiyyətədar olduqları şüarı ilə milliyət hərəkatının təbii və arzu edilən bir hərəkat olduğunu bəyan eylesin. Buna biz yalnız şərin kiçiyinə baxar kimi baxırıq”. Sovet federalizminin mürrşidi Stalin isə onuncu fırqə qurultayında “Milli müqəddəratın təyini” şüarı ilə biz çoxdan vidalaşdıq” demiş və

---

\* Səkkizinci qurultay qərarlarından.

\*Bu cazibiyət uçündür ki, onlar Lehistana qarşı Belarus Sovet Cümhuriyyətinin hüdudunu genişləndirir. Bessarabiyaya təsir üçün Rumıniya hüdudunda Moldaviya Sovet Cümhuriyyətini təsis edir. Əfqan hüdudunda Özbəkistan İran hüdudunda da Türkmənistan Cümhuriyyətləri təşkil olunur. Eləcə də Türkünstan Çini hüdudundakı Qazaxstan Cümhuriyyəti ilə Azərbaycanadakı Kürdüstan Cümhuriyyətinin də təşkilində İran türkmənləri ilə Rusiya türkmənlərini birləşdirmək məqsədi güdüldüyünü Daşkənd bolşevik hərbi idarəsi tərəfindən nəşr olunan “Военны мысл” məcmuəsi heç də gizlətməmişdi.

həqiqətdə isə “təqib etdiyimiz məqsəd vahid cahan iqtisadiyyatı daxilində fəhlələrin birləşməsidir. Federasyon isə bu vəhdətə doğru gedən yolun ancaq bir mərhələsidir” - deyər əlavə eyləmişdir.

## VII

### DAXİLDƏ MƏRKƏZİYYƏT, XARİCDƏ İMPERİALİZM

Həqiqi məqsədi Rusiyada şiddətli bir kommunist mərkəziyyətini təsis ikən, “millətlər istərlərsə Rusiyadan ayrılı da bilərlər” şüarı ilə meydana atılaraq saxta federasyon pərdəsi altında əski məqsədinə nail olan sentralist kommunizm sovetlər hüdudu xaricində tətbiq etdiyi milliyyət siyasəti ilə də qızıl imperializm rolunu oynamaqdan başqa bir şey yapmayı.

Sovet hökuməti özünəməxsus ikiüzlüləklə burada da qarşımıza çıxır. Bir tərəfdən Sovet xariciyyəsi Avropa imperializminə qarşı mücadilə vəziyyətində bulunan Şərq millətləri ilə dostluq təsisinə çalışırkən, digər tərəfdən də Üçüncü İnternasional ajanları bu məmləkətlər daxilində kommunist firqələri təsis etmək üzərindən bir an üçün olsun qəflət etməyirlər. Çünki bolşeviklərcə bu gün özləri ilə səylərə şərik olunan Şərqdəki milli inqilab hərəkatları yalnız müvəqqəti bir zaman üçün özlərinə arxadaş ola bilərlər. Yoxsa onlar dəxi Avropadakı işləri kimi, birər xain burjua olub, bu günün dostu olsalar da sabahın düşmənləridir. Buna görə də Rusiya daxilindəki millətlərə qarşı Sovet federalizmi şəklində ələ keçirilmiş olan kommunizm mərkəziyyətçilik, xaricdəki “müstəmləkə və yarımüstəmləkə” millətlərinə qarşı da kapitalizm ilə mücadilə pərdəsi altında gəlib çatmaq istəyən Qızıl İmperializmdir!..\*

---

\* Bu xüsusda təfsilat üçün bundan sonra gələn məqaləyə müraciət oluna.

# BOLŞEVİKLƏRİN ŞƏRQ SIYASƏTİ

## I

### GÖSTƏRİŞLİ ŞÜARLARDAN BİRİ

Bolşeviklərin “çox həvəslə istifadə etdikləri göstərişli şüarlar”dan birisi də iştdə bu “Şərqlə siyasəti”dir. Bu siyasətdə onlar əksəriyyəndə koloni siyasəti dəxi deyirlər. Kolonilərdə “Milli qurtuluş” və yaxud “Milli istiqlal” mücadiləsini kommunistlər necə qiymətləndirirlər?

Milli istiqlal uğrundakı mücadilədə Rusiyadakı hadisələrdən çox böyük sürətdə istifadə etmiş bir məmləkətdə belə bir sual verməyi mümkün hesab edənlərin olacağını təxmin edə bilərik. Fəqət bir sıra obyektiv hadisələr nəticəsində təsir edən məlum bir qənaətdə rəğməndə, kəməli-cəsərətlə tələb edirik ki, “Sovetlər İttifaqı” daxilində tətbiq olunan “milliyyət siyasəti”ndə olduğı kimi, bolşevizm “Şərqlə siyasəti”ndə dəxi hiylədən ari deyildir.

Leninin və onunla bərabər bugünkü Rusiya diktatoru Stalinin imzaları ilə vaxtilə bütün islam dünyasına, ümumiyyətlə bütün Şərqlə millətlərinə xitabəndə nəşr olunan bəyannamələri xatırlayırıq. Bu bəyannamələrdə nəşət edərək Türkiyə, Əfqanıstan, İran və sairə kimi Şərqlə millət və dövlətləri ilə bağlanan müqavilələri də unutmuyuruq. Bu müqavilələrdə Qızıl rus hökuməti cömərd davranmış, elan etdiyi yüksək prinsiplərə həqiqətdə sadıq qalmış kimi bir vəziyyət almışdır. Çar dövründən qalma, Rusiyanın bu məmləkətlər üzərindəki nüfuzu bütün hüquq və imtiyazlardan sərf-nəzər əyləmiş, hətta Rusiyanın bu məmləkətlərdən alacağı bütün borcları ləğv etməklə bərabər, buralarda mövcud bütün imtiyazlarla Rusiyaya aid maliyyə və hüquqi ləyaqətdən belə vaz keçilmişdir. Bu bir faktdır. Faktları inkarə qalxacaq qədər inadkar tənqidçilərdən deyilik. Fəqət lüzumunda işimizə gələn bir faktdan kifayət dərəcədə istifadə etmək məqsədilə onu bir dərəcəyə qədər idealizə etmək əməli siyasət nöqtəyi-nəzərindən faydalı olsa da, bu metodik faktları olduğı kimi görmək xassəsini pozacaq qədər irəlilətmək dəxi zərərliyə.

Rus “Lafonten”i məşhur Kırılunun “İstifadə edə bilmədiyimizi hədiyyə edirik” - deyə bir misrası vardır. Bolşeviklərin Şərqlə məmləkətləri haqqındakı cömərdlikləri də bu növdəndir. Əlləri çatmadıqlarını hədiyyə edirlər. İrəlində deyilmiş məmləkətlərlə bağlanan dostluq müqavilələrində cömərdcə tərk olunan “haqları” başqa cürə “müdafiə” zətəndə mümkün deyildir. Sovet Rusiya bir zərb-misala görə “Tökülmüş bəhməzi hədiyyə edirdi”. Bundan başqa Şərqləki bu “səxavət”, Qərbdəki “qarət”lə də həmahəng idi. Rusiyanın milyardlara yetişib avropalılara hədiyyə etmək məcburiyyətində olduğı borclarını və yenə milyardlara dəyər əcnəbi imtiyazlarını ləğv ilə əcnəbi sərmayə və maliyyə məsələlərini zəbt edən bir hökumət bir neçə yüz milyonu belə olmayan Şərqləki mənafeyindən, araya atdığı davanın məntiqi qüvvətini təmin üçün əlbəttə sərf-nəzər etməliydi. Bu,

maddətən qazanlı, tətbiqatca əməli, siyasətən şəərəfli olduđu kimi, propaqanda nöqtəyi-nəzərindən də parlaq bir manevrə idi.

Manevrə idi - deyirik, çünki manevra olmayıb da Sovet hökumətinin Şərqdəki qonşuları ilə dostluğu həqiqi və hər cürə istismar iştihəsindən ari həqiqətpərvəranə bir əsasə istinad etmiş olsaydı, o zaman biz aradakı siyasi razılıq və uyğunluğa baxmayaraq Şərq millətləri ilə sovet arasında sənələrcə davam edən və hələ də bir cürə həll edilməyən iqtisadi ixtilaflarla ticarət mübarizələrinə şahid olmazdıq. Bu mücadilə Türkiyədə o qədər çox duyulmaz. Çünki burası o vaxtdan bəri beynəlmiləl mübadilə nöqtəyi-nəzərindən, ya idxalat və ya ixracatda olsun Rusiyaya möhtac deyildir. Öylə ikən dəxi Şərq millətlərimdən siyasətən ən çox anlaşımış olunduđu bu məmləkətdə belə Moskva hökuməti iqtisadi və ticari münasibətini ancaq keçən sənə tənzim edə bildi, halbuki İran belə deyildir. İran iqtisadiyyatı Rusiya bazarına bağlıdır. Hərdən o İran idxalat və ixracatının həməm yarısından artıđı Rusiya hesabına icra olunurdu. Coğrafi mövqə etibarilə İran üzərindəki müstəsna vəziyyətdən istifadə ilə Sovet xarici ticarəti İrani adətən kölə halına gətirmiş, bu “dost məmləkəti”, heç bir düşmənin edə bilməyəcəyi bir şəkildə istismar eyləmişdir. Xarici ticarətdə tətbiq etdiyi dövlət inhisar sistemi üzündən Şimali İranın yeganə müştərisi olan Qızıl Rusiya rəqibsiz alıcının təsviri qabil olan hər cürə ehtikar və müamilə kötüllüyünü icradan zərrə qədər fərq olmamışdır. İş o yerə gəlmişdir ki, vaxtilə bolşevik inqilabını idealizə edən tərəqqipərvər İran ticarət burjuaziyası başda olmaq üzrə Şimali İranın ən mühüm ticarət mərkəzləri Rusiyaya qarşı aylarla davam edən boykotaj hərəkətini təşkil etmişlərdir. İran ictimaiyyəti sadə, təyin etdikləri sabit qiymətlərlə İran qurtuluşunun ən ağır şərtlərlə istismar edən müxtəlif ad və ünvanadakı sovet şirkətləri və hər cürə iqtisad müəssisələri tərəfindən icra olunan təzyiqlərdən deyil, İran ilə Sovet Rusiya arasında o yüksək dayaqları əhatə edərək bağlı olunan siyasi müxadinət müqavilələrindəki maddələrində açıq surətdə (bir-birinə) zidd edildiyindən çox acı bir dillə şikayət etməkdədir. Yarımərəsmi “İran” qəzetəsindən başlayaraq ən kiçik vilayət qəzetələrinə varıncaya qədər bütün İran mətbuatını sənələrcə tutan mübahisə haqqında müxtəsər də olsa bir fikir verə bilmək üçün Gilan nümayəndəsi Kəyastovanın bu barədə nəşə etdiyi dəlili risaləsindən 26 fevral 1926-cı ildə bağlanmış Moskva dostluq müqavilənaməsinin ruslar tərəfindən pozulan maddələrini buraya nəql edirik: “Yuxarıda söylənməmiş müqavilənamənin 3-cü maddəsinə baxmayaraq, Kəyastovan anladır - iranlılar Ətrək çayının suyundan istifadə edə bilmədikləri kimi, Firuzə kəndi (ki burada məşhur Firuzə daşı istehsal olunur) də İrana verilməmişdir. 10-cu maddəyə əsasən Pəhləvi (sabiğ Ənzəli) limanı İrana təslim olunmalıydı. (Bu liman çarlıq Rusiyası tərəfindən inşa olunmuşdur. İmtiyazı şah hökumətindən alınmışdı.) Halbuki bu günə qədər təslim edilməmişdir. 11-ci maddəyə görə İran sularında Rusiya hərəb gəmiləri dura bilməz. Halbuki imperatorluq dövrünə aid hərəb gəmiləri indi də yalnız adlarını dəyişməklə Pəhləvi limanında dolaşır və kiçik İran gəmilərinə nəzarət edirlər. İran

dövləti tərəfindən satın alınan kiçik bir gəminin Rusiya vasitəsi ilə (Volqa çayı ilə Xəzərə enməsinə belə Rusiya tərəfindən mane olunmuşdur. 14-cü maddənin əksinə, “Şilat” adı ilə tanınan Pəhləvi limanı ətrafındakı məşhur balıq ovu təsisatını zəbt ilə ildə altı milyon lirəlik İran sərvəti sovet Rusiya tərəfindən qəsb edilmişdir. (“Şilat” balıq ovu imtiyazı vaxtilə Çar Rusiyasının əldə etdiyi imtiyazlardan olub bolşeviklər tərəfindən sözdə İrana qaytarılmış müəssisələrdəndir.) “19-cu maddə bolşeviklər tərəfindən sıx surətdə şərh olunaraq rüsumatda yeni qiymətlərin deyil, 1903-cü ildə çar məmurları tərəfindən məhdudlaşdırılmış Rusiya lehinə olaraq tənzim olunan qiymətlərin tətbiqi üzərində ısrar olunur. 20-ci maddənin əksinə İran əmtəəsinə tranzit haqqı verilməyir”.

Bunlardan başqa Rəşt nümayəndəsi İran ticarətinin Rusiya daxilində düçar olduğu təcavüz və zülmərdən və İranda tətbiq olunan ticarət siyasətindən dəxi ayrıca bəhs edir ki, bu da başqa bir dastandır.

## II

### MİLLİ İSTİQLAL HƏRƏKATLARI VƏ BOLŞEVİZM

Milli istiqlal hərəkatı, məlum olduğu üzrə siniflər fəvqündə bir hərəkatdır. Bu hərəkat millətin müştərək mənafeyini əcnəbi bir istila və ya istismara qarşı müdafiə edir. Halbuki, xalis bir kommunist nəzərində mənfəətləri müştərək bir millət kütləsi yoxdur. Bugünkü cəmiyyətlər onların nəzərində birer kapitalist cəmiyyətlərdən ibarətdir. Bu mülahizə ilə də cəmiyyətlər birer vəhdət təşkil etməkdən uzaqdırlar. Vahid bir cəmiyyət yoxdur. Yalnız biri-digəri ilə düşmən və daima mücadilə halında olan siniflə vardır. Bu nöqtəyi-nəzərdən baxılırsa bir kommunist, məhkum və müstəmləkə millətlərində olsa belə, milli vəhdət və milli mənfəət uğrunda mübarizə edə bilməz. Bu mühakimə ilə də əvvəlki bolşeviklər, əvvəlki marksizmə sadıq qalaraq proletariya sinfinin kosmopolit olduğunu iddia etmiş, fəhlənin vətəni yoxdur - deyər müstəmləkəni istismar edən imperializm millətçiliyi ilə, müstəmləkə və yarımmüstəmləkə halında olan Şərqi məmləkətlərinin xilas və istiqlalına çalışan milliyyətçilik arasında nəzəri olaraq fərq görmək istəməmişlərdir. Hər millətin öz müqəddəratını hələ səlahiyyətərdə olması şüarının da bunlarca əksinqilabi bir geriləmə əsəri olduğu məlumdur.

Fəqət əməli bir inqilabçı olan Lenin kəndli məsələsində olduğu kimi, milli qurtuluş və istiqlal hərəkatlarına münasibət məsələsində də tədbirli davranmış, fəaliyyətə keçəcəyi sonku dövrlərdə məhkum millətlərdəki milli istiqlal cərəyanına ustaca yapaşaraq onlardan istifadə yolunu kəşf etmiş və bu xüsusda o günə qədər bolşevik nəzəriyyəçilərinə məchul bir hərəkat xətti sızmışdır. Bu hərəkat xəttinə görə “İngiltərə, Fransa, Almaniya və Amerika kimi məmləkətlərdə milli vəhdət, yəni siniflər arasındakı iştirak nöqtələri çoxdan öz dövrünü yaşamışdır. Burada obyektiv olaraq bütün milləti əlaqədar edən məsələlər yoxdur. Bunun üçün də bu

kimi məmləkətlərdə milli vəhdəti partladaraq onun yerinə sinif vəhdətini qoymaq lazım. Halbuki inkişaf etməmiş məmləkətlərdə, yəni müstəmləkə və yarımüstəmləkə halında olan məmləkətlərdə məsələ tamamilə başqadır. Bu məmləkətlərdə məzlum və kapitalistcə inkişaf etməyən millətlər vardır. Bu millətlərdə isə üfqi olaraq milli məsələ hələ mövcuddur ki, bu da demokratiyanın təsiri və yabançı millət təhkimini atmaqdan ibarətdir.

Leninə görə sosializm inqilabı yalnız cahan fəhləsinin cahan kapitalistinə qarşı üsyanı şəklində deyil, eyni zamanda müxtəlif demokratik inqilablarla müstəmləkələrdəki milli istiqlal hərəkətlərinin daxil olduğu beynəlmiləl bir kombinasiya içərisində cərəyan edəcəkdir. Bu kombinasiya dünya müharibəsindən sonra artıq çox mühüm bir amil olaraq tarix səhnəsinə çıxması təxmin və hiss olunan Şərqdəki milli istiqlal hərəkətini böyük surətdə istifadə etməyi idxal etmək, təbii ki, Üçüncü İnternasional müəssisini düşündürən ən böyük məsələlərdən biri olmuşdur. “Milli vəhdət”in Avropada belə özünü yaşamış bir radəyə gəlmədiyini, utopik sosialist üsyanının “gecikdiyini” təsbit və təsdiq edən bolşeviklər üçün “Cahan imperializminə” qarşı inkişaf etməmiş Şərq millətlərindəki istiqlal cərəyanını körükləməyə ayrıca əhəmiyyət vermək lazım idi. Bu vasitə ilə onlar hərbdən əvvəlki vəziyyəti geri döndərmək üzrə olan Avropa kapitalizmi qarşısındakı geriləmələrini daha az zərərlə həyata keçirmək üçün əlverişli bir manevara etmiş olduqlarına qanədirlər.

Bolşeviklərə məxsus digər göstərişli süarla kimi bu qənaət də pərdə altında saxlanan ikinci bir üzə malik olmasaydı, milli istiqlal mücadiləsi ilə demokratiya həyatına keçmək əzmində olan Şərq üçün bolşeviklər qədər yaxşı bir dost olmazdı. Yalnız nə edərsiniz ki, kəndliyə torpaq verib də məhsulunu verməyən kommunizm, Şərqdə istiqlal hərəkətini qüvvətləndirməklə bərabər, bu hərəkətin təbii nəticəsi olan istiqlala dözə bilməz. O, düşmən olduğu Avropa imperializminin Şərqdən çıxarılmasını istəhdaf etməklə bərabər bu azad Şərqin kommunizm internasionalından da asılı olmayan bir demokratiya təşkil etməsin qətiyyəni razılıq göstərə bilməz. Canındakı bu ikilikdəndir ki, o, Şərqdəki milli hərəkətləri tənqid və ilk sırada onlara yardım etdiyi halda, direktivini Moskvadan almaq surətilə hərəkət edən yerdə kommunist firqəsinin təşkilini dəxi unutmaz. Fəaliyyət və mücadilə halında olan milli istiqlal və milli demokrat başçalarına dostluqdan bəhs edərkən o, bu başçıların istinad etdiyi xalq kütlələrinə əsl xiləkarlarının Kommunist Firqəsi olduğunu hiss etdirməyi bir an üçün olsun unutmaz. İndiki rəhbərlərin müvəqqəti bir zaman üçün dözümlən adamlar olub, yoxsa həddi-zatında bunların da birər qəsbkar və sabahkı xalq düşmənləri olduğunu daima təkrar etdirir durur və ilk fürsətdə o və ya bu surətlə ayağı qapan millətçilər məmləkəti daxili müharibələrə sövq etmək əleyhində kommunist sui-qəsdə təşkil ilə məmləkəti daxili müharibələrə sövq etməkdən dəxi geri durmaz. Bu ikiüzlü siyasətin müxtəlif təzahürləri Türkiyə istiqlal hərbi əsnasında az görülmüş deyildir. Hal-hazırda cümhuriyyət ədaləti qarşısında tutduqları əməllər üçün hesab

görmək zərurətində olan türkiyəli kommunistlərin düşdükləri macərə dəxi bunu isbat etməkdədir. Fəqət bu macəranın ən qanlı misalını Uzaq Şərqi böyük məmləkəti Çin təşkil edir. Dünən Moskvanın ən sıx müttəfiqi hesab olunan Çin millətçiləri ilə sovet hökuməti arasında bu gün qanlı bir itxalaf çıxmışdır. Dünənə qədər Sun Yat Sen kimi böyük Çin mücahidi tərəfindən təsis olunan Qo Min Dan firqəsinin sol cinahını təşkil edən kommunistlər indi bu firqədən ayrılmış, Kantonda millətçilərə qarşı üsyan bayrağı açaraq müvəqqəti bir zaman üçün Sovet hökuməti elan etmiş, Qızıl Moskvanın hərbi kommunizm dövründəki ixracatını həməmən orada tətbiq etməyə başlamışlardır. Fəqət, bu hərəkət Rusiyada olduğu kimi müvəffəqiyyətlə nəticələnmiş, millətçilər müqabil bir həmlə ilə üsyançıları cəzalandırılmış və idarəni təkrar ələ almış, Sovet konsulu başda olmaq üzrə Rusiya kommunist müəllimləri də daxil olduğu halda Kanton macərəsində iştirak edənləri şiddətlə cəzalandırılmışdır. Belə ki, Çin istiqlal hərəkətini qüvvətləndirmək yerinə, öz ikiüzlülüü nəticəsində sovet hökuməti hal-hazırda Çin milliyətpərvərlərini qaradaş qanı tökmək və öz sıraları arasında daxili hərbi açmaq məcburiyyətində buraxmışdır. Yalnız Çində deyil, özlərinə fürsət verilərsə, onların hər tərəfində edəcəkləri iş bundan ibarətdir.

### III

## ÇİN TƏCRÜBƏSİNDƏN ALINAN DƏRSLƏR

Bugünkü Stalin diktatorluğunun nəzəriyyəçisi Buxarin son günlərdə toplaşan XV Kommunist konqresində III Kommunist İnternasionalına aid müfəssəl raportunda o cümlədən bu məsələ üzərində duraraq “Müstəmləkə məsələləri və Kommunist İnternasionalı” münasibətini izah zəminində Leninin yuxarıda qeyd edilmiş tezisini zikr etdikdən sonra sözü Çindəki hadisələrə keçirərək deyir ki: “hər nə qədər Lenin milli istiqlal və milli vəhdət hərəkətlərinin geri qalmış məmləkətlərdə dəstəklənməsini vəzifə hesab edirsə də bu vəzifə ancaq o hərəkətlərin fəhlə sinfi əleyhinə çevrildiyi zamana qədər caizdir. Əks təqdirdə “Milli vəhdət” möhkəmliyini lüzumlu edən səbəb itirildiyindən, o hərəkətin lazımlılığı da aradan qalxmış olur\*.”

“Milli hərəkət” istiqamətinin fəhlə sinfi əleyhinə çevrilmə dərəcəsi isə, Buxarinə görə, Kommunist Firqəsinə qarşı göstərilən əlaqə və rəftar ilə təyin olunur. Müəyyən bir Şərq məmləkətində Kommunist Firqəsinin hürriyəti məhdudlaşdırılır, kommunistlər təqib edilir və fəhlə sindikatlarının haqq və hüququ hədələnilsə, elə bir məmləkətdə artıq siniflər arasında müştərək milli məqsədlərdən bəhs oluna bilməz. Kommunist Firqəsini təqib edən bəbir hökumət isə, milli-istiqlal

---

\*“Правда”, 13 dekabr, № 285.



davasında olan bir Şərqlə hökuməti olsa belə, irticaçı bir hökumətdir və kapitalist Avropa hökumətlərindən heç bir fərqi yoxdur.

Buxarincə Çin milliyətpərvərləri artıq düşmən sırasına keçmiş qara irtica qüvvətindən başqa bir şey deyildirlər. Yalnız Çin deyil, Hindistan hərəkatı dəxi artıq Buxarini cəzə edə bilmir. Dünya müharibəsi əsnasında inkişaf edən Hindistan sənayesi xatiri sayılan yerli burjua sinfi yaratmışdır. Bu burjua ibtidada milli-istiqlal ardınca gedərək milli vəhdət şüarını işə salmış və Hindistan üsyançılarına yaxşı yardım etmişdir. Çin hadisələrindən dərs alan İngiltərə imperializmi isə tədbirli davranmış, qüvvət peyda edən Hindistan fabrikaçılarına qarşı silahlı bir tövrlə (yanaşaraq özləri ilə anlaşma üsulunu lazım bilmiş, İngiltərə əmtəsinə Hindistan əmtəəsi ilə rəqabətlə üstünlük verən bəzi rüsumların ləğvi kimi tədbirlərlə yeni Hindistan burjuaziyasının könlünü almış, onu ifrat hərəkatlərə qapılmaqdan mühafizə etmişdir. Belə ki, indi İngiltərə imperialistləri ilə etilafa girən Hindistan burjuaziyası artıq “Moskva agentləri” ilə mücadiləni düşünür, hal və xasiyyəti bəlli olan əsil sahibi İngiltərəni hər halda “vəziyyəti məchul” yenisindən üstün tutur”. Bu vəziyyət qarşısında Buxarin təbii ki, baş sındırır və bu nəticəyə gəlir ki, “Bizim üçün artıq Çində olduğu kimi Qomından firqəsi kimi bir firqəyə daxil olaraq uzun bir zaman üçün Hindistan millətçiləri ilə bir təmərküzdə olmaq ehtimalı qətiyyənlə qalmamışdır. Çünki, deyir, burada ta başdan bizə düşəcək vəziyyətlə Hindistan burjuaziyasını sadə tənqid deyil, onun hərəkatlarını ifşa etməkdən ibarət olacaqdır. Çünki bu burjuaziya - Buxarin söyləyir: - Leninin qoyduğu şərtlərə əməl etməyir. Əvvəla ingilis imperialistləri ilə davamlı mücadiləyə hazır deyil və ikincisi kommunistlərə qarşı fəal bir mücadilədə olaraq möhtac olduqları miqyasda özlərinə hürriyət verməyir”.

Çin təcrübəsindən sonra Hindistandan da qorxmağa başlayan Buxarın *“Misir, İran və bu qəbildən digər bir məmləkəti”* dəxi alırısaq buradakı obyektiv şəraiti diqqətlə təqib etmək məcburiyyətindəyik” - deyir. Çünki “bunların hər birində özlərinə məxsus xüsusiyyətlər vardır ki, onların tədqiqi bizi özlərinə qarşı ümumi müstəmləkə siyasətinin zəruriliyindən qeyri bir sıra tədbirlər qəbuluna məcbur edir”.

Çin hadisəsindən Buxarin təmsil etdiyi Rusiya Kommunist Firqəsi və III İnternasional naminə, müəyyən hissələr götürdüyü kimi, açdıqları şanlı mübarizədə kommunist inqilabı kimi xülyalar önündə deyil, milli vəhdət, milli istiqlal və milli demokratiya kimi həqiqətlər ardınca gedən Şərqlə milliyətpərvərləri üçün də alınacaq çpx mühüm bir hissə vardır ki, bu da dostluq maskası altında hərəkat edən Moskva agentlərini gözdən buraxmamaqdır.

---

\* Kursiv bizimdir.

## IV

### BUXARININ TƏRİFİ, MAHMUD BƏYİN TƏFSİRİ

Buxarinin tərifinə görə Türkiyə Cümhuriyyəti dəxi Çin dərəcəsinə olmasa da, Hindistan qədər “Moskva agentləri” təqib edilən bir məmləkət halına girmişdir. Çünki burada Kommunist Fırqəsinin hüriyyətsizliyi bir faktır. Çünki burada da kommunistlər təqib olunur. Buxarin hər nə qədər istifadə etdiyimiz nöqtədə Türklərdən səhihliklə bəhs etmiş deyilsə də. III İnternasional agentlərindən Kitayqorodski bu bəhsi Moskvada nəşr olunan rəsmi kommunist qəzetələri vasitəsilə yayılan məqalələrində ətraflı izah etmişdir. Kitayqorodskinin 26 avqust tarixli 193 nömrəli “Pravda” qəzetində “Türkiyədə işçi hərəkatı vardır” sərəlvhəsi ilə yazılan məqaləsi və yenə “Pravda” qəzetində “Türkiyədə işçi hərəkatı vardır” sərəlvhəsi ilə yazılan məqaləsi və yenə “Pravda” qəzetində (30 avqust 1927. nömrə 196) Türkiyə seçkiləri və bu seçkilərdə iştirak hüququ və azadlığından məhrum qalan Türkiyə Kommunist Fırqəsinə aid nəşr olunan baş məqalənin məğzi vaxtilə “Yeni Qafqasiya” məcmuəsinə əks etdiyi kimi, gündəlik mətbuata da keçmişdi. Bu məqalələrdə bir tərəfdən Çin milliyətpərvərliyi kimi kamalçıların da (o cümlədən möhtərəm deputat Mahmud bəyin) “Türkiyədə işçi hərəkatı yoxdur” iddiası inkar, bu hərəkatın mövcud olub “Kamal hökuməti” tərəfindən təhdid və təqib olunduğu “isbat” olunur; digər tərəfdən də Türkiyə Kommunist Fırqəsinin gizli surətdə işləmək zərurətində qaldığı təsbit olunurdu. Fəqət Kitayqorodskinin bu mövzuda daha ziyadə diqqəti cəlb edən bir məqaləni hələ Türkiyə mətbuatına yol tapmamışdır. Moskvada Kommunist Fırqəsi Mərkəzi Komitəsinin fikirlərini yayan gündəlik “Pravda” qəzetinin 15 gündə bir nəşr olan “Bolşevik” adında bir əlavəsi vardır. Bu məcmuə Sovet hökumət nümayəndələri ilə Kommunist Fırqəsinin ali üzvlərinə məxsus olmaq üzrə çap olunan bir topludur. Bu toplunun 30 sentyabr 1927 tarixində nəşr olunan nüsxəsində yenə Kitayqorodskinin qələmilə “Kamal Türkiyəsi haqqında qeydlər” başlığı altında uzunca bir məqalə nəşr edilmişdir. Bu məqaləyə Kitayqorodski bir haşiyə yazmışdır. Haşiyədə deyilir ki, “mətbuat səhifələrində bu günə qədər Kamal Türkiyəsi haqqında çap olunan yazılar birtərəfli olmuşdur. Biz Ankara hökumətinin bu vaxta qədər yalnız islahpərvəranə hərəkatını işıqlandırmış və təsvir etmişik. Halbuki bu məqalə ilə mən Türkiyənin kölgəli tərəflərini işıqlandırmaq fikrindəyəm”.

Türkiyə Cümhuriyyətinin - Kitayqorodskiye görə “kölgəli” tərəfləri isə bundan ibarətdir: “Bir kərə Türkiyə Milli Demokrat bir cümhuriyyət deyil, sadə burjua-liberal bir cümhuriyyətdən ibarətdir. Xalq Fırqəsi yeni zənginlərin fırqəsidir. Mustafa Kamal Paşa bu yeni zənginlərin lideri və qəhrəmanıdır. Kəndli bu rejimdən qeyri-məmnundur. Onu xatircəm edəcək islahat yapılmamışdır və bu rejim durduqca yapılmaz da. Fəhlənin vəziyyəti isə təsviri qeyri-qabil bir

şəkildədir. O, səfil və pərişandır. Əsgərlər sabiq idarələrdə olduğu kimi, insanın şəxsinə lazım olan hörmətdən məhrumdurlar. Təlim əsnasında döyülür və təhqir olunurlar”.

Bu növdən bir çox çərən-pərənləri qeyd və təsbit etdikdən sonra (bugünkü Türkiyənin simasını təsvirə qalxışan Kitayqorodski tərbiyəsizliyin ciddən fəvqünə çıxır. Kamal Türkiyəsinin siması - Kitaytorodskiyə görə - “Zəhmətkeş xalqın qanlarını soran varlı şəhər və kənd siniflərinin mənafeyini güdən həris, qəddar, mürtəce və çılpaq bir burjuva hakimiyyətindən ibarətdir”.

Gündəlik İstanbul qəzetlərində təsbit etdiyi vəchlə Türkiyədə “kommunist hərəkatını tənzim və təşkil etmək vəzifəsi ilə məmur olan bu adama görə İngiltərə ilə sovetlər arasında zühur edəcək hər cürə ehtimalların təhhəqüq edə biləcəyi bu dövrdə Kamal Türkiyəsinin sovetlərə qarşı verdiyi “sədaqət imtahanından” müvəffəqiyyətlə çıxıb-çıxa bilməyəcəyini öyrənmək lazım imiş. Onun nəzərində «”Türkiyə bu imtahanda müvəffəq olmamışdır”. Çünki, İstanbul mətbuatı yoldaş Rozenquliçin Londonu tərk edərək söylədiyi nitqini ələ salmışdır. Yoldaş Voykovun qətlini “Milliyyət” qəzeti “Bir bəyazın bir qızılı öldürməsi kimi ümumi bir hadisə qəbiləndən hesab etmiş” və bu qədlə kifayətlənərək Polşa hökumətinin bu xüsusdakı tədbirlərini kafi görmüşdür. Şükri Qaya bəyin Cenevrəyə gedərək Beynəlmiləl Çalışma Komitəsi ilə görüşməsi də Sovet mühərririnə şübhəli görünmüşdür. Necə ki, Fransa ilə kuponlar məsələsinin nəhayət bir surəti - hələ yaxınlaşdırılması da onun fikrinsə, sual və yayğı doğurur. Xülasə “Qızıl diplomatiya uzaqqörən olmalı, baş verəcək beynəlmiləl itxıflarda Türkiyənin sovetlərə qarşı bitərəfliyini yalnız sözdə deyil, işdə də təmin etməyə baxmalıdır!”

Bu təminatı görürük ki, XV Kommunist qurultayında söz söyləyən Buxarin nəzəri və əsaslı bir surətdə vəz edərək bütün Şərq məmləkətlərindən istəyir. Belə bir təminatın III İnternasionalca ən böyük zamini, şübhəsiz Kommunist Firqəsinin hər növ ehtimala qarşı bəhs ,olunan məmləkət daxilində qiyama hazır olmasıdır.

Hərbçi deputat möhtərəm Mahmud bəyin “Milliyyət” qəzetində nəşr olunan baş məqaləsində hər nə qədər III İnternasional hərəkatından Sovet hökumətinin məsul tutulmayacağı irəli sürülürsə də, Buxarinin İnternasional rəisi olmaqla bərabər, Sovetlər İttifaqını idarə edən Kommunist Firqəsi Mərkəzi Komitəsi üzvlərindən və “siyasi qələm”in ən fəal nümayəndələrindən olduğu dəxi məchul deyildir. Hənkə Şərq hərəkatının özü ilə artıq gedilə bilməyəsək irticaçı bir qüvvət olduğunu tərif edən formulunu da, diqqət edəyin ki, Buxarin III İnternasional qurultayına deyil, Sovetlər İttifaqı Kommunist Firqəsinə qəbul etdirmişdir. Demək ki, Sovet hökuməti ilə III İnternasionalı ayrı qeyri (birər müəssisə kimi qiymətləndirmək doğru olmaz. Bunlar bir sikkənin iki üzünə bənzərlər.

## V

### KOMMUNİZM TƏHLÜKƏSİ MÖVCUDDUR

Yuxarıdan bəri qeyd etdiyimiz hadisələr bizə göstərir ki, III İnternasional və bu pərdə arxasında duran, daha əsil adı ilə Rusiya Kommunist Fırqəsi, başqa təbirlə Sovet hökuməti Şərqdəki milli cərəyanlar haqqındakı hərəkət tərzini dəyişdirmişdir. Görürük ki, stalinçilər Çin məsələsində müxalifləri trotskiçilərin təklif etdikləri “Bilavasitə hərəkət” şüarını qüvvə ilə rədd etdikləri halda, işdə tətbiq edirlər. Çiçerinin Kantondakı sovet üsyanından Sovet hökumətinin xəbərdar olmadığı haqqındakı təminatı kimsəni xatircəm edə bilməz. Çin millətçilərinin Kanton üsyançılarını rədd etdikləri xəbəri Moskvaya gəlmədən əvvəl “Pravda” qəzetinin ilk səhifəsində III İnternasional İxra heyətinin bütün dünya fəhlələrinə xitab edən bir bəyannaməsi nəşr olunmuşdu. Bu bəyannamədə Böyük Çin inqilabının zühuru münasibətilə inqilabçı dünya proletariatu təbrik olunaraq burjua dövlətlər arasında yalnız qalan “Sovetlər İttifaqı”na yeni bir qüvvət zühurlə gəldiyindən bəhs və Sovetlər İttifaqındakı xalq kütlələri başında olmaq üzrə bütün dünya fəhlə və kəndliləri çinli qəhrəmanlara yardıma dəvət olunurdu.

Öz torpaqlarında kommunist propaqandasına məhəl verməyən və milli mücadilələrini hər növ vəsait və himayə xaricində öz qüvvətləri ilə istiqlalla idarə etmək əzmində olan Şərq millətlərindən hər biri züfur edəcək ilk fürsətdə belə bir bəyannaməyə mövzu təşkil edə bilməyəcəklərindən heç də əmin olmasınlar. “Məmləkətimiz kiçik məmləkət və kəndli məmləkətidir. Sənayemiz inkişaf etməmişdir. Proletariatımız yoxdur. Sosializm üçün bizdə zəmin olmaz. Buna görə kommunizm propoqandasından qorxmayın” - deyənlər səmimi bir qənaət ifadəsinə rəvac verirlərsə - bizcə yanılırlar. Çünki, təbii inkişaf, sənayenin işə salınması, proletariatin zühuru, şəhərlərin böyüməsi, sərmayələrin mərkəzləşməsi, kəndlinin fəhlələşməsi nəticəsində öz-özünə gələn, istər-istəməz haqqını tələb edən sosializm başqa, Rusiya tipindəki kommunizm də başqadır. Kommunizm sənayecə inkişaf etmiş bir məmləkət məhsulu olsaydı, əvvələn Rusiyada deyil, Avropada və Amerikada züfur edərdi və Rusiyada züfur etməməsi lazım gələrdi. Çünki Rusiya Avropa məmləkətləri arasında ən az sənayeçi olanıydı. Burası yüzdə 85 kəndli məmləkətidir. Sonra kommunizm üsyanına Avropa məmləkətlərindən ən ziyadə məruz qalanları ən az sənayesi olanlarıdır. Hərbdən məğlub çıxmış olduğuna və ən qüvvətli sosialist partiyasına malik olduğuna baxmayaraq, Almaniya kimi sənayeli bir məmləkət belə özünü kommunizmə qapdırmadı. Əksinə Almaniyani kommunizmdən qurtaran ən lətif amillər arasında, marksizm tərbiyəsi görmələrinə baxmayaraq Almaniya Sosial-Demokratları vardır. Kautski qədər bolşevizm düşməni bir nəzəriyyəçi yoxdur. Bolşevizm - elmi sosializmin təsvir etdiyi Avropavari bir istiqamət olmaqdan ziyadə rus xəyalpərvərliyi ilə anarxizmindən doğulan bir cərəyandır. Bu cərəyana qüvvət verən ictimai varlıqlar yalnız fəhlə

hərəkəti deyil, hər cür ictimai məmnuniyyətsizliklərdir. Bolşevizm ibtidai və bəsit mühakimələrə çox cazibəli gələn mübaliğəli fikirləri və boş vədləri ilə ibtidai zühdurunda bəzi başları dumanlada bilər. Milli vəhdət, milli istiqlal və milli demokratiya kimi həqiqətən də tarixi böyük məqsədlərlə meydana atılan Şərqi məmləkətlərində keçirilən bu istihalə zamanında bütün ehtiyacları birdən dəfə etmək, bütün sinif və zümrələri birdən məmnun buraxmaq imkanı yoxdur. Əksinə, yapılan işin zəruriliyi müvəqqəti bir zaman üçün məmnuniyyətsizliklər daha ziyadə çoxala bilər. Belə bir zamanda milli demokratiyaları təhdid edən cərəyan qara irticadan artıq qızıl irticadır. Hətta kommunizm özü ilə məfkurəvi hər cürə bağlılıqdan uzaq, irəlində düşmən ola biləcək bəzi zümrələri belə əl altından istifadə edir. Şərqi məmləkətlərində, o cümlədən Türkiyədə müqavimət daima əcnəbi bir intriqaya alət olmuşlardır. İrtica qüvvəti belə bir intriqaya alət oldu. Fəqət cəzasını aldı. O bütün keçmişi ilə və zamanın tələbi ilə zatən etibardan düşmüşdü. Halbuki, kommunizm kələyi elə deyildir. Bu bəzi gənc başları dumanlada bilər. Beynəlmiləl siyasət zərurəti bu günə qədər tətbiq olunan siyasət dəxi perspektivli surətdə bu qəflətə az təsir yapmayı. Buna görə bir tərəfdən demokratiya islahatının vacibliyi tətbiq olunarkən, digər tərəfdən də bu islahatı müşkül edə biləcək III İnternasional intriqalarına meydan buraxılmaması üçün nə qədər diqqət edilsə, yeridir.

Bu xüsusilə belə sırada muhümdür. Çünki son günlərini yaşamaq səbəbi ilə məhdudlaşdırılmış olduğu beynəlmiləl mücadilədə bir az nəfəs ala bilmək ümidilə Şərqi millətlərini ifrat dərəcəli hərəkətə sövq ehtiyacında olan kommunizm, milli istiqlal mücadiləsini öz arzu etdiyi şəkli qoya bilmək üçün hərəkət üzərində daha ziyadə müəssər olmaq istəyir. Çindəki hadisənin ifadə etdiyi məna bu olduğu kimi, Buxarin formulunun işarət etdiyi məna da budur. Kitayqorodski ilə Türkiyə Kommunist Firqəsi də bunu istəyir. Qızısdırılan bu arzular qarşısında özümüzü “Türkiyə inkişaf etmiş sənayeli bir məmləkət deyildir” əmniyyəti ilə ovundurmayağın. Hər növ narazılıqlardan deməqoqca istifadə edən rusxasiyyət kommunizmə qarşı ehtiyatlı olmalıyıq!..

## AZƏRBAYCAN MƏDƏNİYYƏT ƏNƏNƏLƏRİ

Əziz yurddaşlar, hörmətli arxadaşlar!

Mövzumuz “Azərbaycan mədəniyyət ənənələri”dir. Bilirik ki, mövzumuz çox genişdir. Buraya, sözün həqiqi, mənasilə sadə mənəviyyat deyil, iqtisadiyyat, ictimaiyyat və siyasət kimi maddiyyat da girir. İstənilən nəticəyə tam vara bilmək üçün bütün bu sahələrə təmas etmək əlbəttə lazımdır. Fəqət biz bu konfransda mədəniyyətin sadə, dini, fikri, hissi, ədəbi və bədii səhifələrini qeyd etməklə kifayətlənəcəkdir, onu da təbii olaraq ümumi xətlər, ilə və müəyyən bir dövrə qədər xülasə etməyə çalışacağıq. Etiraz etməzsiniz bu mövzunu bütün əhatəliliyi ilə elə-belə anlada bilmək üçün bir deyil, bir neçə konfransa ehtiyac vardır: xüsusilə ki, Azərbaycan mədəniyyətinə aid materiallar hələ kafi dərəcədə işlənməmiş və bir sistem halına salınmamışdır. Bu iş, şübhəsiz, “Azərbaycan Kültür Dərnəyi”nin başlıca qayəsini təşkil etməlidir. Vaxtınızı alacaq bu məruzə bu yoldakı çalışmalara kiçik bir istiqamət verə bilərsə xoşdur!..

Bəyanlar, bəylər!

Bütün mədəniyyətlər üç böyük amilin qarşılıqlı təsirlərindən doğarlar: coğrafi amil - vətən, etnoqrafi amil - millət və mənəvi amil – mədəniyyət!

Mədəniyyət ənənələrini anlatmaq üçün Azərbaycanın bu baxımdan bulunduğu durumunu bir qus baxışilə, öncə bir gözdən keçirəlim.

Azərbaycan, tutduğu mövqə etibarilə Yaxın Şərqi çox əhəmiyyətli sahəsidir. Bir tərəfdən Kəspə dənizinə, o biri tərəfdən də Böyük və Kiçik Qafqasiya dağları ilə Savalan ətklərinə dayanan bu sahə Kür, Araz və Qızıl Üzən kimi böyük çayların bərkətli hövzələrini təşkil edən düzənlikləri içinə alır. Məşhur qışlaq və yaylaqları ilə hər cür həyati imkanlara malik bulunan burası ekonomik birlik ərz edən coğrafi bir bütündür.

Böyük mühacirət yolları üzərində istilalar qovşağı və siyasi böyük qüvvələrin quruluş və savaşı meydanı olan Azərbaycanın tarixi daima bir mücadilə içində keçmiş, siyasi müqəddəratı da hərdəm yenilənən istilalara qarşı vuruşma və müdafiədə təyin olunmuşdur.

Bundan 3000 il əvvəl Midiya Yaxın Şərqi ən böyük dövlətlərindən biri idi. Güney Azərbaycanında qurulan bu dövlət əski şərqin Asur, Babil və Fars kimi böyük xalqları ilə mücadilə halında idi. Sonra Kəyani İrənin əlinə keçən bu yerlər daha sonra Böyük İsgəndərin idarəsində Makedoniyalıların, sonra da selekililər deyilən Yunan sülalələrinin nüfuz və idarəsinə təbə olmuşdur. Kəyanilər sülaləsinin tarixi ənənələrini dirildən sonrakı sasanilər də Azərbaycanı uzun zaman öz hakimiyyətləri altına almışlardır. Fəqət bu iki İrə sülaləsi arasında, burada 400 illik uzun bir müddət Farslar hökm sürmüşlər ki, Firdovsi məşhur “Şahnamə”sində bu dövrü çöküş dövrü deyə ihmal etmiş və onu adətən İrə tarixindən saymamışdır.

Böyük İsgəndərin Şərqdə qurduğu imperatorluq daxilində Güney Azərbaycan Atropaten adındaki bir sərdarın idarəsində müstəqil bir dövlət təşkil

etmiş və Azərbaycan bugünkü adını ta o zamandan bəri daşıyaraq gəlmişdir. Quzey Azərbaycana gəlsə buradakı siyasi təşəkküllər uzun zaman özlərini qorumuş və Yaxın Şərqdəki böyük qüvvələrə qarşı varlıqlarını isbat etmişlərdir. Bunlar arasında Albaniya adındakı federasyon, xüsusilə Roma imperatorluğuna qarşı müharibəsilə tarix səhifələrində qeyd olunmuşdur.

Albaniya uzun zaman bir tərəfdən Roma, digər tərəfdən də farslar arasında münaqişə mövzusu olmuş, sonra bu işi Sasanilərlə Bizanslılar ələ almış, daha sonra bir-birini ayaqdan salan bu iki rəqibə qarşı üstün gələn ərəblər davanı öz lehlərinə həll etmişlərdir.

Ərəb işğalına qədər müxtəlif mədəniyyət və dinlərin qarşılıqlı mücadilə və rəqabətlərinə səhnə olan Azərbaycan nə millət, nə də din baxımından tamamilə vahid bir mənzərəyə malik deyildi. Kəyan və Sasani İrən məntəqəsi daxilində olması bura əhalisinin, sözün məlum mənasilə iranlı olduğunu ifadə etməz. Bir kərə midiyalıların, qismən ari olsalar da tamamilə iranlı olduqları məlum deyildir. Əksinə, əski Şərq tədqiqçilərindən bəziləri “Turan Midiyası”ndan bəhs edirlər. Sonra Asur-Babil mədəniyyətinə səlflik edən şumerlərin Turanlı olduqları məlumdur. Quzey Azərbaycanındakı albanlıların turani olduqlarını isbat edənlər də mövcuddur. Sonra istər Kəyanilər, istərsə də sasanilər zamanında Azərbaycana zaman-zaman türk ünsürlərinin bir axın halında gəldikləri məlumdur. Turanlı farslar zamanında da burası zaman-zaman Türkistan çöllərindən gələn yardımçı qüvvətləri qəbul etmişdir. İskitlər, hunlar, göytürklər zamanında gələn Turani ünsürlərdən bir çoxu buralarda qalmışdır. Xəzər türkləri bəzən müstəqilən bəzən də gah sasanilərin, gah Bizanslıların müttəfiqləri sifətilə buralara enmiş və uzun zaman buralada koloniyalar qurmuşlardır.

Belə ki, VII və VIII yüzillərdə göstərilən bütün müqavimətləri endikdən sonra buralara hakim olan müsəlman ərəblər zamanında Azərbaycan millət baxımından çox da yekcins bir kütlə halında deyildi. Əskidən bəri Turani və İrani tqbilələrin müxtəlif növü və cinslərinə malik olan bu yerlərə bir də ərəb cinsi əyləndi. Din baxımından da .bu sıralarda Azərbaycan bir birliyə malik deyildi. Ərəblərdən əvvəl İrən başqa vilayətlərinə nisbətə burası geri bir məmləkət idi. Nə ümumi bir dili, nə də müştərək bir dini yox idi.

Uzun zaman Azərbaycan müxtəlif dinlərin dartışmalarına meydan oxumuşdur. Burada İrən məzdəkizmi, Yunanın ellinizmi, Bizansın xiristiyanlığı və nəhayət ərəb müsəlmanlığı çarpışmışlardır. Atəşpərəstlərin məşhur atəşgədələri Azərbaycanda bulunuyordu. Məzdəki peyğəmbəri Zərdüştün özü Muğanda doğulmuşdur. Sasanilər bu dini hökumət zorilə Qafqasiyaya gətirmişlərdir. İsgəndərin varisləri selefkililər ellin mədəniyyətini buralara yaymışlar. Farslar da bu mədəniyyətə yaxşı gözlə baxmışlardır. Hələ VI yüz ilə qədər Arran yanı Albaniyada xristianlıq qalırdı. Mehranilər sülaləsi zamanında (628-705) Albaniyanın özünə məxsus patriarxı və katalikosu, kilsəlik dini ədəbiyyatı və məxsus yazısı vardı. Fəqət bu mədəniyyət mayası bir tərəfdən sasanilər, bir

tərəfdən də Xəzərlərin zərbələrinə uğradı. Güney Azərbaycanda isə atəşpərəstlik daha üstündü. Sonraları (IX yüzilliyin başlanğıcında) islamiyyət əleyhində mücadilə edən yerli Babəkiliyin bir qədər müvəffəqiyyəti vardı. Fəqət o da ümum tərəfindən tamamilə qəbul edilməmişdi. Saydığımız bu dinlərdən heç birinin məmləkətdə mütləq bir əhəmiyyəti yox idi. Yalnız ərəblər zamanındadır ki, Azərbaycan din və mədəniyyət birliyini əldə etmişdir.

Din və mədəniyyət birliyini müsəlmanlığın yerləşməsilə qazanan Azərbaycanın etnik birliyi və bugünkü şəkli ilə qələbəlik bir türk məmləkəti halına gəlişi sonraları tamamlanmış və bu gəlişimin ən sürətli seyri X yüzildən başlayaraq XIV yüzil arasında zühura gələn böyük hadisələr - Oğuz-səlcuq türklərinin axını, sonra da Monqol istilaları nəticəsində vücudə gəlmişdir. Etnoqraflarsa, xalqlar inqilabı dövrü deyə anılan bu illərdə, xüsusilə XIII və XIV yüzillərdə Azərbaycanın etnik çöhrəsi tamamilə türkləşmiş və o tarixdən bu günə qədər məmləkətin müqəddaratında türklüyünü azaldan deyil, əksinə getdikcə çoxaldan amillər rol oynamışlardır.

Belə ki, din ünsürü baxımından VIII yüz ildən başlayaraq islam mədəniyyətinə girən Azərbaycan, etnik ünsür baxımından da XIII yüzildən etibarən tamamilə türk birliyinə daxil olmuşdur.

Ərəblərin idarəsində imtiyazlı vilayətlər, yarım müstəqil amirliklər və nəhayət müstəqil feodallıqlar halında idarə olunan Azərbaycan böyük türk sülalələri zamanında da ya bu sülalələrin başlıca idarə mərkəzlərini təşkil etmiş və ya bunların çöküşü üzərinə özünəməxsus müstəqil vilayətlər, Atabəyliklər və xanlıqlar şəklində yaşamışdır. Hələ Quzey Azərbaycandakı Şirvanşahlılar min ildən artıq bir zaman müddətində istiqllarını mühafizə etmişlərdir.

Siyasi istilalar qovşağında müxtəlif adət və mədəniyyətlərin çarpışdığı bir sahədə bulunan Azərbaycan həyatının şiddətli mücadilələr içində keçdiyini qeyd etdik. Bu şərtlər altında Azərbaycan topluluğu özündə qüvvətli xarakter sahibi mübariz insanlar yetişdirmişdir. Bu iddianın siyasi mücadilə ilə əsgərliyə aid dəlillərindən yana, sırf mədəniyyət tarixi bucağından görülən olaylarını diqqətlə izləsək digər misallarla qarşılaşarıq. Bir kərə türk dastanları qəhrəmanlıq və fədakarlıq misalları ilə doludur. Sonra buradakı dini və fəlsəfi hərəkatların qeyri-adi tiplər verdiyinə şahidik. Bu xüsusda artıq təfəsilatə girmədən bir-iki misal verməklə Azərbaycan ictimai fikrinin mətanət və dəliqanlılığına işarət etmək istərik. İrəliddə özündən ayrıca bəhs edəcəyimiz XIV yüzil şairi Nəsimi Azərbaycanda doğan hürufi təriqətinin ideoloqu və daisi idi. Özünü Hələbdə edam etdilər. Dərisini diri-diri soydular. Fəqət canfədə şair bu cəhənnəm əzabına bir ah demədən qatlandı və ölümü qeyri-adi bir igidliklə qarşıdadı. Buna bənzər bir hadisəyə XIX yüzil ortalarında da rast gəlirik. Dini bir hərəkata mənsub olan qəhrəman bir qadın vardır. Adı - Qüdrətüleyin. Gözəlliylə bərabər bilginliyi ilə də məşhur olan bu qadın Qəzvin qazisinin qızı, Azərbaycanlı bir türkdür. Tehranda



Nəsrəddin şahın əmrilə öztünü diri-diri yandırmaya məhkum etdilər. Ona “dinini tərk et, şah səni bağışlar” - dedilər. Fəqət o:

“Bən deməm kim, sən səməndər ol da, ya pərvanə ol, Çünki yanmaq niyyətidir, dönmə dur, mərdanə ol!”

beytini söyləyərək yandı.

Bu iki tablo Azərbaycan xarakterinin nə qədər ataşlı və nə qədər səbatlı və fədakar olduğunu göstərmək istedadındadır. Tarixin müxtəlif çağlarında biz bu xarakterin başqa cürə verimlərini də izləmək imkanındayıq.

Tarixi coğrafiya şərtlərinə görə Azərbaycan Şərqi islam mədəniyyət qoluna daxildir. Burada o, sadə bir şey olmaqla qalmaz. Müsəlman mədəniyyətinin bütün səhifələrində onun oynadığı subyektiv rol da böyükdür. Azərbaycan alimləri ilə şərhçilərinin adları ərəb müəllifləri tərəfindən qeyd olunmuşdur. Müqəddəsiyə görə Azərbaycanlılar Hənbəli məzhəbinə mənsubdurlar və məzhəb təəssübündən uzaqdılar. İbn Hövqələ görə münəvvər azərbaycanlılar sxolastik elmlərdən uzaq qalır, daha ziyadə təbiblik sahəsində gözə çarpan adamlar yetişdirirlərdi. Səlcuqlular zamanında və daha sonra Elxanlılar dövründə azərbaycanlı alimlərin islam elmlərinin hər sahəsində böyük xidmətləri olmuşdur. Məxsus surətdə təşkil olunmuş bir akademiya tərəfindən böyük Türk-Monqol və ümumdünya tarixi yazılmışdır. İlk dəniz xəritəsindən biri Təbrizdə Arqun xan zamanında qızılmışdır. XIII yüzildə Genualılar tərəfindən yapılan coğrafiya xəritəsi Elxanlıların sarayında, Marağa rəsədxanasında çalışan şərq alimlərinin bilgilərinə dayanmaqdadır. Marağa rəsədxanasının əsərləri Qərb məmləkətlərinə də əks etmişdir. “Elxan nüsxəbəndliyi” adındakı təbibliyə aid əsər çincədən tərcümə edilmişdir. Elxanlı vəziri Rəşidəddinin fəlsəfi əsəri Bizans paytaxtı İstanbulda rumcaya çevrilmişdir.

Ərəb və ya fars elminin sırasına keçmiş məşhur Azərbaycanlıların adlarını burada tamamilə vermək imkanında deyilik. Yalnız irəli sürülən iddianı sənədləşdirmək üçün bunlardan bir qismini zikr etməklə kifayətlənəcəyik.

**Təbrizli Xətib**, ərəb filoloqları arasında görkəmli bir yer tutmaqdadır. Klassik ərəb ədəbiyyatına aid abidələri təfsir edən əsərlərilə məşhurdur. X yüzillikdə yaşamışdır, Məşhur Əbül-Üla əl-Məərrinin şagirdidir. Hal tərcüməsinə aid məlumatda dilinin “Azərbaycanca” olduğu qeyd edilmişdir. Əsərləri Avropalılarca məlumdur.

**Əbül-Həsən Bəhmənyar**. XI yüzil başlarında yaşayan bu adam ilk müəllim deyə məhur olan müsəlman filosofu Əbu Əli Sinanın şagirdi və onun məktəbini davam etdirən bir filosofdur. Əsərləri Avropa dillərinə də tərcümə edilmişdir.

**Fəridəddin**, XII yüzildə yaşamış şirvalı bir münəccimdir. 30 illik çətin bir çalışmanın məhsulu olaraq özündən sonrakı nəsillərə məşhur bir zic (Astronomiya traktatı) buraxmışdır.

**Əbdürrəşid**, XIV yüzilə aid bakılı bir coğrafiyaçıdır. Bizə “Təlxisül-əsar fi əcaibül-əqtar” adında bir əsər buraxmışdır ki, Avropalı yazarlar tərəfindən sıx-sıx istifadə olunmaqdadır.

**Əbdülqadir**, Marağalıdır. XIV yüzil kompozitorudur. Musiqi haqqında yazdığı məşhur əsərilə tanınmışdır. Avropada da bəllidir. Memarlıq, nəqqaşlıq və xəttatlıq sahələrindəki azərbaycanlı ustaları Təbriz, Ərdəbil, Naxçıvan və Bakıda hələ baqi qalan bədii yüksək dəyərli tarixi tikililərin qalıntılarıyla tanımaq mümkündür. Təbrizdəki Göy Məscid (XIII yüz il) memarı gözəllik baxımından bütün mütəxəssislər tərəfindən qeyd olunan bir dəyər və şöhrətə malikdir. Ərdəbildəki Şeyx sofi məqbərəsi dillərdə söylənir. Azərbaycan Atabəyləri tərəfindən tikdirilmiş Naxçıvandakı Möminə Xatun türbəsi (XII yüzil) yüksək dəyərdə bir abidədir. Şirvanşahlar zamanından qalma (XIV yüzil) Bakıdakı binalar xüsusilə əhəmiyyətlidir. Bu binaların gözəl bir albomunu vücuda gətirən azərbaycanlı iki gənc memar bunların topuna “Bakı Akropolu” adını vermişlərdir. Başda məşhur Divanxana binası olmaq üzrə Bakı Akropolu bütün islam dünyasında müstəsna bir gözəlliyə malikdir. Hələ XVI yüzil Avropa səyyahlarının heyrətini cəlb edən Divanxana üçün alman şairi Göthenin məşhur bir təbiriylə “daşa dönmüş musiqi” demişlərdir.

XIV yüzil şairi Ərdəbilli Arif bizə Şirvandakı memari abidələrin mənzum bir təsvirini verməkdədir. Bu təsvir görə gözlərimizin önündə çiçəklənmiş bağçalara çevrilmiş, gözəl statülərindən sular fışqıran bir Şah parkı tikilməkdədir. Düşünmək olar ki, orta çağ dövründə bizim bir növü “Azərbaycan Versalımız” varmış (Versalın Parisin yaxınında əski fransız krallarının yaşadıkları gözəlliyə və fantanlarıyla məşhur bir saray olduğu məlumdur).

Xəttatlığa gəlicə, azərbaycanlı ustalar tək-cə Təbrizdə deyil, Herat ilə Hindistanın bina və saraylarını da bəzəmişlərdir. Akradakı Böyük Əkbərin sarayını bəzəyən sənətkarlar arasında Azərbaycanlılar da vardır. Çaldıranda Şah İsmayıl qələbə çaldıqdan sonra Sultan Səlim Azərybaycandan İstanbula 3000-ə qədər sənətkar gətirmişdir. Bursada gözəl çinilərilə məşhur olan Yaşıl Cami Təbrizli ustalar tərəfindən tikilmişdir.

Azərbaycanlılar Yaxın Şərqdəki nəqqaşlıq sənətinin irəliləməsində böyük rol oynamışlardır. Qərbdə Şərqin Rəfaeli ad ilə məşhur İran miniatürçüsü Kəmaləddin Bəhzad Təbrizli seyid Əhmədin şagirdidir. Bu Seyid Əhməd İranlı Əbu Səidin sarayında çalışan məşhur Azərbaycan rəssamlarının sırasına daxildir. Timurlulardan Hüseyn Baykaranın zamanında Herata gəlmiş və Timurlular dövrü miniatürçülüynü yapanlardan biri olmuşdur. Gözəl miniatürləri ilə əsgə yazmaları, xüsusilə böyük Nizaminin “Xəmsə”sini bəzəyən azərbaycanlı Ağamirzə də bu məktəbə mənsubdur.

Nəqqaşlıq, rəssamlıq və xəttatlıq sənətlərinin müxtəlif etaplarında ad alan azərbaycanlıları burada birər-birər zikr etmək imkan xaricindədir. Bu qədərlik qeyd edim ki, “Elxanlılar zamanında, öncə çinlilərlə uyğurların əlində bulunan bu iş sonra tamamilə azərbaycanlılara keçmişdir. Şah İsmayıl (Xətai) zamanında səfəvi sarayının yanında məşhur Təbriz məktəbi təsis olunmuşdur. Böyük rəssam Behzad Heratdan buraya dönərək, bu məktəbə başçılıq etmişdir. Behzad bu dövrdə xüsusilə böyük Azərbaycan şairi Nizaminin əsərlərini bəzəməklə məşğul olmuşdur.

Bədii sənət Azərbaycandakı əl işlərində də görülməkdədir. Məsələn, Azərbaycan xalılarının naxışları bütün dünyada məlumdur. Bu gözəl xalçalardan biri XV yüzil Holland rəssamı Hans Memlinqin boyadığı “Çocuğu ilə Məryəm” (Maria mit den kinde) tablosunda təsbit olunmuşdur. Sənətkar Məryəmin ayağı altına Azərbaycan xalçalarından birini sərmışdir.

Mücərrəd elmlərlə incəsənət sahələrindən keçərək mənəvi, ruhi və fəlsəfi düşüncə sahəsinə gəlicə də Azərbaycanın özünəməxsus mühüm bir mövqedə olduğunu görürük. Müsəlman fəlsəfəsində sufizmin müəyyən bir yeri olduğunu bilirik. Sufiliyin ən böyük şairi Cəlalədin Ruminin əfsanəvi qəhrəmanı Şəms Təbrizlidir. Sufizmin klassik sirlərini anladan “Gülşəni-raz” əsərinin sahibi Mahmud Şəbüstəri də azərbaycanlıdır. Yuxarıda adı keçən məşhur sufi hərəkatı hürufiliyin banisi Şeyx Fəzlullah Nəimi də buralıdır.

İrənin məşhur moralist şairi Sədi öz “Bustan”ında Baba Kahi inamlarının ilk formullarını verən bir adamdır. Bakıda doğulmuşdur. Sədi eyni zamanda söhbətlərindən feyz aldığı Təbrizli Şeyx Hümamdan da qədirşünas bir dillə bəhs etmişdir.

Ədəbiyyata gəlinnə Azərbaycan daha böyük bir ənəmdədir. Azərbaycanın ümumi türk ədəbiyyatındakı iştirakını müəyyən etmədən öncə tarixi xronoloji sırasilə farsca yazılan İrə ədəbiyyatındakı rolu üzərikdə bir az duralım. Bunu qeyd etməyi də unutmayaq ki, X yüzildən XIII yüzilə qədər Yaxın Şərqn bütün məmləkətlərində ümumi idarə və ədəbiyyat dili farsca idi. Fars olmayan muəlliflər belə əsərlərini bu dildə yazarlardı.

Səlcuqlar dövründə hökumət və səltənət türklərdə ikən İrə mədəniyyətinin yenidən doğuşu, fars dili və ədəbiyyatının doğuşu şəklində muəyyənleşdi. Klassik İrə ədəbiyyatı 3000 ildən bəri İrəndə hökumət sürən türk sülalələrin himayəsini görərək parladi. Azərbaycan Atabəylərindən Eldənizlilər ilə Şirvanşahlar da XII yüzildə bu ədəbiyyata qarşı göstərdikləri yüksək himayə ilə məşhurdurlar. Fransız şərqsünası Darmsteter Şirvan sarayını ədəbiyyata verdiyi qiymət baxımından Qəznəli sultan Mahmudun sarayı ilə müqayisə edir. Müqayisənin nəyi ifadə etdiyini bəyənə bilməmiş üçün buna da işarət edək ki, Qəznə sarayında 400 qeydə alınmış şair vardı və bunların başında Məlik ül-şüəra adını daşıyan bir növ rəis vardı. Onun icazəsi olmadan heç bir şair, özü də şair olan sultan Mahmudun hüzuruna çixamazdı.

Başda Nizami olmaq üzrə Azərbaycan, İran ədəbiyyatına Xaqani, Fələki, Əbül-Üla və başqaları kimi bir sıra böyük şairlər vermişdir.

Gəncəli Nizami, məşhur alman şairi Göthenin özləri ilə boy ölçüşməyə cəsarət etmədiyi yeddi İran şairlərindən biridir. Firdovsidən sonra yeni İran ədəbiyyatının ikinci ən böyük ustadı olub Şərqi romantik eposunu yazan Nizami dünya ədəbiyyatının şah əsərlərini yaradan şəxsiyyətlər arasında müstəsna bir yer tutur. O, aləmşümul bir qüvvət olmaqla bərabər, hər böyük sənətkar kimi öz mühiti ilə səmimi bağlarla bağlıdır. O, Firdovsi tipində bir fars milliyyətçiliyinə yabançıdır. Mövzuları və təfəkkürləri etibarilə bir türkdür. O, bütün yaxşıqları, qüvvət və dəyərləri daima türk məcaz və istiarəsilə zikr edir. Ədalətli dövlət ideali onun nəzərində Türk dövlətidir. Qəhrəmanı olan ixtiyar bir qadın polislin zülmünə uğramış, sultan Səncərə şikayət.

Nizami, Qafqasiyanın bütün ehtiyac və qayğılarını dərindən duyar, Bərdəni qarət edən və əfsanəvi kraliçası Nüşabəni əsir aparan rusları görməyə gözü yoxdur. İdealizə etdiyi qəhrəmanı İsgəndəri şair Qafqasiya uğrunda hər bə “bütün Yaxın Şərqi qorxudan təhlükəni” adlatmaya və yer üzünü “Rus şəridən” təmizləməyə sövq edir. O, bütün düşüncələri ilə bir türk, bir azərbaycanlıdır.

Nizami ilə bərabər Şirvan sarayının baş şairi Xaqani də Azərbaycanın farsca yazan şairlərindəndir. Xanikov onun yaradıcılıq qüvvətini fransız şairi Viktor Hüqo ilə müqayisə edir. Şirvan şahı Axistanın ruslar üzərinə çaldığı zəfər (XII yüzil) onun parlaq bir qəsidəsində təsbit olunmuşdur. Onun da dili farscadır. Fəqət, türkcə sözləri, məzmunlu beytləri vardır.

\* \* \*

Klassik türk ədəbiyyatının doğulduğu dövrdə Azərbaycan yenidən öz ənənələri ilə mütənəsb böyük bir mədəniyyət istedadı göstərir. Bu istedad Azərbaycanın qüvvətli bir xalq ədəbiyyatına malik olması ilə ahəngdədir. Əski türk dastanlarının məşhur sözcüsü Dədə Qorqud Azərbaycanda keçən qəhrəmanlıqları anladır. Bu hekayələrdəki dil belə bugünkü Azəri türkcəsinin demək olar ki, eynidir.

Müxtəlif türk ləhcələri arasında Azərbaycanın etinalı bir yerə malik olduğu da qeydə dəyər. Aşıq adını daşıyan səyyar xalq xanəndələri tərəfindən “Koroğlu”, “Şah İsmayıl”, “Əsli və Kərəm”, “Aşıq Qərib” və başqa bu kimi dastanların saz çalğıları ilə bərabər söylənişlərində Azərbaycana məxsus bir xüsusiyyət vardır. Məlik Məhəmməd növündən pəhlivanlara aid nağıllar Azərbaycan xalqı arasında çox sevilir. Bu dastanlar ilə nağıllardakı mövzu “isə zəifləri qorumaq, başqasına yardımda bulunmaq, nəfsini fəda etmək, sevgiliyə qarşı vəfalı olmaq, dostluqda sadıq qalmaq, arxadaşlıqda səbat göstərmək və qoçaqlıqda qorxu bilməmək kimi digər anlamlardır. Azərbaycan xalq mahnılarından olan “Bayatılar”, üslublarındakı rəvanlıq, fikirlərindəki uçuş və

hislərindəki incəliklərlə ayrılırlar. İldırım, məsələn, “kişnəyən ata”, yağmur da “ağlayan buluda” bənzər. Bunların ikisi də “dağ ətəyində ölən bir igid” üçün təəssür duyarlar.

Klassik Azərbaycan türk ədəbiyyatının ilk abidələri bizə hələ XIII yüzildən məlumdur. Bu hərəkət getdikcə tərəqqi edir, Qaraqoyunlularla Ağqoyunlular dövründə irəliləyir, ən parlaq dövrünü isə XIV yüzilin sonları ilə XVI yüzil başlarında bulur. İllərdən bəri çevrələrindəki xalq kütlələri üzərində, bütün türk ellərindəki dədələr kimi dərin nüfuz və təsir sahibi olan Ərdəbildəki Şeyx Səfi ocağından züھر edən Şah İsmayıl şiə dövlətini qurmaq üzrə hərəkətə keçir. Avropalıların xalis bir İran sülaləsi sayılan Səfəvi dövlətinin bu müəssisi isə həqiqətdə bir türk sufisi və Azərbaycanlı bir şairdir. İstinad etdiyi qüvvət də tamamilə türk qüvvəti idi. Bu məzhəb türkmən qəbilələri, bu qüvvətin kökünü təşkil edirdi. Onun sadə bir türkcə ilə yazılan ilahiləri (dini nəğmələri-A.R.) rəsmi hüduqların çox irəliləmədə belə türk topluluqlarının ruhları üzərində müəssir olurdu. Şah İsmayılın sarayı Azəri türk ədəbiyyatının yaradıcı ocağı və bir akademiyası idi. Bu saraya Həbib kimi şairlər mənsubdu. Şərdə Xətai təxəllüsündən istifadə edən İsmayıl, xalqın vurulacağı sadə bir dillə yazırdı.

Səfəvi sarayının rəsmi dili də türkcə idi. Qonşu dövlətlərə göndərdiyi notalar türkcə yazılırdı. Səfəvi İranın Osmanlılara göndərdiyi notalar türkcə ikən, Osmanlı sarayının Səfəvilərə yazdıqları notalar farsca idi.

Rəsmi Türk dövlətlərində misali yox ikən, çevrəsindəki türkdilli şairlər Şah İsmayıl “Türki-tacdar” deyərək xitab edirlərdi.

Bu dövrdəki şairlər yalnız “Taclı türk”ə deyil, onun da xitab etdiyi əsil türk kütləsinə müvəffəqiyyətlə xitab edə bilmək üçün türkcə yazırlardı. İdarələrini yürütmək üçün içindən yetişdikləri mühitin zövqünə uyaraq onun ağıl və vicdanına qolay bir yol bula bilmək üçün özü ilə türkcə danışırırlardı. Sonralar İran ideologiyası - deyərək bəllənən şiəlik bu xüsusda əzlərinə mane olurlardı. Əksinə, bu, onların türkcülüyünü gərəkləndirirdi. Türk ədəbiyyatının parlaq günəşi Füzuli bu dövrün böyük sənətkarıdır. Sadə Azərbaycan deyil, bütün türk mədəniyyətinin bu böyük işıldağı məşhur “Bəngü-badə”sini şəxsən Şah İsmayıl itaf etmişdir. Füzuli türkcülüyünün məşhurluq vəsiqəsi “Divan” dibaçəsi ilə “Leyli və Məcnun” müqəddəməsindən məluminiz olsa gərəkdir. “Rumlu dostlarının” tövsiyyəsi üzərinə Leyli və Məcnun hekayəsini gözəl bir türkcə ilə yaradan şairin həsbi-halını bilirik.

Fəqət Füzuli türkcülüyünün ən böyük vəsiqəsi geniş türk oxuyucu təbəqələrinə, xüsusilə qərb türklərinə bu günə qədər adətən qapalı qalmışdır. Ona gərəkən diqqət və əhəmiyyət verilməmişdir. Bu xüsusda bir az məlumat verirsək, bunu pək də mövzu xaricində saymazsınız deyərək umarım.

Şiə ədəbiyyatında “Məqtəl” deyilən ədəbi bir şəkil vardır. Burada məşhur Kərbəla faciəsi, Peyğəmbərin nəvəsi İmam Hüseyn ilə yar və yaxınlarının öldürüldükləri, məxsus təbiri ilə qətl edildikləri dini bir hissə və həyəcanla təsvir

olunur və Kərbəla şəhidlərinə aqlanır. Əskidən “Rövzətüş-şühəda” deyər farsca bir “Məqtəl” məşhurdur. Füzuli buna bənzədərək “Hədiqətüs-süəda” adında türkcə bir məqtəl yazmışdır. Əsasında mənsur olan bu kitabın müqəddəməsində, şair bu əsəri nəçin yazdığını bizə anladır. Füzuli deyir ki, (şivəsini bugünkü danışıq dilimizə bir az yaxınlaşdıraraq nəql edirik): “Bu zamana qədər bütün məclis və yığıncaqlarda Kərbəla hadisəsi ilə orada şəhid düşənlərin başlarına gələnələr farsca və ərəbcə anladıldığından ərəblərin ərəfi ilə əcəmlərin başbilənləri ancaq bunlardan faydalanır, türklərin əzzəsi (yəni böyükləri) ki, dünya tərkibi ilə insan növünün ən böyük cüzidirlər (eynən: Cüzi əzəmi-tərkibi-ələm və sinfi-növi bəni-adəm), kitabların artıq bir yarpağı kimi bu məclislər sırasından dışarda və həqiqətlərin dərkindən məhrum qalırlardı. Bunün üçün Ali-Əba (yəni peyğəmbər ailəsi) matəmlik lüzumu zəbani-hal ilə “mən xakisarə” çıxışdı və yaxamdan tutaraq dedi ki, “Ey Kərbəla şahının (yəni İmam Hüseynin) süfrəsindən bəslənən Füzuli, nə olur bir fərz icad edəsən və türkcə bir məqtəl (məqtəli-türki) yazasan, ta ki, türk dilli fəsilər də onu dinləyərk faydalansınlar və bu xüsusda artıq ərəbcə ilə əcəmicəyə möhtac olmasınlar”.

Türkləri ehtiyacda buraxmamaq qayğısı ilə qələmə sarılan şair “Hədiqətüs-süəda”nı yazmağa başlamış və aşağıdakı parça ilə tanrıdan özünə müvəffəqiyyət diləmişdir:

Ey feyzi-rəsani-ərəbü türkü əcəm,  
Qıldın ərəbi əfsəhi-əhli-ələm.  
Etdin füsəhayi-əcəəi İsa-dəm,  
Mən türkcəbandan iltifat eyləmə kəm!

Bu dövr şairlərindən Nişati daha eyni mövzudakı “Şəhadətnamə”sini eyni motivlə yazmışdır. Türk böyükləri ilə fəsihlərinə xitab edən Füzuliyə müqabil Nişati bu əsərini qəbilə və tayfa adamlarını nəzərə alaraq yazmışdır. Bunu “Şəhadətnamə”nin müqəddəməsindəki bu sətiirlərdən öyrənirik: “Bəndəi-xaksar... Nişati bu kitabı (yəni Rövzətüş-Şühədanı) fars dilindən türkcəyə döndərdim (yəni çevirdim) ki, bütün türk oymaqlarının müstəidləri mundal (bundan) fayda götürsünlər”.

Məzhəb ilə təriqətin burada ədəbi türkçülüyə amil olduğunu görürük. Kütlə ilə fikir təmasına gəlmək ehtiyacından ədəbiyyat məhəlliləşir, başqa təbirlə milliləşir.

Mövzudan uzaqlaşmamaq: Atəşli hürufi Nəsimi ilə Şərqi ən böyük liriki Füzuli yalnız Azərbaycan deyil, türkcə oxuyan bütün dünyanı həyəcanlandırır. Şərqi yaxşı bilən Avropalılar Füzulinin lirazminə heyrandırlar. İngilis şərqsünaslarından, türk ədəbiyyatının tarixçisi, mərhum Mıster Gibbə görə duyularının səmimiyyəti ilə ifadələrindəki şairanə şəkil baxımından bütün şərqi Füzulinin ikinci bir tayı yoxdur. “Leyli və Məcnun” şərqsünas və ədəbiyyatçı A.

Krımskiyyə görə “yaradıcılığın incisidir”. Ustad M. F. Köprülünün təbircə, ən böyük türk şairi sayıla biləcək müstəsna bir şəxsiyyətdir. Azərbaycan ədəbiyyatı XIX yüzilin başlarına qədər Füzulinin tamamilə təsiri altında qalmışdır. Onun külliyyəti indi də hər Azərbaycanlının masası üstündə duran bir kitabdır. Şairin ayrı-ayrı beyləri birer aforizm halında, xalq ağzında dolayır.

XVII və XVIII yüzillərdə Azərbaycanın həyatı qarğışıqlar içində keçir. Məmləkətdə siyasi sabitləşmə yoxdur. Hər tərəfdə dərəbəylik və zorakılıq hakimdir. Bunun üçün də mədəniyyət həyatı böhran keçirir, ədəbi fəaliyyət durğunlaşır. Gərçi yuxarıda münasibətlə qeyd etdiyimiz xalq dastanları bu dövrlərdə rəvac bulmuş və geniş xalq arasına yayılmışdır. Koroğlunun xalq qəhrəmanlığını oxşayan şerləri də bu dövrün məhsulu və ifadəsidir. Bu şərtlər daxilində bədii ədəbiyyat çox da sönmür, Şərqi Qafqasiyada təşəkkül edən xanlıqlarda Azərbaycandan ədəbiyyatının özünə məxsus bir janrı vücuda gəlir, ağır da olsa bu ədəbi varlıq irəliləyir. Bu janrın milli dəyəri yalnız bizim günlərimizdə qiymətləndirilməyə başlayır. Heca vəznilə yazılan bu janrın ən böyük nümayəndəsi Qarabağ xanının tələsiz vəziri, XVIII yüzil şairi Molla Pənah Vaqifdir. Vaqifin mövzu etibarilə dünyəvi və həyatı olan şerləri əsas etibarilə sadə səlisdir. onun yaradıcılığı ilə xalq ədəbiyyatının səmimi dastan janrı və dili arasında çox böyük bir yaxınlıq vardır. Məcəzi təsəvvür eşqini deyil, təbii insan eşqani, Vaqif çox böyük bir qüdrət və məharətlə təsvir etmişdir. Vaqifin elm və fəzilətinə qiymət verən çağdaşları onun üçün “hər oxuyan Molla Pənah olmaz” demişlərdir. Klassik ədəbiyyat tənqidçilərindən bir qismi də Vaqifi XVIII yüzil türk ədəbiyyatının ən parlaq bir nümayəndəsi olaraq qəbul edirlər. Şairin tarixi şəxsiyyəti son zamanlarda şöhrət qazanan Səməd Vurğunun “Vaqif” adındakı mənzum dramına mövzu olmuşdur.

\* \* \*

XIX yüzil başlarında Azərbaycanın siyasi müqəddərində radikal dəyişikliklər olur. Çarlıq Qafqasiyaya enmiş bulunur. Bu hadisə Azərbaycana yeni imkanlar gətirir. Azərbaycan cəmiyyəti Rusiyanın əyri aynasında olsa da Qafqasiyaya əks edən XVIII yüzilin aydınladıcı fikirlərilə təmasa gəlir. Həyatın əski qurumu ciddi bir tənqiddə uğrayır və mövcud dünyagörüşünə aid fikir və əqidələr başdan-ayağa təftiş edilməyə başlayır. Bu şərtlər altında Azərbaycanda Avropa tərzində yeni bir ədəbiyyat yaradılır. Bu məktəbin ən böyük ustadı isə Mirzə Fətəli Axundzadədir. Onun simasında biz Azərbaycan rəasionalist ədəbiyyatının böyük banisinə maliklik. Klassik ədəbiyyatımız üçün Füzuli nə isə, çağdaş ədəbiyyatımız üçün də Mirzə Fətəli odur. Məsəlman dünyasının bu ilk dramaturquna Avropalı tənqidçilər Şərqi Molyeri, ruslar da Qoqolu deyirlər. Mirzə Fətəlinin pyesləri sadə xalq dilində yazılmışdır. Tiplər həyatın ta özündən alınmışdır. Burada ortaçağ feodal cəmiyyətinin çürüməsi, adətlərin geriliyi,

çürüklüyü, alim görünənlərin boşboğazlığı və qara cəhalətin mövhumat və təəssüblə bağdaş olması canlı surətdə təsvir və amansızca tənqid olunur. Mirzənin bütün tənqidləri XVIII yüzilin aydınladıcı fikirlərlə canlanmaqdadır. Mirzənin komediyaları Avropanın üç böyük dilinə tərcümə edildiyi kimi, rusca ilə fransızcaya daha çevrilmişdir.

Mirzə Fətəli eyni zamanda böyük bir reformatordur. Ərəb əlifbasının dəyişdirilməsi fikrini ilk dəfə o, meydana atmışdır. Bu məqsədlə o, İstanbula səyahət etmiş, İrana da müraciətdə bulunmuşdur.

Mirzə Fətəlinin talantlı varisləri onun başladığı böyük işi müvəfəqiyyətlə yürütmüşlərdir. Özündən sonra Azərbaycanın ikinci dram yazarı Nəcəf bəy Vəzirlidir. Onun “Məsibəti-Fəxrəddin” adındakı dramı məşhurdur. Bu dramda Nəcəf bəy Avropa mədəniyyətinə təmas etmiş Azərbaycanlı bir ziyalının özü öz yurdundakı ortaçağ şərtlər içində düşdüyü təzadın faciəsi anladılır. Fəqət Azərbaycan dramının ən yetişmiş əsərlərini bizə Əbdülrəhim bəy Haqverdili verir. Nöqsansız ədəbi bir əsəri yazılan “Dağılan tifaq” pyesi qüvvətli, orjinal və əxlaqi bir əsərdir. Məişəqi təsvir edən bir çox əsərlərdən başqa Əbdülrəhim bəyin tarixi dramları da vardır.

Mirzə Fətəli məktəbinin bu iki böyük nümayəndələrindən başqa bir sıra dramaturqlar daha vardır ki, bunların ayrı-ayrı xarakteristikalarını verməyə vaxt müsaid deyildir. Fəqət bu qədər qeyd edim ki, 1905-ə qədər sürən bu dövrdə Azərbaycan ədəbiyyatının inkişafı yalnız Mirzə Fətəli məktəbinin təsiri altında irəliləyir. Teatronun, şerin, hekayənin və qəzetçiliyin bu dövrdə yeganə məqsədi xalqa ümuminsan fikrinin irəliləməsinə ayaq uydurmaq gərəkliliyini anlatmaq olmuşdur. Məqsədə çatmaq yollarını göstərməkdə çox da aydın olmayan bu dövr ədəbiyyatı mövcud durumu tənqid etmək hissində qüvvətli, kəskin və parlaqdı. Bu tənqid “Molla Nəsrəddin” yumor məcmuəsinin talantlı müdiri Cəlil Məmmədquluzadənin vaxtilə ortalığı vəlvələyə vermiş “Ölülər” pyesi Azərbaycan tənqidçi ədəbiyyatının şah əsəridir. Burada yazıçı özünəməxsus sərt bir ifadə ilə ortaçağ dövrünün bütün yalan, cəhalət, riyə və əksliyini açıb ortaya tökür. Avam xalqın cəhalətindən öz xəsis mənfəətləri, tamah və şəhvətləri üçün istifadə edən geri qalmış mollalarla, şeyx adını daşıyan şarlatanların fırıldaqlarını ifşa və biabır edir.

Azərbaycan qəzetçiliyinin binası da bu dövrdə atılmışdır. Hələ 1875-də Mirzə Fətəlinin izi ilə gedənlərdən Zərdablı Həsən bəy tərəfindən Rusiya müsəlmanları arasında ilk dəfə olaraq Bakıda “Əkinçi” adında bir qəzetə təsis olunmuşdur. Bu qəzetə sensor şərtləri üzündən çox qısa ömürlü olmuşsa da, milli hərəkət tarixində silinməz izlər buraxmışdır. Bu qəzetədə indi adını çəkdiyimiz Nəcəf bəylə bərabər şair Seyid Əzim Şirvani şəkil etibarilə hər nə qədər klassik Füzuli məktəbini izləyirdisə də, məzmun baxımından çox kərə çağdaş fikirlər bəyan edirdi. “Əkinçi” müdirinin “yaşamaq qovğasında məğlub olmaq istəmərlərsə,



qonşulardan və mədəni millətlərdən geri qalmamalıdırlar” - deyə “müsəlmanlara” yazdığı tövsiyyəni şair oğluna yazdığı vəsiyyəət şəklində ifadə edirdi.

1905 inqilabı dövrü Azərbaycan üçün yeni şərtlər yaradırdı. Bu şərtlər sayəsində Azərbaycan cəmiyyətciliyi yeni gəlişmələrə imkan bulurdu. İnqilab nəticəsində əldə edilən nisbi hüriyyəət sayəsində məmləkətdəki milli-ictimai qüvvətlər surətilə irəliləyirdi. Burjuaziyanın öndə gedən qismi mədəni-istimai işlərlə ilgilənir, maarif və xeyirsevənlər dərnəkləri qurulurdu. Bu dərnəklərin əlində mühüm cə sərmayələr vardı. Bunlar başda Hacı Zeynalabdin Tağıyev, Musa Nağıyev və Murtuza Muxtarov kimi tüccar və sənaye adamları olmaq üzrə azərbaycanlı zənginlər tərəfindən verilən paralardan ibarətdi. Bakıda xüsusi şəxslərin parasilə tapılmış ümumi binalar vardı. Tağıyev Dram Teatrosu, Birinci Müsəlman qadın seminarının binası, Müsəlman Cəmiyyəti-Xeyriyyəsinə məxsus “İsmailiyyə” sarayı, Müsəlman erkək çocuqlarına məxsus “səadət” məktəbi binası bu qəbildəndir. Bunlardan başqa bir çox camilər, məscidlər və xeyir müəssisələri daha bina edilmişdi. Bakıda Cəmiyyəti-Xeyriyyə, Nəşri-Maarif Cəmiyyəti və digər maarif və dram cəmiyyətləri, Gəncədə də Mədrəseyi-Ruhaniyyə ilə Dram Cəmiyyəti fəaliyyətdə idilər. Xüsusi şəxslər və istimai müəssisələr tərəfindən verilən ianələrlə Rusiyaya və Avropanın yüksək məktəblərinə tələbə göndərilirdi. Ümumi konqreslər toplanır, bu konqreslərdə mədəniyyəət, milli tərbiyə və milli birlik məsələləri görüülürdü. Bunlardan birində hələ vaxtilə Nadir şahın ortaya qoyub müvəffəq olmadığı şiə-sünnü ixtilafının meydandan qaldırılması müzakirə edilmiş və müsbət bir nəticəyə varılmışdır.

Bu dövrdə ədəbiyyat, teatro, musiqi, mətbuat və ümumxalq təlim-tərbiyəsi sahəsində böyük irəliləmələr qeyd olunur. Hərəkət artıq müəyyən əməli bir yola girir. Millətin siyasi oyanışı hiss olunur. Müxtəlif siyasi qruplar və bir dərəcəyə qədər siyasi konspirasion həyatı vücuda gəlir. 1905-də təsis olunan “Həyat”, “İrşad” kimi gündəlik qəzetələr və digər mövcud dərgilər yeni dövrün ələmdarlığını yapırırlar. Bu dövrün ən ötgün qəzetəçisi mərhum Ağaoğlu Əhməd bəydir.

Talantlı şair və mühərrirlər arasında biraz əvvəl qeyd etdiyimiz “Molla Nəsrəddin” məcmuəsində “Hop-hop” uydurma adilə yazan yumorist Sabirin ulduzu parlayır. Bu şairin “Hop-hopnamə” ünvanı altında nəşr olunan şerləri qısa bir zaman içində hər Azərbaycanlının sevə-sevə oxuduğu bir kitab halına gəlir. Onu sadə şerlərdə, burjuaziyanın zəngin evlərində kiçik əsnaf və alış-verişçilərinin ailələrində və işçi məskənlərində deyil, kəndlərdə, mədəniyyəət həyatından uzaqda qalan daxmalarda belə oxuyurlar. Füzulidən sonra sabir Azərbaycanın ümum tərəfindən mənimsənmiş ikinci şairidir. Sadə bir dil, oynaq bir üslub və dərin bir mənaya malik olan Sabirin yumoru çağındakı bütün nöqsanları barışmaz surətdə xırpalayır. Gənc Azərbaycan nəslinin irəliləyən yürüşünə yol vermək istəməyən zamanı keçmiş feodal qalıntılarının heç biri onun ölümçül istehzalarından qurtula bilmir. Fəqət Sabirin bu gülüşündə yurdunu sandan sevən yurddaş şairin göz

yaşları görünür. Sabir yaratdığı ictimai yumor növilə türk ədəbiyyatında orijinal bir varlıqdır.

Sabirlə bərabər “firdövs-i-ihamat” şairi Məhəmməd Hadi Şirvani meydana atılır. Bu romantik şairin hürrüyyətə olan vurğunluğu onun ən böyük ilham qaynağıdır. O insanın yaradıcı düşüncəsini boğan adətlərə candan üsyan edər. O, aqlın hər cür, mənasız qeydlərdən azadlığını mütləq surətdə tələb edir. Üzü açıq, çarşafsız müsəlman qadını onun gözündə qurtulan bütün şərqlin simvoludur.

Məhəmməd Hadi ilə bərabər Bakıda mərhum Əli bəy Hüseynzadənin idarəsi altında yayınlanan ictimai, ədəbi və siyasi ağır başlı “Füyuzat” məcmuəsi ətrafında başqa şairlər də toplanmış bulunurlar. “Füyuzat”, xalqçı və realist “Molla Nəsrəddin” məktəbinə müqabil, Azərbaycanın idealist və romantik məktəbinin fikirlərinə tərcüman olurdu. Tam o zamankı bir İstanbul şivəsilə yazıldığı üçün fikirləri geniş kütlə arasında “Molla Nəsrəddin” fikirləri ilə rəqabət edəcək bir halda deyildi. Buna müqabil, onun milli düşünür Azərbaycan ziyalıları üzərində buraxdığı təsir böyükdü. Hələ Türkiyə-Azərbaycan mədəniyyət münasibətindəki rolu fəvqəladə idi. Türkiyə tənzimat ədəbiyyatının örnəkləri ilə Azərbaycanı o tanışdırırdı.

Bu dövr əsnasında (1905-1917) Azərbaycan teatro sənətkarlığında da müvəffəqiyyətlər qeyd olunur. Azərbaycan repertuarı həyati və vətəni yeni əsərlərlə zənginləşir. Avropa dramının klassik əsərləri tərcümə olunur. Namiq Kamalın “Vətən”i ilə Şəmsəddin Saminin “Bəsa”sı Azərbaycan səhnəsindən düşmür. Qüdrətli, professional artistlərdən ibarət dram truppaları qurulur. Azərbaycan səhnəsinin ən böyük müvəffəqiyyəti Azərbaycan operasının doğuşudur. 1907-də xalq müəllimi Hacıbəyli Üzeyirə Füzulinin ölməz əsəri “Leyli və Məcnun”u bəstələyərək səhnəyə çıxarmaq nəsb olur. Təcrübənin görülməmiş müvəffəqiyyətlə nəticələnməsindən ürəklənən müəllif çalışmalarına davam edir. Şəxsən Üzeyir və onu təqlid edən başqaları tərəfindən bir sıra yeni musiqili əsərlər yazılır. Eyni Üzeyir bəyin “Arşın mal alan” operetti görülməyən bir müvəffəqiyyətlə taqlanır, Qısa bir zaman keçmədən “Arşın mal alan” bütün Qafqasiya dillərinə çevrilir. O, Bakı, Tiflis və Rəvan səhnələrində eyni müvəffəqiyyətlə təkrarlanır. İran, Türkiyə, Türkünstan və Balkan səhnələrindəki təmsilləri də məlumdur. Üzeyir məktəbinin təsis etdiyi Azərbaycan operası, bundan bir az əvvəl rəhmətə gedən banisinin gözü önündə bütün dünyaya əks edəcək dərəcədə operalar, operettalar, simfoniyalar, baletlər və qeyrilərə malik olmuşdur. Klassik mövzulardan “Leyli və Məcnun”la iş başlayan kompozitor, sənət mərtəbəsini böyük xalq dastanı “Koroğlu” operası ilə tamamlamışdır. Sırası gəlmişkən bunu da qeyd edim ki, Avropa təsiri altında doğan yeni mədəniyyət əsərlərində biz keçmiş Azərbaycan ənənələrinin yeniləndiyinə şahid oluruz. Dram, komediya, iqtibas və tərcümədən ziyadə həqiqi həyat mövzularına və xalq ənənələrinə əhəmiyyət verir. Hekayəçilikdəki dil sadəliyi xalq dastanlarındakı

üslubu andırır. Müasirləşən musiqi yaradıcılığı XVI və XVII yüzillərdən bəri Azəri xalqı içində yaşayan mövzular və motivlər üzərinə işlənir. Vaxtilə saz şairləri tərəfindən obalarla oymaqlarda oxunan dastanlar opera səhnəsinin birer mövzusunı təşkil edir. İştə “Aşıq Qərib”, “Əsli və Kərəm”, “Xurşudbanu və “Şah Abbas”, “Leyli və Məcnun”, “Şah İsmayıl” və “Koroğlu” operaları. Bunlar vaxtilə birer məsnəvi və ya dastanlardı. İndi kompozitorlar tərəfindən səhnə texnikiyyə uydurulmuş, verimli aktyorlarla aktrislər və gözəl səsli xanəndələrin hummətilə Avropasayağı bir əsər şəkildə təmsil olunurlar.

Bu dövr Azərbaycanda yayınlanan qəzetlər sözün müəyyən mənasilə anlaşılacağı şəkildə, sırf günlük hadisələrlə siyasi həyata ayrılmış birer orqan deyillərdi. Bu qəzetələr eyni zamanda mədəniyyət həyatının bütün səhifələrini də idarə və əks etdirilərdi. 1918-ə qədər Azərbaycan cəmiyyət və mətbuatı üzərində təsir yapan və ədəbiyyatda əkslərini bulan tarixi amil Rusiya ilə bərabər qonşu Türkiyə ilə İranda cərəyan edən məşrutiyət və hürriyyət hərəkatlarıydı. Azərbaycan mühiti bu hərəkatlardan ilham alaraq milli qurtuluş fikirlərilə canlanırdı. Bu canlanma hərəkatı başda daha ziyadə dini-siyasi fikirlərin təsirində bulunurdu. O dərəcədə ki, türk dili, türk qəzetəsi və türk teatrosu deyiləcəyi yerdə müsəlman dili, qəzetəsi və teatrosu deyilirdi. Fəqət milli oyanış cərəyanı getdikcə təbii məcrasını bulur. Milli, bütün müəssisələr kimi mətbuat da milli mədəniyyət motivlərinə keçir. Türkiyədəki məşrutiyət hərəkatı üzərinə gəlişən milliyətçilik və türkçülük cərəyanı Azərbaycanda əkslər yapır və nəticədə türk milli şüuru xalqın bütün təbəqələrini bürüyür. Balkan hərbinin zühuru isə bu ruh halətini xüsüsilə qabardır. O biri tərəfdən Rusiya çarlığının İran məşrutiyət hərəkatı üzərində icra etdiyi zülmü dünya ictimaiyyətinin həyəcanına səbəb olur. Bu həyəcana tərçüman olan şair Müznib “Yəbnəl-İvan” dediyi rus hökumətinə yazdığı bir həcviyyə dolayısı ilə Sibiriyaya surülür. Və buradan ancaq yazdığı uzaqgörənlik nəticəsində xilas olur. O, həcviyyəsində imperatorluğun cəzaya uğrayacağını yazmışdı.

Belə həyəcanlı durumda Azərbaycan birinci dünya müharibəsi dövrünə girirdi. 1915-də “Açıq söz” qəzetəsi nəşr olunur. “Türkləşmək, islamaşmaq, müasirləşmək” şüarını başlığı altında dərc edən bu orqan Azərbaycan türkçülərinin fikirlərini yayan bir orqandı. Bu qəzetə artıq milli və mədəniyyət müəssisələrindəki “müsəlman” sifəti yerinə “türk” sifətini işlədirdi. Qəzetənin bu cəsarəti hərbi sensorun etirazına səbəb olmuş və bu üzdən əməlli-başlı müşkilat və mücadilə zühur etmişdi. “Açıq söz” qəzetəsi sadə, öndə gedən ziyalılar ətrafında birləşdirməklə qalmayıb, eyni zamanda zamanın ruhlara hökm edən iki şairini də öz mühərrirləri arasına almışdı. Bunlardan biri “Qoşma” və “Dalğa” şairi Əhməd Cavad, digəri də “Şeyx Sənan”, “Şeyda”, “İblis”, “Siyavuş” və sairə kimi mənzum və “Topal Teymur” kimi mənsur dramlar yazan Hüseyn Caviddir. Əhməd Cavad daha ziyadə heca vəznı ilə lirik parçalar yazır və bu lirizminə eyni zamanda milli və siyasi bir həyəcan qatırdı. Məsələn, Azərbaycanlı qardaşın yardımına qoşan anadolulu Məhmədciyin məzarını beylərlə oxşuyurdu.

Sonradan bir ədib və dramaturq olaraq şöhrət qazanan Cəfər Cabbarlı da ilk məqalələrini bu qəzetədə dərc etdirmişdi. (Bu qəzetənin müəssis və nəşiri bu konfransı verən Rəsulzadə Məhəmməd Əmin olmuşdur.)

Bu dövrdəki Azərbaycan cəmiyyətinin Birinci dünya savaşının sonuna bağlanmış ümidləri vardır. Bu ümidlərə “Açıq söz” qəzetəsinin ilk nüsxəsində basılan baş məqaləsi bu surətlə tərcüman olurdu: “Dəhşətlərinə şahid olduğumuz böyük muharibə, böyük bir həqiqəti, əsrimizin milliyət əsri olduğunu isbat etdi.

Dünyanın xəritəsi qərribə dəyişəcək - deyə heyvətlə qarışıq bir cümlə indi bir çox ağızlardan eşidilməkdədir. Dünya xəritəsinin alacağı yeni şəkllə vətəndaşların fədakarlığı, dövlətlərin təşkilati və orduların əzəməti ilə bərabər heç şübhə yoxdur ki, aşkarlıq və möhkəmlik peyda etmiş milliyət məfkurələrinin də böyük təsiri var və olacaqdır.

Özünü lüzumunca bilib də istiqbal üçün müəyyən bir ideal (məfkurə) bəsləyən millət şübhəsiz ki, böyük bir qüvvət təşkil edər. Şübhəsiz ki, sözün tam mənasilə alçalacaq qədər topların hakim olduğu hər b meydanlarında təsirsiz qalmayan bu qüvvət yaşıl mahudlu (çuxa) bərişiq masası üzərində də əsaslıca bir təsir yapacaq.

Hər hankı qalib tərəf az-çox uzun bir dinclik vücudə gətirmək istərsə, əsrin vicdanları üzərində ən çox təsir icra edən qüvvəti-milliyət məfkurəsinə göz yuma bilməz! Bunun belə olacağı arabir gələcək sülhü haqqında söz söyləyən Avropa mütəfəkkirlərincə də təsdiq olunmaqdadır. Sülhuyyuna (barışçılar) mənsub siyasilərcə milliyət əsasına riayət etməyəcək millətlərin hüququnu gözətməyəcək bir sülh müahidənaməsi çox çəkməz yırtılır və uzun çəkən bir dinclik təmin edəmməz.

Təbii haqları payımal olmuş tək bir millət daima qaldıqca Avropa dövlətlərinin tarazlığı həqiqi və uzun çəkən bir sülh üzü görməkdən məhrum qalacağı kimi, öz vətəndaşları arasında ögey-doğmalığı (özgəlik-özlük) göstərən bir dövlət də həqiqi bir qüvvətə dayanamıyacaq, mütərəqqi və qüvvətli bir təşkilata malik olmayacaqdır.

Demək ki, müəyyən bir məfkurəyə və əksər fərdlərincə tanınmış bir qayeyi-əmələ malik olan millətlər, dövlətlər arasındakı münasibətdə əhəmiyyət qazandıqları kimi, dövlətlərin daxili siyasətləri üzərinə də böyük təsirlər icra edəcəklərdir. Bu surətlə ayrı-ayrı millətlər bir millət olaraq yaşaya bilmək üçün hər şeydən əvvəl özlərini (kəndilərini) bilməli, müəyyən fikir və əməllər ətrafında birləşərək böyük bir məfkurəyə, qayeyi-xəyalə hədəf olacaq o işıqlı ulduza sahib olmalıdırlar. Çünki müttəhid bir ruh və müştərək bir qayəyə malik olmayan millətlərlə yeni əsaslar üzərinə qurulacaq həyat hesablaşmayacaq və belə bir silahdan məhrum qalan camaatlar kimsəyə söz eşitdirəmmiyəcəklərdir!” (2 ekim 1915. № 1.) Bu ana fikri biz Hüseyn Cavidin bu beytlərində buluruq:

Qoşaraq nura səhli et pamal!

Həp sənindir şərəf, ümid, iqbal.  
Şaşırıb durma böylə... bir aydın  
İdeal arxasınca qoş, çırpın!  
səni qurtarsa qurtarır birlik,  
Çünki birlikdədir fəqət dirilik!

Şair İbrahim Tahir isə artıq milli istiqaldan açıqca bəhs açaraq: “Yekənə nuhdeyi-amal istiqalalı-millətdir!” deyir.

Azərbaycan topluluğu belə bir ruh və həyəcanla Birinci Dünya savaşına girir. Hələ 1911-də təşkil və 1917-də təkmil olunub milli proqramla çalışan siyasi bir partiyanın (Milli Azərbaycan “Müsavət” Xalq Partiyası) tələbləriylə Azərbaycan türklüyü müstəqil bir dövlət qurumuna doğru addımlar atır. Nəhayət hərbin sonlarında Rusiya imperatorluğu çökür və bu fürsətdən istifadə edilir, 31 il əvvəl bu günün bir misli, 28 mayıs 1918-də Azərbaycan Şurayi-Millisi Azərbaycan Cümhuriyyətinin istiqalalı bütün cahana elan edir.

Bəyanlar, bəylər! 28 mayıs 1918 Azərbaycan tarixinin ən böyük bir gündür. Bu gündə türk və müsəlman icmaları içində şərq ilə qərb mədəniyyətlərinin qarşılaşdığı coğrafi bir sahədə gəlişən Azərbaycan mədəniyyəti tarixi seyrinin əhəmiyyətli bir mərhələsinə varmışdır. Yüz il əvvəl Rusiya çarlığının idarəsinə ayrı-ayrı xanlıqlar şəklində keçən Azərbaycan indi yekparə bir mədəniyyət varlığı və millət birliyi halında yenidən dünyaya doğulurdu. Seçdiyi hökumət şəkli ilə o sadə Azərbaycan deyil, bütün türk və islam dünyasında bir yenilik göstərirdi: Cümhuriyyət qururdu. Beynəlmiləl demokratiya prinsiplərinə dayanaraq qurulan bu cümhuriyyət mavi, qırmızı, yaşıl - üç rəngli bayrağı ilə Azərbaycan mədəniyyət ənənələrinin bir xülasəsini rəmzləndirirdi Mavi rəng-türklüyün, yaşıl rəng-islamlığın, qırmızı rəng də çağdaşlığın əlamətidir. Vaxtilə “Füyuzat” məcmuəsinin fəzil mühərriri “türk qanlı, islam imanlı və firəng qiyafətli olalım”-demişdi. Sonra türkçülüyn böyük filosofu Ziya Göyalp bu üçəm ümdəni daha elmi bir üslubla işləmiş və eyni şüar, dediyimiz kimi, sonra “Açıq söz” qəzetəsinin başlığı altında bulunmuşdur.

Bütün Qafqasiya ilə bərabər Azərbaycan Cümhuriyyəti də bolşevizmin dəmir pərdəsi arxasına alındıqdan sonra məmləkətin siyasi coğrafiyası kimi mənəvi mədəniyyət mühiti də dəyişmişdir. Burda rol oynayan tarixi mədəniyyət amilləri normal seyrilərindən qalmış, rus kommunisti ilə totalitarizminin böyük əngəlləri ilə qarşılaşmışlardır. İndi orada rəsmən hakim olan mədəniyyət ideali “Böyük rus milləti ilə birləşmək” idealıdır. Fəqət 28 mayıs 1918 tarixində milli və mədəni istiqamətini almış istiqal dövründə gediləcək mədəniyyət yolunu bəlləmiş bulunan Azərbaycan bu istila basqısı altında belə həqiqi yolundan çıxmamış, var qüvvətilə varlıq mücadiləsinə davam etmiş və edir. Bunu isbat etmək üçün 31 ildən bəri bolşevik rejimi altında bulunan Azərbaycandakı milli mədəniyyət olaylarını gözdən keçirmək gərəkdir ki, bu mövzuya ayrıca bir konfrans ayırmaq istər. İndilik

bu qədər qeyd edim ki, 31 ildən bəri orada türk, müsəlman və Qərb mədəniyyət dünyasının bildiyi mədəniyyət dəyər və idealları ilə kommunist dəyər və fikirləri arasında amansız bir mücadilə vardır. Bu müsadilə indiki halda bütün dünya ölçüsündə gedən böyük mücadilənin bir parçasıdır.

Bu günlərdə türkcə qəzetlərə əks edən bir məqaləni bəlkə də çoxunuz görmüşdür. Sovetlərdə indi müdhiş bir rus-bolşevik şovenliyi zühur etmişdir. Rus mədəniyyət ölçülərini mütləq surətdə qəbul etməyənlər buna müqabil millətlərarası mədəniyyət dəyərlərini qiymətləndirənlər kosmopolitizm ilə ittiham olunur və yaxanı NKVD-nin əlinə verirlər. Dünən nasionalist deyər təqib olunanlar bu gün kosmopolit deyər cəzalandırılırlar. Sovet qəzətlərindən nəql olunan məlumata görə Rusiyanın özündə ədəbiyyat, elm, sənət və musiqi sahələrinə mənsub bir çox insanlar bu kosmopolitizm ilə suçlandırılaraq mövqelərindən atılmış və meydandan qaldırılmışlardır. Eyni müdhiş dalğa Azərbaycana da sirayət etmiş. 24 mart 1949 tarixli “İzvestiya” qəzetəsi sovet musiqisinin formalizm ilə modernizmə itaət etməsini istiyənlərə hücum edir, sonrada Ozolevets adında birisini “Azərbaycan kompozitorlarını ruslaşmaq və bu surətlə qeyb olub ortadan getməmək üçün rus musiqi mədəniyyətinin ənənələrini təqib etməməyə” təşviq etdiyi üçün xırpalıyır və onu “utanmaz füzul” deyər təhqir edir. Eyni zamanda 16 mart 1949 tarixli “Literaturnaya qazeta”da isimləri çəkilən bir sıra Azərbaycanlı ədib və muhərrirlərin hələ “Füyuzat” məcmuəsi ənənələrinə bağlanıb türkçülük və müsəlmançılıq yaparaq Avropa romantizmindən ilhamlı olduqları şiddətlə tənqid olunur.

Bəyanlar, bəylər! Demək, mücadilə davam edir və tariximizdən qüvvət alan mədəniyyət ənənələri bütün zorluqlar və küslüklərə rəğmən hələ canlılıq göstərir. Müzəffər olacaqları şübhəsizdir. Çünki getdikləri yol tobiidir, çünki bu mədəni dünyanın yürüdüğü mədəniyyət və tərəqqi yoludur. Son ucu, zəfər, onun-üç rəngli istiqlal bayrağının, Milli Azərbaycan Türk Demokratik Mədəniyyətinindir!..

## QEYDLƏR

Rusiyada siyasi vəziyyət. Müəllif bu əsəri Türkiyədə yazmış, ilk dəfə 1926-cı ildə İstanbuldakı “Amədi mətbəəsi”ndə çap etdirmişdir. “Milli Azərbaycan nəşriyyatı” seriyasından olan “Rusiyada siyasi vəziyyətə” dördüncü kitabdır. Məlum olduğu kimi həmin seriyadan birinci kitab M. Ə. Rəsulzadənin “Azərbaycan Cümhuriyyəti”dir.

1. **“Hərbi kommunizm”** - Bolşeviklərin 1918-20-ci illərdə xalqa sınıdığı iqtisadi siyasət. Ərzaq sapalağı bu siyasətin ən uğursuz təməl daşı idi.

2. **“Yeni iqtisadi siyasət”** -1921-ci ildən 30-cu illərin ortalarınaqədər davam etmişdir. Bu dövrə kapitalizmdən sosializmə keçid dövrü də deyilir. Bu dövrdə ərzaq sapalaq ərzaq vergisi ilə əvəz olunmuşdur.

3. **Əmniyyət sandığı** - əmanət kassası mənasındadır.

**Milliyyət məsələsində bolşevik nəzəriyyəti ilə əməliyyatı.** Bu əsər ilk dəfə Məhəmməd Əmin Rəsulzadənin redaktəsi ilə 1928-ci ildə İstanbuldakı “Orxaniyyə mətbəəsi”nin buraxdığı “Milliyyət və bolşevizm” məqalələr məcmuəsində çap edilmişdir.

1. **Lehistan**-Polşa nəzərdə tutulur. Bolşeviklərin şərq siyasəti - Bu məqalə də “Milliyyət və bolşevizm” toplusunda basılmışdır.

**Azərbaycan mədəniyyət ənənələri.** Bu əsər “Azərbaycan kultür gələkləri” sərlövəsilə 1949-cu ildə Ankaradakı “sıpahi mətbəəsi”ndə nəşr olunmuşdu. Kitab Azərbaycan Kultür Dərnəyinin təşəbbüsü ilə 28 may 1949-cu ildə Azərbaycan istiqlalına həsr edilmiş konfransda M. Ə. Rəsulzadənin söylədiyi məruzədən ibarətdir.

1. **Azərbaycan Kultür Dərnəyi.** Əsası 1 fevral 1949-cu ildə M. Ə. Rəsulzadənin təşəbbüsü ilə Ankara şəhərində qoyulmuş və bu günədək fəaliyyət göstərir.

2. Bu beytin sətri tərcüməsi belədir: “haradadır o şah Toğan əliaçıqlığı ki, mən onun qarşısında dilimlə sən-sən deyəm”.

**Tərtibçidən:** M Ə. Rəsulzadənin “Bolşeviklərin Şərq siyasəti” kitabında toplanmış əsərlərinin dili qismən sadələşdirilmişdir.

## Kitabın içindəkilər

<b>I Rusiyada siyasi vəziyyət</b> .....	3
Bir müqəddimə .....	3
İqtisadi böhran.....	3
İctimai və siyasi müvazinət .....	7
Milli mübarizə və parçalanma hərəkəti .....	10
Beynəlmiləl vəziyyət.....	16
Rus fəhləsi nə deyir? .....	18
Bürokratiya ilə firqə .....	19
Hadisələr qarşısında vəzifəmiz.....	21
<b>II Milliyyət məsələsində Bolşevik nəzəriyyəti ilə əməliyyəti</b> .....	23
Bolşevik firqəsi - materialist və kosmopolit.....	23
Milliyyət məsələsi bolşeviklər üçün.....	24
Qayə deyil, alətdir .....	24
“Sovet federalizmi” və “ayrılmaq haqqı” .....	26
“Sovetlər İttifaqı” təşkilati-əsasiiyyəsi .....	27
Sovet Hökumət təşkilatlarında ikilik .....	31
Milliyyət məsələsi yalnız bir göstərişdir .....	33
Daxildə mərkəziyyət, xaricdə imperializm.....	35
<b>III Bolşeviklərin şərq siyasəti</b> .....	36
Göstərişli şüarlardan biri .....	36
Milli istiqlal hərəkətləri və bolşevizm .....	38
Çin təcrübəsindən alınan dərslər .....	40
Buxarinin tərif, Mahmud bəyin təfsiri.....	42
Kommunizm təhlükəsi mövcuddur .....	44
<b>IV Azərbaycan mədəniyyət ənənələri</b> .....	46



Qeydlər.....63